

Развитие оптико-пространственного гнозиса и праксиса в работе учителя-логопеда.

Здоровьесберегающие технологии – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, направленных на сохранение здоровья ребёнка на всех этапах его обучения и развития.

В настоящее время на детей ложится большая нагрузка в процессе их развития. Это проявляется:

- В несоблюдении режима дня;
- в перегруженности различными развивающими занятиями с раннего возраста в погоне за развитием;
- родители зачастую подменяют вербальное общение с ребёнком отсылая его к просмотру телевизора и/или игры на телефоне, планшете, на компьютере, а иногда.
- Нельзя не сказать и о педагогической запущенности.

Я хочу сегодня остановить своё внимание на развитии оптико-пространственного гнозиса.

Оптико-пространственный гнозис – это умение ориентироваться в пространстве: на собственном теле, в окружающем пространстве, на листе бумаги, относительно себя в пространстве. У детей с тяжёлыми нарушениями речи (ТНР) данные умения сформированы на низком уровне, имеют проблемы в формировании.

Праксис («движение») – высшая психическая функция, которая формируется в контексте с окружающим миром. Она служит инструментом для осуществления целенаправленной деятельности. Взять со стола карандаш, завязать шнурки, сложить кубики, написать слово в тетрадке – всё это было бы не доступно при нарушенном или несформированном праксисе.

Периоды формирования зрительно-пространственных представлений для каждого возраста свои:

- *Младенчество* Восприятие собственного тела (ощущение напряжения-расслабления мышц)
- *Возрастной период 3-4 лет* Созревает телесная схема (складывается представление о правом и левом)
- *Возрастной период 4-6 лет* Завершается процесс формирования различения правой и левой частей тела, но ещё низкий уровень овладения глазомерными действиями.
- *Старшие дошкольники 6-7 лет* Ситуативность восприятия (опредмечивание геометрических форм; в привычном виде узнают, в изменённом – нет)

- *Возрастной период 7-11 лет Установление первых связей пространства, времени, количества (синтез-анализ-синтез)*

Несформированность или недостаточная сформированность оптико-пространственных функций приводит к трудностям:

- дифференциации зрительных образов букв и цифр,
- оптическим дислексиям и дисграфиям,
- дискалькулиям, что затрудняет школьную адаптацию детей, отрицательно влияет на формирование личности. Это обусловлено системным характером психического развития, тесной взаимосвязью в развитии речевых и неречевых психических процессов.

Что бы предупредить и/или предотвратить эти нарушения, используются различные дидактические игры и упражнения. Сегодня я хочу предложить вашему вниманию некоторые из них.

I. Ориентировка на собственном теле. (4 человека)

1. «*Делай то, что я скажу, а не то, что покажу*».

- руки вверх (показать – **руки вниз**)
- руки в стороны (показать - **прижать руки к груди**)
- руки вниз (показать – **руки в стороны**)
- руки перед (показать – **руки на пояс**)
- руки вправо (показать – **руки вверх**)
- руки назад (показать – **руки вперёд**)

Второй вариант этой игры звучит наоборот «*Делай то, что покажу, а не то, что я скажу*».

2. «*Пружинки*», «*Резиночки*» и др..

II. Ориентировка в пространстве. Инструкции могут быть словесными или это может быть образец на картинке. (3 человека) (*стол, красный стул, синий стул, кукла, машинка, кубик*)

1. Поставь кубик на стул, машинку на стол.

2. Посади куклу на синий стул, машинку поставь под красный стул, а кубик перед куклой.

3. Показать фото/картинку, ребёнок повторяет расположение предметов.

III. Ориентировка на листе бумаги. (магнитная доска, магниты) Сюда можно отнести лабиринты, ориентировка по координатам, графические диктанты. (4 человека)

1. «Отыщи слово». На листе бумаги таблица с буквами, выбирается клетка-старт, начинается инструкция.
-слово ВЕСНА
- «Собери буквы» или «Болото» по окончанию инструкции у детей набор букв (О, Т, К), детям предлагается составить слово/слова (КОТ, ТОК)
2. Чтение зашифрованных слов – МкАоКт, ЛшЕуТбОа
3. Графический диктант. На листе бумаги в клетку, под диктовку нужно нарисовать рисунок. (5 человек)
4. «Морской бой» Плакат с координатами, детям предлагается отыскать корабль. Дети называют координаты, взрослый открывает закрытые клетки, пока не найдут корабль.
На этапе обучения, можно использовать прозрачный уголок-подсказку.

IV. Ориентировка в пространстве относительно себя. (5 человек)

1. Шаг вперед, два шага назад, повернись на право, сделай два шага вперед, повернись на лево, сделай три шага влево и т.д.
2. Ребенок получает задание:
 - хлопни перед собой 2 раза
 - топни правой ногой 3 раза
 - положи кубик в обруч слева/справа
 - встаньте так, чтобы Коля оказался слева от Вани.
 - Возьми Олю правой рукой, а Сашу левой.
 - Встать в колонну за Ваней, расходитесь по очереди на право и на лево, проговаривая в какую сторону идешь и вернуться в колонну (необходимо нечетное количество человек).
 - Поставь Колю, а теперь поставь Ваню дальше Коли.
 - Поставь Иру между Колей и Ваней.
 - Кто стоит ближе к тебе?
 - Кто стоит дальше всех от тебя?

Возвращаясь к тому, что здоровьесберегающие технологии – это система мер, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды, хочется сказать, что огромное значение в развитии оптико-пространственного гнозиса играют музыкальные занятия, на них постоянно приходится ориентироваться в пространстве во всех его проявлениях (на своем теле, относительно других предметов в зале, относительно других детей).

Спасибо, за внимание!