

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 65 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТ

Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада №65
Выборгского района
Санкт-Петербурга
Протокол №1 от 31.08.2023г.

УТВЕРЖДЕН

Заведующий ГБДОУ детским садом
№65
Выборгского района Санкт-Петербурга
_____ Е. П. Момотова
Приказ от 01.09.2023 г. №175

Рабочая программа

Воспитателей: Тодырка Ю.Н.
Иванова М. В.

Группы № 7 общеразвивающей направленности
для детей подготовительной группы

Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад № 65
Выборгского района Санкт-Петербурга

2023-2024 учебный год

г.Санкт-Петербург
2023г.

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	1
1.1. Пояснительная записка.....	1
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.....	2
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.2. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы).....	3
1.3. Планируемые результаты реализации Программы	5
1.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения Программы	7
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	8
2.1. Содержание образовательной работы с детьми	8
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	8
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»	13
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».....	15
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».....	18
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ».....	29
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	35
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	36
2.4. Комплексно-тематическое планирование по реализации образовательных областей	39
2.5. Календарный план воспитательной работы.....	59
2.6. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.	59
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ	68
3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы (РППС)	68
3.2. Режим пребывания воспитанников в группе	70
3.3. Расписание образовательной деятельности	71
3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности	72
3.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы.	72

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа подготовительной группы общеразвивающей направленности (далее - Программа), разработана на основе Образовательной программы дошкольного образования, реализуемой в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду № 65 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга (далее - ДОУ), в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24.10.2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 25 ноября 2022 г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФОП ДО);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Уставом Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 65 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса для детей подготовительной (6-7 лет) группы общеобразовательной направленности.

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный организационный.

В целевом разделе Программы представлены: цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию; возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования; подходы к педагогической диагностике планируемых образовательных результатов.

Содержательный раздел Программы раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты обучения по каждой из образовательных областей для подготовительной группы; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы, комплексно-тематическое планирование по реализации образовательных областей, календарный план воспитательной работы, организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников.

Организационный раздел Программы включает описание организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС); представлены примерный режим дня и расписание образовательной деятельности в подготовительной группе, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения, примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Срок реализации Программы 1 год.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цель: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач:**

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания дошкольного образования и планируемых результатов освоения образовательной программы дошкольного образования;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям русского народа-жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной работы на основе учета возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учетом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития социальных, нравственных, патриотических, эстетических, интеллектуальных, физических качеств и способностей ребенка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей.
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования;

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- **принцип учёта ведущей деятельности:** программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для данного возрастного периода;
- **принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:** программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- **принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- **принцип интеграции и единства обучения и воспитания;**
- **принцип преемственности** образовательной работы программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- **принцип сотрудничества с семьей:** реализация программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- **принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

1.2. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (группы)

К концу дошкольного возраста у ребенка складывается «Я-Концепция» как показатель его стремления занять новую социальную позицию - позицию школьника. У ребенка на уровне установки формируется психологическая потребность действовать по правилам, вытекающим не из непосредственного общения со сверстниками, а заданным взрослыми. У ребенка седьмого года жизни формируются основы ответственного отношения к результатам своих действий и поступков. Дети седьмого года жизни способны работать более организованно, считаться с требованиями коллектива, контролировать свою деятельность. Они могут давать объективную оценку своей работе, мотивировать предложения, бережно относиться к работе других детей. Кризис 7-ми лет - это период рождения социального "Я" ребенка. Изменение самосознания приводит к переоценке ценностей.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом, дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству, и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто

как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. 9 Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные

достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.3. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Планируемые образовательные результаты в подготовительной группе

К концу дошкольного возраста:

- у ребенка сформированы основные физические и нравственно-волевые качества;
- ребенок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движения и управлять ими;
- соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребенок результативно выполняет физические упражнения (общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристических пеших прогулках, осваивает простейшие туристические навыки, ориентируется на местности;
- проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- проявляет морально-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять самооценку своей двигательной деятельности;
- ребенок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребенок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребенок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку заболевшим людям;
- ребенок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребенок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребенок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребенок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребенка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребенок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребенок способен к осуществлению социальной навигации и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребенок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;

ребенок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;

ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;

ребенок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и т.п.; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;

ребенок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

ребенок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;

ребенок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и др.;

ребенок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и др.;

ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;

ребенок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

ребенок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

ребенок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребенок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

ребенок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учетом игровой ситуации;

ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской игре;

ребенок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может

объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;

ребенок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению.

1.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной образовательной программой дошкольного образования.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте 5 образовательных областей	Наблюдения Беседы Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности.

ВЗЯТЬ ИЗ ПРОГРАММЫ ДЕТСКОГО САДА НА СВОЙ ВОЗРАСТ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные задачи образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none">• в сфере социальных отношений: поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником; обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности; обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации; развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; <p>воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;</p> <ul style="list-style-type: none">• в области формирования основ гражданственности и патриотизма: воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям; расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны; <p>знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские</p>
--	--

	<p>мероприятия в ДОО и в населенном пункте;</p> <p>развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;</p> <ul style="list-style-type: none"> • в сфере трудового воспитания: <p>развивать ценностное отношение к труду взрослых;</p> <p>формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;</p> <p>формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;</p> <p>развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;</p> <p>поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;</p> <p>воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;</p> <ul style="list-style-type: none"> • в области формирования безопасного поведения: <p>формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;</p> <p>воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.</p>
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • В сфере социальных отношений. <p>Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.</p> <p>Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.</p> <p>Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителях; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.</p>

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность. Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ДОО, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

- В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости

волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

- В сфере трудового воспитания.

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) В области формирования безопасного поведения.

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребенка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учетом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 18 декабря 2020 г, регистрационный N 61573), действующим до 1 января 2027 года (далее - СП 2.4.3648-20), и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению

	безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 г. N 2 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 января 2021 г., регистрационный N 62296), действующим до 1 марта 2027 года (далее - СанПиН 1.2.3685-21).
--	---

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

<p>Основные задачи образовательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов; • развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания; • обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира; • развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования; • закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач; • расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним; • формировать представления детей о многообразии стран и народов мира; • расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы; • расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой.
---	--

Направление	Содержание образовательной деятельности
-------------	---

деятельности	
<p>1)Сенсорные эталоны и познавательные действия</p>	<ul style="list-style-type: none"> • в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка; • педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу; • обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.
<p>2)Математические представления</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое; • в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание; • обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое; • формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимобратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

<p>3)Окружающий мир</p>	<ul style="list-style-type: none"> • в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России; • формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.
<p>4)Природа:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных; • педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы; • углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу; • закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Направление деятельности / 1) Формирование словаря	
Основные задачи образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова; активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.
Содержание образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

Направление деятельности / 2) Звуковая культура речи	
Основные задачи образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).
Содержание образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

Направление деятельности / 3) Грамматический строй речи	
Основные задачи образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.
Содержание образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

Направление деятельности / 4) Связная речь	
--	--

<p>Основные задачи образовательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников; • в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контaminaции (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения); • педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

Направление деятельности /5) Подготовка детей к обучению грамоте	
Основные задачи образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • упражнять в составлении предложений из 2 - 4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2 - 3 слов.
Содержание образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырехзвучных и пятизвучных слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Направление деятельности / 1) Приобщение к искусству	
Основные задачи образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности; • воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства; • закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративноприкладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); • формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства; • формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания; • формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; • формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа; • закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой

	<p>деятельности людей;</p> <ul style="list-style-type: none"> • помогать детям различать народное и профессиональное искусство; • формировать у детей основы художественной культуры; • расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре; • расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов; • расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; • называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства; • организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого. • Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства. • Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство. • Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства. • Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)). • Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное). • Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее). • Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая

	<p>живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).</p> <ul style="list-style-type: none"> • Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г. А. Струве, А. Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие). • Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края. • Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши). • Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.
--	---

Направление деятельности / 2) Изобразительная деятельность	
Основные задачи образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; • развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; • обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с

предметами движения рук по предмету;

- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах);

1)Рисование

- Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.
- Сюжетное рисование: педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать

	<p>движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Декоративное рисование: педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.
--	--

2)Лепка	<ul style="list-style-type: none"> • педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей. • Декоративная лепка: педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.
---------	---

3)Аппликация	<ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию
--------------	--

	<p>передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.</p>
--	---

<p>4) Прикладное искусство</p>	<ul style="list-style-type: none"> • при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдвигать нитку в иглолку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом "вперед иглолку". Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции ("Лесная поляна", "Сказочные герои"). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.
--------------------------------	--

<p>5) Народное декоративно-прикладное искусство</p>	<ul style="list-style-type: none"> • педагог продолжает развивать декоративное творчество у детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета. Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
---	---

Направление деятельности / 3) Конструктивная деятельность	
<p>Основные задачи образовательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение; • закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу; развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов; • знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее; • развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;
<p>Содержание образовательной деятельности</p> <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом:</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений. • Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). • 3) Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Направление деятельности / 4) Музыкальная деятельность	
<p>Основные задачи образовательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации; • продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;

	<ul style="list-style-type: none"> • развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении; • развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память; • продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера; • формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке; • совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса; • развивать у детей навык движения под музыку; • обучать детей игре на детских музыкальных инструментах; • знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями; • формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;
<p>Содержание образовательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Слушание: педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации. • Пение: педагог совершенствует у детей певческий голос и вокальнослуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него. • Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы. • Музыкально-ритмические движения: педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у

	<p>детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности. • Игра на детских музыкальных инструментах: педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле. • 7) Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребенка.
--	---

Направление деятельности / 5) Театрализованная деятельность	
<p>Основные задачи образовательной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями; • продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности; • развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее); • продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи; • продолжать развивать навыки кукловодства в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее); • формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле; • поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

	<ul style="list-style-type: none"> • поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;
Содержание образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

Направление деятельности / 6) Культурно-досуговая деятельность	
Основные задачи образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> • продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование); • развивать желание участвовать в подготовке и участии в развлечениях, соблюдать культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение); • расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных); • воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки; • формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности; • поощрять желание детей посещать объединения дополнительного

	образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).
Содержание образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ

«ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Основные задачи образовательной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки; развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество; поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при ее организации, партнерское взаимодействие в команде; воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха; формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта; сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий; воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.
Содержание образовательной деятельности	<p>Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет.</p>

Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.

В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.

Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.

Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

- Основные движения:

бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту;

ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях;

бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 10 м с наименьшим числом шагов; медленный бег до 2 - 3 минут; быстрый бег 20 м 2 - 3 раза с перерывами; челночный бег 3x10 м; бег

наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности;

прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование;

прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение "ласточки".

Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

- **Общеразвивающие упражнения:**

упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднятие и опускание рук (одновременное, поочередное и

последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднятие и опускание ног лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

- Ритмическая гимнастика:

музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

- Строевые упражнения:

педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2 - 3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

2) Подвижные игры: педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.

Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовнонравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

3) Спортивные игры: педагог обучает детей элементам спортивных игр,

которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4 - 5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

Элементы баскетбола: передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

Элементы футбола: передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч "змейкой" между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

Элементы хоккея: (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая ее от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

Бадминтон: перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

Элементы настольного тенниса: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

4) Спортивные упражнения: педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- Катание на санках: игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

Ходьба на лыжах: скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500 - 600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднятие на горку "лесенкой", "елочкой".

- Катание на коньках: удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.
- Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

Плавание: погружение в воду с головой с открытыми глазами, скольжение на груди и спине, двигая ногами (вверх - вниз); проплывание в воротца, с надувной игрушкой или кругом в руках и без; произвольным стилем (от 10 - 15 м); упражнения комплексов гидроаэробики в воде у бортика и без опоры.

5) Формирование основ здорового образа жизни: педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивной инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

6) Активный отдых.

Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений.

Досуг организуется 1 - 2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40 - 45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

Досуги и праздники направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

Дни здоровья: проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

Туристские прогулки и экскурсии организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

Педагог организует пешеходные прогулки. Время перехода в одну сторону составляет 35 - 40 минут, общая продолжительность не более 2 - 2,5 часов. Время непрерывного движения 20 - 30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристской прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий.

Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

Формы работы, соответствующие видам деятельности детей подготовительной группы:

СОСТАВИТЬ САМИМ НА СВОЙ ВОЗРАСТ образец в таблице

Образовательная область	Приоритетный вид деятельности	Формы организации деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Игровая Трудовая Коммуникативная Экспериментирование Реализация проектов	Самостоятельные игры детей, игры с правилами, творческие игры, совместный труд, коллективные работы, трудовые поручения, ведение проектов, создание моделей и объектов, решение ситуативных задач
Познавательное развитие	Познавательное-исследовательская Конструирование Наблюдения	Наблюдения, исследования, опыты, решение проблемных ситуаций, экскурсии, дидактические игры, конструктивные игры
Речевое развитие	Коммуникативная Обогащение словаря Воспитание звуковой и интонационной культуры речи Формирование грамматического строя речи Развитие связно речи Развитие речевого творчества Воспитание интереса и любви к художественному слову	Рассматривание книг и картинок; самостоятельные игры по мотивам художественных произведений; игровая ситуация, сюжетно-ролевые игры; настольно-печатные игры, непосредственное наблюдение (экскурсии, наблюдения в природе), игры-драматизации, пересказ, заучивание наизусть.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование, лепка, аппликация, прикладное искусство, народное	РППС (в том числе самостоятельная), игры-драматизации, чтение, музыкальные

	декоративно-прикладное искусство). Музыкально-художественная Восприятие художественной литературы Инсценирование	занятия, досуги, праздники, природа (поисковые ситуации, творческие задания), эстетическое общение, выставки детских работ, экскурсии.
Физическое развитие	Двигательная Игровая Исследовательская Метод творческих заданий	Физкультурные занятия, физминутки, динамические паузы, гимнастика после сна, утренняя зарядка, подвижные игры (в том числе на прогулке), досуги, соревнования, праздники, туристические прогулки, дни здоровья, самостоятельная двигательная деятельность.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательной-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книжки для детского чтения, в том числе аудиокнижки, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы

Организованная образовательная деятельность (занятия) основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая

деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические, дидактические с элементами движения и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, режиссёрские.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательно-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация, народное декоративно-прикладное искусство, прикладное искусство) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательно-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);

- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников.

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;
- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать *культурные практики*. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);

в продуктивной - созидющий и волевой субъект (инициатива целеполагания);

в познавательной-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательной-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Для организации *самостоятельной деятельности* детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

2.4. Комплексно-тематическое планирование по реализации образовательных областей

Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности
<i>Сентябрь</i>	
Тема: «День знаний. Будущий первоклассник.» (1-я неделя -01.09-08.09) Основные задачи: Развивать познавательный интерес к школе, к книгам. Закреплять знания о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т. д. Формировать представления о профессии учителя и «профессии» ученика, положительное отношение к этим видам деятельности..	
Социально-коммуникативное развитие	Беседа «Ура! Мы на год повзрослели!», «Ещё один секрет вежливости» Ди «Что нужно первокласснику», «Придумай другое слово»
Речевое развитие	Беседы «Как хорошо у нас в саду!» «Этичные и неэтичные поступки». Ди «Скажи по-другому», «Похож – не похож» Чтение: Чтение: М. Валека «Мудрецы», Н.Носов «Мишкина каша», сказка «Гадкий утенок», потешка «Федуля, что губы надул?»
Познавательное развитие	ФЭМП Игровое упражнение «Считай дальше» Окружающий мир «Предметы-помощники» Конструирование Игра с крупным строительным материалом «Строим детский сад.» «Вспомним, что мы умеем строить» Ди «Выбери фигуру», «Кому что?»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Карандашница» Рисование «Наш уголок природы» Аппликация «Ваза для букета воспитателю»

Физическое развитие	Подвижные игры: «Чье звено скорее соберется?», П/и «Раз, два, три - к березке беги», «Мы веселые ребята», «Кого назвали, тот ловит мяч», «Догони свою пару», «Не попадись!»
Тема «Осень» (2-я неделя 11.09-15.09) Основные задачи: Формировать обобщенные представления об осени, как времени года, приспособленности растений и животных к изменениям в природе, явлениях природы.	
Социально-коммуникативное развитие	Беседы «Воспитанность и вежливость» Д/и «Назови три предмета», «Угадай, что в мешочке»
Речевое развитие	Занятие «Подготовишки» Беседа «Приметы осени», «Дары огорода», «Овощи все нужны, в них витамины все важны». Д/и «Дары осени», «И я», «Говори, не задерживай» Чтение: Чтение Топелиус С. Три ржаных колоска (Перевод со шведского А.Любарской), Ершок П.П. Конёк –горбунок, Сладков Н. Целебные травы, Барто А.Л. Я думал, взрослые не врут., Когда солнышко взойдет.
Познавательное развитие	ФЭМП Повторение программы старшей группы. Окр. мир Рассматривание фото и картинок по теме ««Что растёт в саду и в поле»». Конструирование Из природного материала «Плот»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Грибное лукошко» Рисование «Золотая осень» Аппликация «Плетёная корзинка»
Физическое развитие	Подвижные игры: Игра-эстафета «Собери урожай», «Быстро возьми, быстро положи», «Быстро возьми, быстро положи», «Ловишки», «Удочка», «Догони свою пару»
Тема: «Осень кормит урожаем всех зверей и нас с тобой» (3-я неделя – 18.09-22.09) Основные задачи: Расширять знания детей об осени. Уточнять признаки наступления осени в живой и неживой природе. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасности поведения в природе.	
Социально-коммуникативное развитие	Беседа «Как дети могут заботиться о взрослых» Д/и «Кому что нужно?», «Не ошибись».
Речевое развитие	Занятие «Летние истории» Беседа Рассказ воспитателя о А.С. Пушкине. Литературная викторина: «Знакомые произведения об осени». Д/и «Расскажи без слов» Чтение Л.Н.Толстой «Умная галка», К.Ушинский «Как рубашка в поле выросла» Н.Носов «Заплатка», Драгунская К.В. «Лекарство от послушности», Паустовский К. «Кот – ворюга», Скребицкий Г.А. «Всяк по-всякому»
Познавательное развитие	ФЭМП «Геометрические фигуры», «Величина», «Ориентировка в пространстве». Окружающий мир «Труд осенью» Конструирование «Здания»
Художественно-	Лепка «Наш уголок природы»

эстетическое развитие	Рисование «Лес точно терем расписной...» Аппликация «Осенние картины»
Физическое развитие	П/и: «Мышка и две кошки», «Петушиный бой», «Наседка и цыплята», «Мяч соседу»
Тема: ««Каждый человек по делу узнаётся» (4-я неделя – 25.09-29.09) Основные задачи: Расширять знания детей о значении труда в жизни человека, о профессиях; воспитывать ценностное отношение к жизни, ответственность, трудолюбие; формировать позитивное отношение к труду, уважение к людям труда; развивать творческую инициативу, стремление к саморазвитию и самовоспитанию.	
Социально-коммуникативное развитие	Беседы «Благородные поступки» Д/и «Что изменилось?», «Все по домам», «Художники-реставраторы»
Речевое развитие	Занятие «Звуковая культура речи» Д/и «Испорченный телефон», «О чём я сказал?» Чтение Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос», чтение рассказа Ю. Яковлева «Малая Родина»
Познавательное развитие	ФЭМП «Знакомство с тетрадью», «Знаки равенство, неравенство», «Многоугольник». Окружающий мир «Почва и подземные обитатели» Конструирование По замыслу детей
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Фрукты-овощи» Рисование «Деревья смотря в озеро» Аппликация «Кудрявые деревья»
Физическое развитие	П/и «Чье звено скорее соберется», «Раз, два, три - к березке беги», «Мы веселые ребята».
<i>Октябрь</i>	
Тема: «Мир животных» (1-я неделя – 02.10-06.10) Основные задачи: Закрепить и расширить знания детей о животных, продолжать знакомить с характерными особенностями. Обогащать представления детей о поведении животных, их питании, названиях детенышей. Формировать интерес к домашним животным, желание заботиться о них. Воспитывать уважение к труду людей, работающих в сельском хозяйстве.	
Социально-коммуникативное развитие	Беседы «Дели хлеб пополам, хоть и голоден сам» Д/и «Отгадываем загадки», «Что вокруг нас?»
Речевое развитие	Занятие «Лексико-грамматические упражнения» Д/и «Найди, что опишу», «Дополни предложение» Чтение Е. Карасева «Город герой», Н. Найденов «Хотим под мирным небом жить»
Познавательное развитие	ФЭМП «Геометрические фигуры», «Быстро, медленно», «Состав числа три» Окружающий мир «4 октября - Всемирный день животных» Конструирование «Улица города»
	Лепка «Орлы на горных кручах»

Художественно-эстетическое развитие	Рисование «Кто в лесу живёт?» Аппликация «Кто в лесу живёт?»
Физическое развитие	Подвижные игры: «Воробышки», «У медведя во бору», «Море волнуется», «Чья колонна скорее построится?»
<p>Тема: «От осени к лету поворота нету. Деревья, кустарники» (2-я неделя – 09.10-13.10) Основные задачи: Расширять представления детей об осени. Обобщать и систематизировать представления детей о названиях деревьев и кустарников, их основных признаках. Формировать представление о пользе деревьев и кустарников для жизни на Земле. Уточнять и расширять представления о лесе и разнообразии деревьев и кустарников. Воспитывать бережное отношение к природе. Формировать элементарные экологические представления.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	Беседы «Кто кого обидел?» Д/и «Кто больше придумает слов», «Моё облако»
Речевое развитие	Занятие «Для чего нужны стихи?» Д/и «Какое время года?», «Найдите, что опишу» Чтение Русская народная сказка «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»
Познавательное развитие	ФЭМП «Измерение», «Деньги», «Состав числа четыре». Окружающий мир «Кроет лист золотой, влажную землю в лесу...» Конструирование «Здания»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Кудрявые деревья» Рисование «Такие разные зонтики» Аппликация «Там – сосны высокие»
Физическое развитие	П/и «Кто скорее до флажка», П/и «Чья колонна скорее построится?», «Воробышки».
<p>Тема: ««Откуда хлеб пришел?»» (3-я неделя – 16.10-20.10) Основные задачи: Развивать отношение к хлебу как к одному из величайших богатств на Земле. Закрепить знания о последовательности процесса выращивания хлеба. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов). Знакомить с пословицами и поговорками о хлебе.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	Беседы «Я самый главный» Д/и «Не зевай!», «Кто ты?», «Да-нет»
Речевое развитие	Занятие Чтение сказки А. Ремизова «Хлебный голос» Д/и «Вчера, сегодня, завтра» Чтение Русская народная сказка «Крошечка-Хаврошечка»
Познавательное развитие	ФЭМП Окружающий мир «Удивительные предметы» Конструирование по замыслу детей

Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Туристы в горах» Рисование «Хлеб всему голова» Аппликация «Разговорчивый родник»
Физическое развитие	Подвижные игры: «Ловишка, бери ленту», «Горелки», «Второй лишний».
Тема: «Пернатые друзья» (4-я неделя – 23.10-31.10) Основные задачи: Формировать представления о зимующих птицах. Закрепить умение находить и узнавать перелётных птиц (ласточка, скворец). Учить устанавливать связи между состоянием животного и условиями окружающей среды.	
Социально-коммуникативное развитие	Беседы «Опасные ситуации: контакты с незнакомыми людьми на улице» Д/и «Говори, не задерживай!», «Да-нет», «Путешествие»
Речевое развитие	Занятие «На лесной поляне» Д/и «Что это за птица?», «Что я видел в лесу?» Чтение И. А. Крылов «Ворона и лисица»
Познавательное развитие	ФЭМП «Знаки =, #, +, -; математические задачи» «Сравнение предметов; «Ориентировка на листе бумаги» Окружающий мир «Птицы нашего края» Конструирование «Машины»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Нарядный индюк» (по мотивам вятской игрушки) Рисование «Летят перелетные птицы» Аппликация «Перо Жар – птицы»
Физическое развитие	П/и «Ловля обезьян», «Салки – не попади в болото», «Перемени предмет»
<i>Ноябрь</i>	
Тема: «Человек без Родины, что соловей без песни» (1-я неделя 01.11-03.11) Основные задачи: Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках, развивать интерес к истории своей страны, воспитывать гордость за свою страну, любовь к ней. Знакомить с историей России, гербом и флагом, мелодией гимна. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Российская Федерация (Россия) - огромная многонациональная страна, Москва - главный город, столица нашей родины. Знакомить с родным городом, основными достопримечательностями. Воспитывать любовь и чувство гордости за свою страну, её героев. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.	
Социально-коммуникативное развитие	Беседы «Обиженные друзья» Д/и «Третий лишний», «Путешествие», «Найди предмет той же формы»
Речевое развитие	Занятие «Небылицы – перевертыши» Д/и «Художники-реставраторы» Чтение Сказка «Падчерица»
Познавательное	ФЭМП «Счет по образцу и названному числу; независимость числа от пространственного расположения»

развитие	предметов» «Сравнение предметов с фигурами; части суток» Окружающий мир «Родина бывает разная, но у всех одна!» Конструирование по замыслу детей
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «У лукоморья дуб зеленый ...» Рисование «Пир на весь мир» Аппликация «Строим дом многоэтажный»
Физическое развитие	П/и «Жмурки», «Краски», «Волк во рву»
Тема: «Искра мала, да пламень велик» (2-я неделя – 06.11-10.11) Основные задачи: Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы «скорой помощи». Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03». Закреплять умение называть свои имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон. Формировать представление об опасных ситуациях, приводящих к возникновению пожара, о действиях человека при возникновении пожара. Показать роль огня в жизни человека – как положительную, так и отрицательную.	
Социально-коммуникативное развитие	Беседы «Не завидуй другому» Д/и «Что лишнее?», «Помнишь ли ты эти стихи?»
Речевое развитие	Занятие «Звуковая культура речи» Д/и «Загадай, мы отгадаем», «Найди противоположное слово» Чтение В. Драгунский «Тайное становится явным»
Познавательное развитие	ФЭМП «Знаки , =, #; соотнесение количество предметов с цифрой; состав числа шесть из двух меньших» «Треугольник, трапеция; логическая задача». Окружающий мир «Как избежать неприятностей» Конструирование «Летательные аппараты»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Едем – гудим! С пути уйди!» Рисование «Специальный транспорт» Аппликация «Рюкзачок с кармашками»
Физическое развитие	П/и «Чье звено быстрее соберётся?», «Совушка», «Перемени предмет»
Тема: «Точка, точка, огуречик – вот и вышел человечек» (Строение человека) (3-я неделя – 13.11-17.11) Основные задачи: Дать знания об особенностях своего организма и здоровья. Дать представление о семье, семейных и родственных отношениях; знание некоторых культурных традиций своей семьи. Развивать представления о своём внешнем облике. Развивать гендерные представления. Формировать умение называть свои имя, фамилию, имена членов семьи. Воспитывать бережное отношение к себе и своему здоровью.	
Социально-коммуникативное	Беседы «С чего начинается дружба» Д/и «Сколько предметов», «Лесник», «Отгадай-ка!»

развитие	
Речевое развитие	Занятие Заучивание стихотворения А. Фета «Ласточки пропали» Д/и «Какое что бывает?», «Назови птицу с нужным звуком» Чтение Л.Д. Короткова «Берёзкин дом»
Познавательное развитие	ФЭМП «Соотнесение количества предметов с цифрой; математическая задача», «Ознакомление с часами» Окружающий мир «Как устроено тело человека» Конструирование «Кресло»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Лыжник» Рисование «Портрет друга» Аппликация «Человек, части тела»
Физическое развитие	П/и «Охотники и звери», «Кто самый меткий?», «Рыбки»
Тема: «При солнышке тепло, при матери добро» (4-я неделя – 20.11-24.11) Основные задачи: Обобщать знания детей о празднике «День матери». Закреплять знания детей о своих мамах, их профессиях. Формировать осознанное понимание значимости матерей в жизни детей, семьи, общества. Воспитывать заботливое отношение к маме, вызывать желание помогать ей во всех делах по мере своих сил.	
Социально-коммуникативное развитие	Беседы «Учимся быть справедливыми – грубость и драка» Д/и «Исправь ошибку», «Добавь слог», «Наоборот».
Речевое развитие	Занятие «Осенние мотивы» Д/и «Какой? Какая? Какое?», «Ищи», «Похож – не похож». Чтение «Три поросёнка»
Познавательное развитие	ФЭМП «Установления соответствия между количеством предметов и цифрой» «Дни недели; положения предмета по отношению к себе и другому лицу» Окружающий мир «Моя мама – лучшая самая» Конструирование «Роботы»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Открытка для мамы» Рисование «Портрет мамы» Аппликация «Букет для мамы»
Физическое развитие	П/и «Гори, гори ясно», «Кто скорее докатит обруч до флажка», «Лиса в курятнике»
Тема: «Мой дом, моя семья» (5-я неделя – 27.11-30.11) Основные задачи: Расширить представления детей о родственниках, о семейных традициях, продолжать формировать представления о членах семьи.	
Социально-коммуникативное развитие	Беседы «Наш внешний вид» Д/и «Вершки, корешки», «Придумай сам», «Найди пару»

Речевое развитие	Занятие Пересказ рассказа В. Сухомлинского «Яблоко и рассвет» Д/и «Что это за насекомое?», «Хорошо – плохо» Чтение Русская народная сказка «Снегурочка»
Познавательное развитие	ФЭМП «Порядковый счет, счет по названному числу; состав числа из двух меньших», «Геометрическая фигура овал; установление связей и зависимостей» Окружающий мир «Кто есть в моей семье?» Конструирование «Летательные аппараты»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Мой дом» Рисование «Семейное древо» Апликация «Волшебные плащи»
Физическое развитие	П/и «Перелёт птиц», «Два мороза», «Быстро возьми, быстро положи»
<i>Декабрь</i>	
Тема: «Зима не лето, в шубу одета.» (1-я неделя – 01.12-08.12) Основные задачи: Продолжать знакомить с зимой, зимними видами спорта. Обобщать представления о зимних явлениях в живой и неживой природе, учить устанавливать связи и закономерности. Расширять знания о подготовке животных к зиме. Расширять познавательный интерес о Севере и его обитателях. Формировать представления о безопасном поведении зимой. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту зимней природы. Расширять представления о сезонных изменениях в природе (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Знакомить с традиционными зимними праздниками, рассказывать о зимних забавах и развлечениях.	
Социально-коммуникативное развитие	Беседы «Я задаром спас его» Д/и «Повторяйте друг за другом», «О чём ещё так говорят?», «Кто знает, пусть дальше считает»
Речевое развитие	Занятие «Лексические игры» Д/и «Это правда или нет?», «Надо сказать по-другому», «Где что растёт?» Чтение С. Чёрный «На коньках»
Познавательное развитие	ФЭМП «Арифметические задачи; решение примеров» «Измерение линейкой; ориентировка на листе бумаги» Окружающий мир «Здравсуй – гостя Зима!» Конструирование «Проекты города»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Зимние превращения» Рисование «Морозные узоры» Апликация «Шляпы, короны и кокошники»
Физическое развитие	П/и «Горелки», «Коршун и наседка», «Снежная королева»
Тема: «Мир вокруг нас» (посуда) (2-я неделя – 11.12-15.12) Основные задачи: Расширить представления детей о посуде и её назначении. Формировать	

<p>умение классифицировать посуду: чайная, столовая, кухонная. Знакомить с народными промыслами. Развивать навыки культурного поведения во время принятия пищи.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Беседы «Что такое бескорыстная помощь» Д/и «Отгадываем загадки», «Когда это бывает?», «Что вокруг нас?»</p>
Речевое развитие	<p>Занятие Чтение рассказа Л.Н. Толстого «Прыжок» Д/и «Какое что бывает?», «Ищи», «Кто больше слов придумает» Чтение Д. Родари «Чем пахнут ремёсла»</p>
Познавательное развитие	<p>ФЭМП «Цифры от 1 до 9; числа 10, 11», «Часы; определение времени; дорисовка недостающего предмета» Окружающий мир «Посуда» Конструирование «Мосты»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка «Чайный набор» Рисование «Пир на весь мир» (гжель) Аппликация «Городецкая роспись»</p>
Физическое развитие	<p>П/и «Гори-гори ясно», «Лапта», «Петушиный бой»</p>
<p>Тема: «Новый год стучится в дверь...» (3-я неделя – 18.12-22.12) Основные задачи: Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы Нового года и новогоднего праздника. Привлекать детей к активному участию в подготовке к празднику и его проведении. Содействовать возникновению чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Беседы «К нам пришли гости» Д/и «Найди предмет той же формы», «Отгадайте, что за растение», «Похож – не похож»</p>
Речевое развитие	<p>Занятие «Тяпа и Топ сварили компот» Д/и «Природа и человек», «Наоборот», «Назови растение с нужным звуком» Чтение К. Чуковский «Федорино горе»</p>
Познавательное развитие	<p>ФЭМП «Независимость числа от пространственного расположения предметов; математическая загадка; отношение между числами; состав числа из двух меньших», «Рисование символического изображения животных» Окружающий мир «История праздника Новый год» Конструирование Постройка дома для Снегурочки и Деда Мороза</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка «Новогодние игрушки» Рисование «Дремлет лес под сказку сна» Аппликация «Цветочные снежинки»</p>
Физическое развитие	<p>П/и «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишка с мячом»</p>

<p>Тема: «Новогоднее волшебство» (4-я неделя – 25.12-29.12) Основные задачи: Закладывать основы праздничной культуры. Развивать эмоционально – положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Поощрять стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Знакомить с традициями празднования Нового года в различных странах.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Беседы «Аккуратный шкафчик – собираемся на прогулку» Д/и «Что бывает зимой?», «Скажи ласково», «Подбери слова родственники»</p>
Речевое развитие	<p>Занятие Чтение сказки К. Ушинского «Слепая лошадь» Д/и «Народные приметы декабря», «Приготовление праздничного завтрака», «Сравни количество» Чтение Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог»</p>
Познавательное развитие	<p>ФЭМП «Деньги», «Измерение», «Состав числа пять», «Далеко, близко» Окружающий мир «Традиции встречи Нового года в разных странах» Конструирование «Улицы города перед праздником»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка «Новогодние игрушки» Рисование «Снежный шар» Аппликация «Ёлочки нарядные выросли в лесу»</p>
Физическое развитие	<p>П/и «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка»</p>
<i>Январь</i>	
<p>Тема: «Народные праздники на Руси, традиции, игры» (2-я неделя – 08.01-12.01) Основные задачи: Обогащать знания детей о народных традициях и обычаях. Познакомить с народными традициями отмечать Рождество, Святки, объяснить их происхождение. Формировать понимание того, что Россия - страна с богатой многовековой историей. Закрепить представления о жанрах устного народного творчества.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Беседы «Кто помощь оказывает, о тех добрые слова сказывают» Д/и «Как сказать по-другому?», «Что это значит?», «Испорченный телефон»</p>
Речевое развитие	<p>Занятие Повторение стихотворения С. Маршака «Тает месяц молодой» Д/и «Стук да стук, найди слово, милый друг», «Путешествие», «О чем еще так говорят?» Чтение М.Д. Яснов «Подводная считалка»</p>
Познавательное развитие	<p>ФЭМП «Измерение», «Многоугольник и», «Знак плюс», «Состав числа семь», «Знак минус», «Состав числа восемь» Окружающий мир «Народная культура и традиции» Конструирование «Зайцы на полянке»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка «Хохлома» Рисование «Рождество» Аппликация «Дымковский петушок»</p>

развитие	
Физическое развитие	П/и «Мороз – красный нос», «Охотники и зайцы», «Забрось снежок в кольцо»
<p>Тема: «Зимние забавы» (3-я неделя – 15.01-19.01)</p> <p>Основные задачи: Продолжать знакомить с зимой, с зимними видами спорта, русскими народными играми и забавами. Расширять и обогащать знания об особенностях зимней природы (холода, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, в селе; о безопасном поведении зимой.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	Беседы «Почему нельзя дразниться» Д/и «Пожелания», «Назови как можно больше предметов», «Что за зверь»
Речевое развитие	Занятие «Здравствуй, гостя-зима!» Д/и «Кто больше, а кто меньше», «Как живёшь?», «Чем всё закончилось?» Чтение С.Есенин «Поет зима, аукает...»
Познавательное развитие	ФЭМП «Состав числа десять», «Второй десяток», «Счет до двадцати», «Часы», «Время», «Год». Окружающий мир «Зимние забавы или как я провёл зимние каникулы» Конструирование «Мосты»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Лыжня» Рисование «Зимние забавы – сани» Аппликация «Снеговик»
Физическое развитие	П/и «Загони льдинку» П/и «День и ночь» , П/и «Меняйся местами»
<p>Тема: «Здоровому все здорово!» (4-я неделя – 22.01-26.01)</p> <p>Основные задачи: Закреплять в сознании детей понятие «спорт» и понимание его важности для жизни и здоровья человека. Показывать зависимость здоровья от правильного питания, режима дня. Расширять представления о спортсменах. Воспитывать желание заниматься спортом, интерес к различным видам спорта. Формировать потребность быть здоровым. Воспитывать осторожное, осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в быту, на улице, в природе.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	Беседы «Как поступить правильно» Д/и «Кому что нужно», «Щука», «Угадай, чей голос»
Речевое развитие	Занятие Чтение сказки С. Маршака «Двенадцать месяцев» Д/и «Челночок», «Водяной», «Не ошибись» Чтение П. Воронько «Лучше нет родного края»
Познавательное развитие	ФЭМП «Получас», «История часов», «Задачи», «Решение задач» Окружающий мир «В здоровом теле – здоровый дух!» Конструирование «Суда»
	Лепка «Витамины для здоровья»

Художественно-эстетическое развитие	Рисование «Спорт – это полезно!» Аппликация «Баночка с вареньем»
Физическое развитие	П/и «Хоккеисты и лыжники, «Снежная королева», «Два Мороза»
Тема: «Недаром говорится – дело мастера боится» (5-я неделя – 29.01-31.01) Основные задачи: Расширять представления детей о людях разных профессий. Познакомить детей с профессиями: строитель, земледelec, работники транспорта, связи, швейной промышленности. Рассказать о важности и значимости труда. Прививать детям чувство благодарности к человеку труда. Продолжать учить уважительно относиться к результатам труда, раскрывать мотивы и цели деятельности.	
Социально-коммуникативное развитие	Беседы «Как жалеть и беречь» Д/и «Назови трёх птиц», «Говори, не задерживай», «Найди противоположное слово»
Речевое развитие	Занятие Чтение РНС «Никита Кожемяка» Д/и «Кто больше вспомнит», «Что кому нравится?», «Угадай, что в мешочке» Чтение Былины «Добрыня и змей»
Познавательное развитие	ФЭМП «Число 12; дорисовывание кругов до знакомых предметов», «Определение времени на часах; дорисовка недостающего предмета» Окружающий мир «Каждый человек по делу узнаётся» Конструирование «Морской порт»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Предметы-помощники» Рисование «Разные профессии» Аппликация «Врачи»
Физическое развитие	П/и «Салки» (с ленточками), «Волк во рву», «Охотники и утки»
<i>Февраль</i>	
Тема: «Что из чего?» (1-я неделя – 01.02-09.02) Основные задачи: Углублять представления о существенных характеристиках предметов. Закреплять представления детей о различных материалах, из которых изготовлены предметы (дерево, стекло, металл, резина, ткань и т. д.), и инструментах, необходимых при работе с этим материалом (ножницы, молоток, рубанок, пила, топор и т. д.). Упражнять в умении группировать предметы по их функциональному назначению, подбирать обобщающие слова.	
Социально-коммуникативное развитие	Беседы «Добрейший носорог» Д/и «Что это значит?», «Расскажи без слов», «Лесник»
Речевое развитие	Занятие Звуковая культура речи. Работа по сюжетной картине. Д/и «Что это за птица?», «Найди короткое слово?», «Придумай сам» Чтение Ивлин «Машины нашей улицы»

Познавательное развитие	ФЭМП «Отношения между числами; математическая загадка; состав числа их двух меньших», «Измерения длины отрезка; осенние месяцы» Окружающий мир «В мире материалов» Конструирование «Творим и мастерим»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Мебель» Рисование «Морские суда» Аппликация «Часы»
Физическое развитие	П/и «Перемени предмет», «Ловишка, бери ленту», «Совушка»
Тема: «Что такое этикет? Кто-то знает, кто-то нет» (2-я неделя – 12.02-16.02) Основные задачи: Воспитывать ценностное отношение к нормам поведения, принятым в обществе. Закреплять знания о сервировке стола, умение культурно вести себя за столом, пользоваться столовыми приборами. Обобщать и расширять знания о правилах этикета. Учить детей правилам знакомства. Учить использовать в речи слова, которые помогают при знакомстве.	
Социально-коммуникативное развитие	Беседы «Тайное становится явным» Д/и «Назови три предмета», «Угадай, что в мешочке»
Речевое развитие	Занятие Чтение былины «Илья Муромец и Соловей разбойник» Д/и «Природа и человек», «Наоборот», «Назови растение с нужным звуком» Чтение Л. Толстой «Два товарища», «Прыжок».
Познавательное развитие	ФЭМП «Число 13; математическая задача; решение примеров», «Рисование в тетради в клетку; разделение предмета на части» Окружающий мир «Азбука вежливости» Конструирование «Гараж»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Пластилинография Тарелка» Рисование «Чайный сервиз» Аппликация «Чайный сервиз»
Физическое развитие	П/и «Быстро возьми, быстро положи», «Быстро возьми, быстро положи», «Ловишки», «Удочка», «Догони свою пару»
Тема: «Дал присягу - ни шагу назад!» (3-я неделя – 19.02-23.02) Основные задачи: Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск (пехота, морские, воздушные, танковые войска), боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины, воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. Приобщать к русской истории через знакомство с былинами о богатырях.	
Социально-коммуникативное	Беседы «Учим Буратино соблюдать правила гигиены» Д/и «Пожелания», «Назови как можно больше предметов», «Что за зверь»

развитие	Чтение Былины «Добрыня и змей», «Илья Муромец и Соловей разбойник». «Алеша Попович и Тугарин Змей».
Речевое развитие	Занятие Пересказ рассказа Е. Воробьева «Обрывок провода» Ди «Найди предмет той же формы», «Угадай, что в мешочке», «Что это за птица?» Чтение Л. Толстой «Два товарища»
Познавательное развитие	ФЭМП «Решение примеров, знаки +, -; соответствие между цифрой и количеством предметов; выше, глубже», «Элементы треугольника (вершины, стороны, углы); сравнение, установление последовательности событий» Окружающий мир «Защитники Родины» Конструирование «Суда»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Кораблик для папы» Рисование «Родина» Аппликация «Парашютист»
Физическое развитие	Пи «Будь внимателен», «Мы меткие», «Чье звено скорее построится?»
Тема: «Масленица к нам пришла гостьей желанною» (4-я неделя – 26.02-29.02) Основные задачи: Познакомить с традициями народного праздника Масленица. Дать детям представления о русских народных играх-забавах. Формировать навыки безопасного поведения дошкольников на улице во время праздника. Расширять знания о русских народных праздниках, традициях, связанных с приходом весны, пробуждением природы, через знакомство с обрядовым праздником Масленица.	
Социально-коммуникативное развитие	Беседы «Сказка о щедрости и жадности» Ди «Помнишь ли ты эти стихи?», «Скажи, что ты слышишь?», «Что происходит в природе?».
Речевое развитие	Занятие Пересказ рассказа В. Бианки «Музыкант» Ди «Стук да стук, найди слово, милый друг», «Путешествие», «О чем еще так говорят?» Чтение Чтение рассказа Е.Воробьева «Обрывок провода»
Познавательное развитие	ФЭМП «Число 14», «Дни недели; сравнение, установление последовательности событий» Окружающий мир «Красна Масленица» Конструирование по замыслу детей
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Декоративная тарелка» Рисование «Застолье» Аппликация «Салфетка под конфетницу»
Физическое развитие	Пи «Краски», «Салки – не попади в болото», «Догони свою пару»
<i>Март</i>	
Тема: «8 марта – женский день» (1-я неделя – 01.03-08.03) Основные задачи: Организовывать все виды детской деятельности вокруг темы семьи, любви к маме, к бабушке. Дать представление о значимости матери для каждого человека.	

<p>Формировать представление о семейных отношениях: бабушка — мама мамы, мама — дочь бабушки и т. д., об эмоциональной отзывчивости к близким людям. Расширять знания о празднике 8 марта. Формировать представления о женских профессиях. Воспитывать уважение к воспитателям.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Беседы «Злая неправда» Д/и «За что нам нравятся девочки?», «Угадай, что тебе сказали руки»</p>
Речевое развитие	<p>Занятие Былина «Алёша Попович и Тугарин Змеевич» Д/и «Совушка», «Найди пару», «Охотник» Чтение Стихотворение В. Крючкова "Моя мама"</p>
Познавательное развитие	<p>ФЭМП «Сантиметр», «Счет тройками», «Четные нечетные числа», «Измерение» Окружающий мир «Весёлые нотки для мамы!» Конструирование «Построим дом для мамы»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка «Цветок в горшке» Рисование «Букет для мамы» Аппликация «Поздравительная открытка для мамы»</p>
Физическое развитие	<p>П/и «Хоровод», «Ключи», «Затейники».</p>
<p>Тема: «Ранняя весна с солнышком пришла!» (2-я неделя – 11.03-15.03) Основные задачи: Формировать представления о сезонных изменениях основных условий в разных средах обитания, о путях приспособления к ним живых существ (весной дни становятся длиннее, больше света, повышается температура воздуха, тает снег, появляются листья на деревьях, распускаются цветы, животные просыпаются от спячки, выводят детенышей). Формирование понятия «сезонные изменения». Формировать представления о садовых и огородных растениях. Воспитывать бережное отношение к природе, умение замечать красоту природы.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Беседы «Кто разбил большую вазу?» Д/и «Спиной друг к другу», «Филимоновские игрушки», «Русская народная игрушка»</p>
Речевое развитие	<p>Занятие Звуковая культура речи. Чтение сказки В. Даля «Старик-годовик» Д/и «Кому что нужно?», «Не ошибись». Чтение сказок А.С. Пушкина</p>
Познавательное развитие	<p>ФЭМП «Число 15; соотнесение количества предметов с цифрой», «Геометрические фигуры: рисование символического изображения кошки» Окружающий мир «Что мы знаем о ранней весне?» Конструирование «Железные дороги»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка «Веточка» Рисование «Весна пришла» Аппликация «Подснежники»</p>
Физическое	<p>П/и «Хоккеисты и лыжники, «Снежная королева», «Два Мороза»</p>

развитие	
<p>Тема: «Обитатели морей и океанов» (3-я неделя – 18.03-22.03) Основные задачи: Создание социальной ситуации развития в процессе формирования представления детей об обитателях морей и океанов, их разнообразии, отличительных признаках, питании, образе жизни, значении для жизни других обитателей природы.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Беседы «Без труда не будет и плода» Д/и «Назови три предмета», «Угадай, что в мешочке»</p>
Речевое развитие	<p>Занятие Заучивание стихотворения П. Соловьёвой «Ночь и день» Д/и «Природа и человек», «Наоборот», «Назови растение с нужным звуком» Чтение В. Бианки «Три весны»</p>
Познавательное развитие	<p>ФЭМП «Числа от 1 до 15; решение примеров», «Дорисовывание овалов до знакомых предметов; логическая задача: установление связей и зависимостей» Окружающий мир «Рыбы и водные обитатели» Конструирование «Творим и мастерим»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка «На дне морском» Рисование «Рыбки играют, рыбки сверкают» Аппликация «Морские коньки играют в прятки»</p>
Физическое развитие	<p>П/и «Лягушки и цапля», «Летает – не летает», «Воробьи и кошка».</p>
<p>Тема: «Без воды ни туды и ни сюды» (4-я неделя – 25.03-29.03) Основные задачи: Расширять представления детей о том, где используется вода. Дать им представление о роли воды в природе, ее значении в жизни людей, животных и растений. Углублять представления детей о свойствах воды. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Беседы «Я всё делаю сам» Д/и «Что это за птица?», «Найди короткое слово?», «Придумай сам»</p>
Речевое развитие	<p>Занятие Лексические игры и упражнения. «Весна идёт, весне дорогу!» Д/и «Кто больше вспомнит», «Что кому нравится?», «Угадай, что в мешочке» Чтение Ф Тютчев «Весенние воды» и др. В.Бороздин «Звездолетчики»</p>
Познавательное развитие	<p>ФЭМП «Измерение», «Ориентировка в пространстве», «Измерение», «Ориентировка в пространстве». Окружающий мир «Мир воды» Конструирование «Мосты»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка «Волшебница вода» Рисование «Аквариум» Аппликация Обрывная «Вода»</p>

Физическое развитие	П/и «Кто скорее до флажка», П/и «Чья колонна скорее построится?», «Воробышки».
<i>Апрель</i>	
Тема: «В здоровом теле – здоровый дух» (1-я неделя – 01.04-05.04) Основные задачи: Формировать представления о здоровье и здоровом образе жизни, о спорте как одном из главных условий здорового образа жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим). Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека.	
Социально-коммуникативное развитие	Беседы «Кто не работает, тот не ест!» Д/и «Что нужно первокласснику», «Придумай другое слово»
Речевое развитие	Занятие Былина «Садко» Д/и «Четвертый лишний», «Скажи наоборот» Чтение Заучивание стихотворения П.Соловьева «Подснежник».
Познавательное развитие	ФЭМП «Число 16; измерение линейкой», «Определение времени по часам; логическая задача: установление связей и зависимостей» Окружающий мир «Зимняя олимпиада» Конструирование «Суда»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Спортивный инвентарь» Рисование «Зарядка» Аппликация «Полезная тарелка»
Физическое развитие	П/и «Быстро возьми, быстро положи», «Быстро возьми, быстро положи», «Ловишки», «Удочка», «Догони свою пару»
Тема: «Загадочный космос» (2-я неделя – 08.04-12.04) Основные задачи: Формировать представления о космическом пространстве, солнечной системе и освоение космоса людьми. Познакомить детей с историей возникновения праздника День космонавтики. Расширить представления детей о космических полётах; познакомить с великим космонавтом — Ю.А. Гагариным. Формировать представление о солнце как об источнике тепла и света; о Земле как о планете жизни; о планетах Солнечной системы; об освоении космоса.	
Социально-коммуникативное развитие	Беседы «За труд, говорят, «Спасибо!»». Д/и «Вершки, корешки», «Придумай сам», «Найди пару»
Речевое развитие	Занятие Рассказы по картинкам. Звуковая культура речи. Д/и «Кому что нужно», «Щука», «Угадай, чей голос» Чтение А. Митяев «Первый полёт»
Познавательное развитие	ФЭМП «Повторение», «Измерение», «Решение задач», «Повторение» Окружающий мир «Большое космическое путешествие» Конструирование «Ракета»

Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Ракета» Рисование «В далёком космосе» Аппликация «Ракета»
Физическое развитие	П/и «Будь внимателен», «Мы меткие», «Чье звено скорее построится?»
Тема: «Экологическая неделя: Береги природу матушки России» (3-я неделя – 15.04-19.04) Основные задачи: Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле, своей Родине, во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, вода, лес, почва. Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы весной, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред), охранять, защищать природу от мусора, загрязнения воды, уничтожения растений. Знакомить с растениями и животными, встречающимися в нашем крае и занесёнными в Красную книгу.	
Социально-коммуникативное развитие	Беседы «Культура поведения за столом» Д/и «Что это за насекомое?», «Хорошо – плохо»
Речевое развитие	Занятие Сказки Г.Х. Андерсена Д/и «Найди предмет той же формы», «Отгадайте, что за растение», «Похож – не похож» Чтение Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина».
Познавательное развитие	ФЭМП «Математическая загадка, знаки +, -; состав числа из двух меньших», «Дорисовывание треугольников до знакомых предметов» Окружающий мир «День Земли» Конструирование «Морской порт»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Скворечник с птицами» Рисование «Берегите природу» Аппликация «Планета Земля»
Физическое развитие	П/и «Краски», «Салки – не попади в болото», «Догони свою пару»
Тема: «Самые маленькие животные (насекомые)» (4-я неделя – 22.04-30.04) Основные задачи: Расширить представления детей о многообразии насекомых, особенностью их внешнего вида. Систематизировать представления детей о многообразии насекомых. Учить составлять группы по разным основаниям: особенностям внешнего вида, строению (жуки, бабочки, стрекозы, пчёлы), местами обитания (наземные, водные), способу передвижения (летающие, ползающие, прыгающие, плавающие).	
Социально-коммуникативное развитие	Беседы «Мы – помощники» Д/и «Какой? Какая? Какое?», «Ищи», «Похож – не похож».
Речевое развитие	Занятие Пересказ сказки «Лиса и козёл» Д/и «Кто больше придумает слов», «Моё облако» Чтение В. Бианки «Приключения муравьишки»

Познавательное развитие	ФЭМП «Число 17; решение примеров; счет по образцу и названному числу», «Часы (стрелки, циферблат); логическая задача: поиск недостающей фигуры» Окружающий мир «Опасные насекомые» Конструирование «Здания»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Мы на луг ходили, мы лужок лепили» Рисование «Муравейник» Аппликация «Бабочка»
Физическое развитие	П/и «Хоровод», «Ключи», «Затейники».

Май

Тема: «Этот день Победы!» (1-я неделя – 01.05-10.05)

Основные задачи: Расширять знания о Дне Победы, традициях его празднования (парад, салют, чествование ветеранов, возложение цветов к памятникам, к Вечному огню). Познакомить с именами детей — героев военных лет. Донести до ребят, как тяжело приходилось детям в те суровые годы, формировать чувство гордости за их подвиги. Закреплять представления о военных профессиях. Показывать преемственность поколений защитников Родины: от древних богатырей до героев Великой Отечественной войны. Знакомить с именами великих соотечественников и их подвигами.

Социально-коммуникативное развитие	Беседы «Все работы хороши, выбирай на вкус!» Д/и «Какое время года?», «Найдите, что опишу», «Первоклассник»
Речевое развитие	Занятие Заучивание стихотворения З. Александровой «Родина» Д/и «Стук да стук, найди слово, милый друг», «Путешествие», «О чем еще так говорят?» Чтение К. Паустовский «Тёплый хлеб»
Познавательное развитие	ФЭМП «Число 17», «Геометрические фигуры: рисование символического изображения собачки; ориентировка на листе бумаги» Окружающий мир «День Великой Победы!» Конструирование «Скворечник для птичек»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Самолёт» Рисование «Вечный огонь» Аппликация «Звезда Победы»
Физическое развитие	П/и «Салки» (с ленточками), «Волк во рву», «Охотники и утки»

Тема: «Цветущая весна» (2-я неделя – 13.05-17.05)

Основные задачи: Уточнять и систематизировать знания детей о характерных признаках поздней весны. Учить понимать связь между явлениями неживой природы и жизнью растений, животных, между явлениями неживой природы и сезонными видами труда. Формировать представления об основных способах выращивания растений и ухода за ними.

Социально-	Беседы «Надо вещи убирать – не придётся их искать» Д/и «За что нам нравятся мальчики», «Кто знает, пусть
------------	---

коммуникативное развитие	продолжает», «Кто быстрее соберет?»
Речевое развитие	Занятие Звуковая культура речи. Весенние стихи. Д/и «Пожелания», «Назови как можно больше предметов», «Что за зверь» Чтение С. Михалков «Быль для детей»
Познавательное развитие	ФЭМП «Число 18; состав числа из двух меньших; счет по названному числу», «Геометрические фигуры: вершины, стороны, углы; поиск недостающей фигуры» Окружающий мир «Полюбуйся: весна наступает...» Конструирование «Машины»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Сакура» Рисование «Одуванчики» Аппликация «Весенние цветы»
Физическое развитие	П/и «Кто самый меткий?», «Охотники и звери», «Ловишка с мячом»
Тема: «Внимательный пешеход» (3-я неделя – 20.05-24.05) Основные задачи: Расширять знания детей о правилах поведения на улице, продолжать знакомить детей с дорожными знаками, а также научить их правилам поведения на дороге, в транспорте.	
Социально-коммуникативное развитие	Беседы «Неряха – замараха!» Д/и «Говори, не задерживай!», «Да-нет», «Путешествие»
Речевое развитие	Занятие Беседа о книжных иллюстрациях. Чтение рассказа В. Бианки «Май» Д/и «Не зевай», «Что вокруг нас?», «Что это за насекомое?» Чтение О. Бедарев «Азбука безопасности»
Познавательное развитие	ФЭМП «Число 19; измерение линейкой», «Дорисовывание квадратов» Окружающий мир «Участники дорожного движения» Конструирование «Летательные аппараты»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Знаки» Рисование «Безопасный переход» Аппликация «Регулировщик»
Физическое развитие	П/и «Мышка и две кошки», «Петушиный бой», «Наседка и цыплята», «Мяч соседу»
Тема: «До свидания, детский сад! Здравствуй школа!» (4-я неделя – 27.05-31.05) Основные задачи: Расширять знания детей о школе: школьных принадлежностях, роли учителя, правилах и обязанностях учеников. Повысить мотивационную готовность к школе.	
Социально-коммуникативное развитие	Беседы «Как вести себя в жару» Д/и «Дары осени», «И я», «Говори, не задерживай»

Речевое развитие	Занятие Лексико-грамматические упражнения. Пересказ Э. Шима «Очень вредная крапива» Д/и «Последовательность событий», «Угадай, что в мешочке», «Повторяйте друг за другом» Чтение В. Катаев «Цветик-семицветик»
Познавательное развитие	ФЭМП «Число 20; решение примеров, задачи» «Логическая задача: установление связей и зависимостей» Окружающий мир «До свидания, детский сад! Здравствуй школа!» Конструирование «Мосты»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Набор первоклассника» Рисование «Первый звонок» Апликация «Портфель»
Физическое развитие	П/и «Коршун и наседка», «Второй лишний», «Лапта»

2.5. Календарный план воспитательной работы

Сентябрь	
1 сентября: День знаний	Беседа «Ура! Мы на год повзрослели!»
3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом	Цикл бесед «Рассказы о городах героях». Упражнение «Богатырское состязание».
8 сентября: Международный день распространения грамотности	Дидактическая игра «Будь внимательным»
27 сентября: День воспитателя и всех дошкольных работников.	Чтение стихов о профессиях дошкольного образования. Стенгазета ко дню дошкольного работника
Октябрь	
1 октября: Международный день пожилых людей; международный день музыки	Беседа «Спешите делать добрые дела». Упражнение «Кто что делал?». Музыкальное упражнение «Вместе весело шагать».
4 октября: День защиты животных	Коллективная аппликация «Богатырские кони». Эстафета «Скачки на лошадях».

5 октября: День учителя	Беседа «Учителями Россия славится».
Третье воскресенье октября: День отца в России	Подвижное упражнение «Конь вороной». Дидактическая игра «Богатырский шлем».
Ноябрь	
4 ноября: День народного единства	Дидактическая игра «Знаем ли мы нашу страну?». Чтение стихов о России. Игра с мячом «Города России».
8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России	Беседа «Профессия – полицейский». Дидактическая игра «Чей костюм?».
Последнее воскресенье ноября: День матери в России	Рисование «Открытка для мамы». Чтение стихов о маме.
30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации	Цикл бесед «Знакомство детей с государственными символами России».
Декабрь	
3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов	Беседа «Никто не забыт, ничто не забыто». Прослушивание песни «У могилы неизвестного солдата».
5 декабря: День добровольца (волонтера) в России	Цикл бесед «Знакомство детей с государственными символами России».
8 декабря: Международный день художника	Чтение стихов «Как я учился рисовать» С. Баруздина, «Художник» В. Мусатов. Загадки про краски, карандаши, радугу. Дидактическая игра «Что перепутал художник?»
9 декабря: День Героев Отечества	Составление рассказа по картине В.М. Васнецова «Богатыри». Пальчиковая гимнастика «Кони».
12 декабря: День Конституции Российской Федерации	Беседа «День конституции РФ» в рамках цикла бесед «Знакомство детей с государственными символами России»

	Чтение стихов о Родине.
31 декабря: Новый год	Праздничный утренник, посвященный празднованию Нового года.
Январь	
27 января: День снятия блокады Ленинграда	Беседа «Блокадный Ленинград». Рисование «Блокадный хлеб».
8 февраля: День российской науки	Опытно-экспериментальная деятельность (опыты с магнитом). Упражнение «Составь схему слова».
15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества	Дидактическая игра «На страже родины». Подвижная игра «Ловкие солдаты».
21 февраля: Международный день родного языка	Цикл бесед «Знакомство детей с государственными символами России».
23 февраля: День защитника Отечества	Упражнение «Составь схему слова». Пляска «Яблочко».
Март	
8 марта: Международный женский день	Аппликация «Весенний букет». Пальчиковая гимнастика «Весенний день».
18 марта: День воссоединения Крыма с Россией	Беседа «Мы вместе». Рисование «Крымская весна».
27 марта: Всемирный день театра	Беседа «Волшебный мир театра». Игра театрализация «Три медведя».
Апрель	
12 апреля: День космонавтики	Беседа «Юрий Гагарин». Коллективная работа «Солнечная система»
Май	
1 мая: Праздник Весны и Труда	Цикл бесед «Знакомство детей с государственными символами России». Подвижная игра «Журавли».

9 мая: День Победы	Цикл бесед «Рассказы о городах героях». Рисование «Салют победы». Подвижная игра «Парад».
19 мая: День детских общественных организаций России	Беседа «Клич пионеров – всегда будь готов». Упражнение «Прыжки с разбега».
24 мая: День славянской письменности и культуры	Беседа по картине В.М. Васнецова «Три богатыря». Подвижная игра «Богатырское состязание»
Июнь	
1 июня: День защиты детей	Музыкальный досуг «День защиты детей»! Эстафета «Самовары».
6 июня: День русского языка	Беседа по произведениям А.С. Пушкина. Упражнение «Выбери оружие и доспехи». Пазл «Колдун несет богатыря».
12 июня: День России	Беседа «Мы дети – России». Хороводная игра «Наш край». Дидактическая игра «Что мы знаем о России».
22 июня: День памяти и скорби	Цикл бесед «Рассказы о городах героях».

2.6. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных *задач*:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих *принципов*:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

План взаимодействия с родителями(законными представителями) воспитанников

Месяц	Темы	Формы работы
сентябрь	«Здравствуй детский сад!»	Праздник «День Знаний» Консультация «Возрастные особенности детей старшего дошкольного возраста» Папка-передвижка «День дошкольного работника» Цель: воспитывать уважение к сотрудникам детского сада. «Что нужно знать родителям, когда ребёнок приходит в детский сад» Обновление стенда «Для вас родители» в соответствии с календарно-тематическим планом образовательной работы (методические рекомендации по теме).

		<p>Беседы: «Трудовые поручения в семье» «О пользе овощей и фруктов» «Ребёнок и компьютер» «Навыки общения (со сверстниками, родителями, взрослыми)» «Как провести выходные дни» «Игра - лучший помощник в занятиях с детьми» «Математическое развитие детей»</p> <p>Родительское собрание: «Знакомство родителей с задачами воспитания детей на учебный год, психологическими и возрастными особенностями детей 6-7 лет» Выборы родительского комитета. Цель: познакомить с задачами воспитательно-образовательного процесса, творческими проектами и планами на предстоящий учебный год. Анкетирование родителей «Чего вы ждёте от детского сада в этом году» Мастер-класс: «Изготовление осенних букетов» Цель: вовлечение родителей в проведение совместного мероприятия. Вовлечение родителей в образовательный процесс. Выставка педагогической литературы. Рекомендовать родителям экскурсию в Летний сад, прогулки по городу с посещением достопримечательностей Изготовление фотогазеты «Лето-праздник солнца и света»</p>
октябрь	«Золотая осень России»	<p>Оформление информационных стендов родительского уголка: «Прогулки по городу», «Информация для родителей». Консультация «Учимся, играя», «Подвижные игры с детьми в семье» Беседы: «Самостоятельность детей во время одевания» «Одежда детей на прогулке и в группе» «Пальчиковая гимнастика» «Взаимосвязь в воспитании детского сада и семьи» «Приучайте детей ухаживать за обувью» Папка-передвижка «Как нельзя наказывать детей дошкольного возраста» Обновление стенда «Для вас родители» в соответствии календарно-тематическим планом образовательной работы (методические рекомендации по теме). Семинар-практикум на тему «Значение игры в развитии ребёнка» Вовлечение родителей в образовательный процесс. Конкурс – выставка «Наш семейный герб» Осенний праздник для детей и родителей. Участие родителей в выставке «Букет осени»</p>
ноябрь	«Узнаем вместе»	<p>Беседа с малоактивными, пассивными родителями, не участвующих в общественной жизни группы, детского сада. Цель: выявить причины, по которым родители не интересуются жизнью ребёнка в детском саду, не принимают участие в общественной жизни группы. Индивидуальные консультации по запросам родителей. Папки - передвижки «День матери России» Цель: воспитывать любовь, уважение к мамам, донести до детей, что дороже мамы никого нет, что мама - самый близкий друг. Памятка «Родителям о воспитании детей» Обновление стенда «Узнайте вместе с нами» в соответствии календарно-тематическим планом образовательной работы</p>

		<p>(методические рекомендации по теме).</p> <p>Беседы: «Опасности на дорогах» «Семейный досуг» «Профилактика гриппа и ОРЗ» «Здоровый образ жизни в семье» «Откуда грубость» «Развивайте у детей чувство ответственности»</p> <p>Мастер-класс «Изготовление чесночных «бус» для профилактики заболеваний верхних дыхательных путей» Вовлечение родителей в образовательный процесс.</p> <p>Семейное развлечение посвященное Дню матери.</p>
декабрь	«Здравствуй, здравствуй Новый год»	<p>Оформление информационных стендов родительского уголка: «Что подарит дед Мороз? Как дарить подарки»</p> <p>Консультация «О безопасном использовании пиротехники»</p> <p>Беседы: «Письмо Деду Морозу» «Об опасностях на новогодних праздниках» «Об организации Новогоднего утренника»</p> <p>Папки-передвижки «Правила, которые помогают наладить и поддерживать в семье бесконфликтную дисциплину» «Скоро, скоро Новый год!»</p> <p>Цель: познакомить родителей с интересной и полезной информацией по теме Нового года.</p> <p>Обновление стенда «Узнайте вместе с нами» в соответствии календарно-тематическим планом образовательной работы (методические рекомендации по теме).</p> <p>Поздравление родителей «С Новым годом!»</p> <p>Цель: поздравить родителей при помощи стенгазеты с наступающим Новым годом. Выразить им своё уважение и доброжелательное отношение</p> <p>Мастер-класс «Изготовление снежинок» (родители) Вовлечение родителей в образовательный процесс. Совместная организация и участие в проведении Новогоднего утренника.</p> <p>Экологическая акция «Птичья столовая» Участие в изготовлении кормушек.</p> <p>Цель: воспитывать любовь и бережное отношение к природе, в частности к птицам, желание помочь им в зимний период.</p> <p>Конкурс новогодних рецептов.</p>
январь	«Зимушка-зима»	<p>Родительское собрание «Дети и родители на школьном старте»</p> <p>Анкетирование «Что такое готовность к школе?»</p> <p>Практикум «Игра для развития речи дошкольников в домашних условиях»</p> <p>Опыт семейного воспитания «Выходные на природе»</p> <p>Консультация «О воспитании правдивости в детях» Обратиться к родителям с просьбой организовать коллективную экскурсию в парк, устроить для детей катание на ледянках с горки, полюбоваться зимними пейзажами</p> <p>Получение информации «Как провели дети новогодние каникулы».</p> <p>Консультация «Тренинговые игры и упражнения, направленные на гармонизацию детско-родительских взаимоотношений»</p> <p>Беседы: «Ежедневно вместе с ребёнком наблюдайте за изменениями в природе» «Формируйте потребность в здоровом образе жизни»</p>

		<p>«Формирование культурно-гигиенических навыков у детей» «Вредные привычки – как с ними бороться» «Зимние забавы» «Нетрадиционные методы оздоровления» Папки - передвижки. " С Рождеством Христовым" Цель: прививать семьям Православные традиции. Обновление стенда «Узнайте вместе с нами» в соответствии календарно-тематическим планом образовательной работы (методические рекомендации по теме). Поздравление родителей «Рождеством!» Экологическая акция «Птичья столовая» Участие родителей в пополнении зернами кормушек. Цель: воспитывать любовь и бережное отношение к природе, в частности к птицам, желание помочь им в зимний период.</p>
февраль	«Растим будущего мужчину»	<p>Оформление «почтового ящика» для родителей. «Вопросы о проблемах воспитания детей в семье» Цель: сбор информации о проблемах взаимоотношений детей в семье, попытаться найти пути их решения. Консультация «Формирование у дошкольников связанной речи» Беседы: «Старшее поколение в семье» «Как воспитывать в детях патриотические чувства (рассказ папы, дедушки о службе в армии)» «Знакомство с различным видом транспорта» «Как рассказывать детям о народных традициях» «Знакомство с городом» Папки - передвижки «Секреты воспитания вежливого ребёнка» Обновление стенда «Узнайте вместе с нами» в соответствии календарно-тематическим планом образовательной работы (методические рекомендации по теме). Поздравление пап и дедушек «С Днём Защитника Отечества!» Мастер-класс (для мам и детей) «Подарок для папы своими руками» (воспитатель) Привлечение родителей к организации выставки открыток на тему «День Защитника Отечества», «Гость группы» - папы о своих профессиях. Досуг «Широкая Масленица»</p>
март	«Моя мама, мамочка, мамуля»	<p>Консультация «Стенгазета «Мама, мамочка, мамуля»» Беседы «Наблюдения весной» «Спички детям не игрушки» «Правила поведения в общественных местах» «Развитие мелкой моторики рук» «Поздравьте мам и бабушек» «Весенние трудовые поручения» Привлекайте детей к посильной работе с последующим рассказыванием о том, что было сделано Папка-передвижка «10 заповедей родителям» Обновление стенда «Узнайте вместе с нами» в соответствии календарно-тематическим планом образовательной работы (методические рекомендации по теме). Поздравление мам и бабушек с праздником 8 Марта! Цель: поздравить женщин при помощи стенгазеты с наступающим праздником. Выразить им своё уважение и доброжелательное отношение. Вовлечение родителей в образовательный процесс. Цель: вовлекать в совместное творчество с детьми при</p>

		изготовлении работ на выставку и при подготовке к праздничному утренику. Выставка детских рисунков «Портрет моей мамочки» Помощь в подготовке и проведении утреника «8Марта»
апрель	«Весна идёт, весне дорогу...»	Досуг «Праздник смеха» День открытых дверей. Цель: познакомить родителей с ходом дел в группе, НОД, режимными моментами. Дать возможность понаблюдать за своим ребенком в коллективе. Вызвать интерес к воспитательно – образовательному процессу. Беседы «Привлекайте детей к уходу за комнатными растениями» «Экспериментируем вместе с детьми» «Православные традиции в нашей семье» (Пасха) «Учите детей замечать изменения в природе» «Продолжайте заботиться о птицах» (1 апреля - день птиц). «Сделайте скворечник вместе с детьми» «7 апреля - день здоровья» Беседуйте с ребенком о праздничных датах: 12 апреля - день космонавтики. Папка-передвижка «Влияние семьи на развитие ребёнка» Обновление стенда «Узнайте вместе с нами» в соответствии календарно-тематическим планом образовательной работы (методические рекомендации по теме). Конкурс творческих семейных работ, посвящённый дню космонавтики. Экологическая акция «Помоги пернатым друзьям!» изготовление скворечников совместно с детьми Помощь родителей в субботнике по благоустройству территории ДОУ. Проектная деятельность (совместно с родителями) «Книга своими руками»
май	«Цветущая весна»	Консультация «Учить детей чувствовать природу» Беседы «Цветы в вашем доме» «Воспитание детей через художественную литературу» «Расскажи детям о героическом прошлом их прабабушек и прадедушек» «Посещение праздничных мероприятий, посвящённых празднику Победы» «Какие постоянные обязанности ребёнка дома» «Опасные насекомые» «Отдых на природе» Папка - передвижка «Типы родительской любви», «Пять рецептов избавления от гнева» Родительское собрание. (Круглый стол) «Наши успехи и достижения». Анкетирование «Готов ли ваш ребенок к школе?» Подведение итогов педагогической воспитательной работы с детьми за год. Беседа с родителями о предстоящем празднике для выпускников: как его организовать. Привлечение родителей к участию в празднике «До свиданья, детский сад!» Экологическая акция «Украсим клумбу»
июнь	«Лето красное»	Оформление информационных стендов родительского уголка. Консультации «Как правильно собрать портфель ребенку в школу», «Волшебные слова», « Путешествия с малышом»

		<p>Изготовление папки - передвижки «Занимательные игры», «Правила безопасности на игровой площадке».</p> <p>Консультация «Родители и воспитатели»</p> <p>Индивидуальные консультации по запросам родителей.</p> <p>Летний спортивный праздник.</p>
--	--	---

3. Организационный раздел

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы (РППС)

РППС включает организованное пространство (территория ДОУ, групповую комнату, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

С учетом возможности реализации Программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Все базисные компоненты развивающей предметной среды в группе включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

При выборе материалов и игрушек для РППС ориентировались на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей подготовительной группы. Развивающая предметно-пространственная среда группы у подготовительной группы:

- содержательно-насыщена;
- трансформируема;
- полифункциональна;
- вариативна;
- доступна;
- безопасна;
- эстетически-привлекательна.

Пространство группы организовано в виде разграниченных уголков, развивающих центров, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, экспериментирования, конструирования и пр.). Все предметы доступны детям.

Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, интересами детей.

Образовательная область	Формы организации	Содержание
Социально-коммуникативное развитие	-уголок патриотического воспитания -уголок ОБЖ	Фотоальбомы ближайшего окружения, книги, иллюстрации Дидактические игры по безопасности, ПДД, книги,

	-уголок сюжетно-ролевых игр	картинки. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Полиция», «Пожарные» «Парикмахерская», «Больница», «Кухня»
Познавательное развитие	-уголок сенсомоторного развития -уголок природы -уголок экспериментирования -уголок конструирования	Разнообразные пособия и игры: шнуровки, бусы, мозаики и др. Календарь природы; коллекция природных материалов. Емкости разной вместимости, стол для экспериментирования с водой и песком, природными материалами. Различные виды строительного материала напольного и настольного.
Речевое развитие	-уголок театрального творчества -уголок речевого развития	Наборы театра би-ба-бо, пальчикового театра, театральные костюмы, наборы плоскостного театра из картона и для фланелеграфа, разнообразные предметы для декораций. Предметные и сюжетные картинки, дидактические и настольно-печатные игры, материалы по развитию речи детей, книги в соответствии с программой.
Художественно-эстетическое развитие	-уголок творчества -уголок музыкального развития	Материалы по ознакомлению с искусством и народным творчеством, бумага для рисования, раскраски, цветная бумага, цветные карандаши, фломастеры, трафареты, пластилин. Различные музыкальные инструменты; а также различные музыкальные сказки.
Физическое развитие	-уголок физического развития	Обручи, мячи разных размеров и из разных материалов, кегли, массажные дорожки, скакалки, предметы и атрибуты для подвижных игр, картотека игр, физкультминутки, считалки и т.д.

3.2. Режим пребывания воспитанников в группе

СКОРРЕКТИРОВАННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ

на холодный период в группе раннего возраста

Рекомендуем дома:

подъем, утренний туалет – 6.30-7.00,

ВРЕМЯ	Режимные моменты
7 ⁰⁰ -8 ³⁰	Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика
8 ³⁰ -8 ⁵⁰	Подготовка к завтраку. Завтрак
8 ⁵⁰ -9 ⁰⁰	Игры. Самостоятельная деятельность детей
9 ⁰⁰ -9 ³⁰	Образовательная деятельность.
9 ³⁰ -9 ⁴⁰	Динамическая пауза
9 ⁴⁰ -10 ¹⁰	Образовательная деятельность
10 ¹⁰ -10 ³⁰	Второй завтрак.
10 ³⁰ -11 ⁰⁰	Образовательная деятельность
11 ⁰⁰ -12 ²⁰	Индивидуальная работа логопеда с детьми, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки.
12 ²⁰ -12 ⁵⁰	Подготовка к обеду, обед
12 ⁵⁰ -15 ¹⁰	Подготовка ко сну, сон.
15 ¹⁰ -15 ²⁰	Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, воздушные процедуры
15 ²⁰ -15 ⁴⁰	Подготовка к полднику, полдник
15 ⁴⁰ -16 ⁵⁰	Совместная деятельность взрослого с детьми и/или образовательная деятельность, индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя-логопеда
16 ⁵⁰ -17 ¹⁰	Чтение художественной литературы, досуги, общение по интересам
17 ¹⁰ -18 ³⁰	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
18 ³⁰ -19 ⁰⁰	Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам. Уход домой.

Рекомендуем дома:

ужин -19⁰⁰-19³⁰

спокойные игры – 19³⁰- 20³⁰

гигиенические процедуры, ночной сон – 20³⁰-6³⁰

СКОРРЕКТИРОВАННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ

на тёплый период в группе раннего возраста

Рекомендуем дома: подъем, утренний туалет – 6³⁰-7⁰⁰,

ВРЕМЯ	Режимные моменты
7 ⁰⁰ -8 ³⁰	Утренний прием на улице, осмотр, игры, общение, утренняя гимнастика
8 ³⁰ -8 ⁵⁰	Подготовка к завтраку. Завтрак
8 ⁵⁰ -10 ¹⁰	Игры, самостоятельная детская деятельность. Совместная деятельность с педагогами, чтение художественной литературы.
10 ¹⁰ – 10 ³⁰	Второй завтрак.
10 ³⁰ -12 ²⁰	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
12 ²⁰ -12 ⁵⁰	Подготовка к обеду. Обед
12 ⁵⁰ -15 ¹⁰	Подготовка ко сну, сон
15 ¹⁰ -15 ²⁰	Постепенный подъем, воздушные процедуры
15 ²⁰ -15 ⁴⁰	Подготовка к полднику, полдник
15 ⁴⁰ -16 ⁵⁰	Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность
16 ⁵⁰ -19 ⁰⁰	Подготовка к прогулке, прогулка, Уход домой.

Рекомендуем дома:

ужин - 19⁰⁰-19³⁰

спокойные игры – 19³⁰- 20³⁰

гигиенические процедуры, ночной сон – 20³⁰-6³⁰

3.3. Расписание образовательной деятельности

Максимально-допустимая образовательная нагрузка

(в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21, зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 №62296, вступили в силу с 01.03 2021 года)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день (минуты)	Продолжительность одного занятия	Количество образовательных занятий <u>в день</u>	Количество образовательных занятий <u>в неделю</u>	Перерывы между занятиями
90 мин.	30 мин.	3	14	не менее 10 минут

В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

Расписание образовательной деятельности

	Утро	Вечер
Понедельник	<p>9.00-9.30 Познавательное развитие (<i>Ознакомление с окружающим миром</i>)</p> <p>9.40-10.10 Познавательное развитие (<i>ФЭМП</i>)</p>	<p>16.00-16.30 Художественно-эстетическое развитие (<i>Музыкальный досуг</i>) 1, 3 неделя месяца</p>
Вторник	<p>9.00-9.30 Художественно-эстетическое развитие (<i>Рисование</i>)</p> <p>9.40-10.10 Физическая культура</p>	<p>15.40-16.10 Познавательное развитие (<i>Конструктивно-модельная деятельность</i>)</p>
Среда	<p>9.00-9.30 Речевое развитие (<i>Развитие речи</i>)</p> <p>9.40-10.10 Физическая культура (<i>на улице</i>)</p> <p>11.50-12.20 Художественно-эстетическое развитие (<i>Музыка</i>)</p>	
Четверг	<p>9.00-9.30 Познавательное развитие (<i>ФЭМП</i>)</p> <p>9.40-10.10 Физическое развитие</p> <p>11.50-12.20 Художественно-эстетическое развитие (<i>Музыка</i>)</p>	
Пятница	<p>9.00-9.30 Речевое развитие (<i>Обучение грамоте</i>)</p> <p>9.40-10.10 Художественно-эстетическое развитие (<i>Лепка/Аппликация</i>)</p>	<p>15.40-16.10 Речевое развитие (<i>Восприятие худ. литературы</i>)</p>
<p>*Социально-коммуникативное развитие реализуется в образовательной деятельности других образовательных областей, а так же в режимных моментах.</p>		

3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область, направление	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
--------------------------------------	---

образовательной деятельности	
Социально-коммуникативное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Петрова В. И., Стульник Т.Д. Этические беседы. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018г. 2. Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019г. 3. Польшова В.К. Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры. – СПб: «ДЕТСТВО ПРЕСС», 2018г. <p>Наглядно-дидактические пособия</p>
Познавательное развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018г. 2. Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2020 г. 3. Новикова В.П. Математика в детском саду. Сценарии занятий. Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 4. Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018г. 5. Мартынова Е.А., Сучкова И. М Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет: тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий. – Волгоград, <p>Наглядно-дидактические пособия</p>
Речевое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Подготовительная к школе группа – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019г. 2. Ушакова О.С. Развитие речи детей 5-7 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2018г. 3. Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. – М.: ТЦ Сфера, 2018г. 4. Н.В. Лободина. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Волгоград. Учитель. 2015 г.
Художественно-эстетическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования от рождения до школы М. Мозаика-синтез. 2014. 2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019г. 3. Колдина Д.Н. Рисование с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018г. 4. Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018г. 5. Н.В. Лободина. Комплексные занятия по программе «От рождения до школы». Волгоград. Учитель. 2015

	Наглядно-дидактические пособия
Физическое развитие	<ol style="list-style-type: none"> 1. Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева. Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования от рождения до школы М. Мозаика-синтез. 2014 г. 2. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019г. 3. Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2019г. 4. Кравченко И. В. Долгова Т. Л. Прогулки в детском саду. – М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2018г.
Педагогическая диагностика	«Педагогический мониторинг в новом контексте образовательной деятельности» Афонькина Ю. А. Волгоград издательство «Учитель», 2020г.

3.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработано И.В. Карнауховой); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнауховой/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработано Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнауховой); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработано А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает...", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошковская Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева

П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зоценко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос"; Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Ныривлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котенок", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Polenov "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".