

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
детский сад № 65 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга

ПРИНЯТ

Педагогическим советом
ГБДОУ детского сада №65
Выборгского района
Санкт-Петербурга
Протокол №1 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДЕН

Заведующий ГБДОУ детским
садом №65
Выборгского района
Санкт-Петербурга

Е. П.

Момотова

Приказ от №221 от 02.09.2024 г.

Рабочая программа

Воспитателей: Обуховой Н.С.
Рыковой М.В.

Группы № 2 компенсирующей направленности
для детей подготовительного возраста
Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения
детский сад № 65
Выборгского района Санкт-Петербурга
2024-2025 учебный год

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ	2
1.1. Пояснительная записка	2
1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.	3
1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы	3
1.2. Краткая психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизиологического развития детей (подготовительной группы).....	5
1.3. Планируемые результаты реализации Программы	10
1.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения Программы	13
2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.....	14
2.1. Содержание образовательной работы с детьми.....	14
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»	Ошибка! Закладка не определена.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ».....	Ошибка! Закладка не определена.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ».....	Ошибка! Закладка не определена.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»	Ошибка! Закладка не определена.
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»....	Ошибка! Закладка не определена.
2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы	14
2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.....	22
2.4. Комплексно-тематическое планирование по реализации образовательных областей	25
2.5. Календарный план воспитательной работы	60
2.6. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.....	65
2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы.....	68
3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ.....	78
3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы (РППС)..	81
3.2. Режим пребывания воспитанников в группе.....	81
3.3. Расписание образовательной деятельности.....	83
3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности.....	85
3.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы.	86

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа группы компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи подготовительного к школе возраста (далее - Программа), разработана на основе Адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – АОП ДО), реализуемой в Государственном бюджетном дошкольном образовательном учреждении детском саду № 65 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга (далее – ДООУ), в соответствии с требованиями основных нормативных документов:

- Федеральным законом Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24.10.2022 г. № 371-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»;
- Приказом Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (далее – ФГОС ДО);
- Приказом Министерства просвещения РФ от 24 ноября 2022 г. № 1022 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования (далее – ФАОП ДО);
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования;
- Приказом Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 №373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования;
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 "Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Уставом Государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада № 65 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга.

Программа определяет содержание и организацию образовательного процесса группы компенсирующей направленности для детей подготовительного возраста (6-7 лет) с ограниченными возможностями здоровья (с тяжелыми нарушениями речи) (далее – ОВЗ(ТНР).

Программа включает три основных раздела: целевой, содержательный организационный.

В целевом разделе Программы представлены: цели и задачи, принципы и подходы к ее формированию; возрастные характеристики возможных достижений ребенка в процессе дошкольного образования; подходы к педагогической диагностике планируемых образовательных результатов.

Содержательный раздел Программы раскрывает задачи, содержание и планируемые образовательные результаты обучения по каждой из образовательных областей для группы подготовительного возраста; вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы, комплексно-тематическое планирование по реализации образовательных областей, календарный план воспитательной работы, организация и формы взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников, содержание коррекционной работы.

Организационный раздел Программы включает описание организации развивающей предметно-пространственной среды (далее - РППС); представлены примерный режим дня и расписание образовательной деятельности в группах подготовительного возраста, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения, примерные перечни художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства для использования в образовательной работе.

Программа реализуется в течение всего времени пребывания детей в ДОУ.

Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации.

Срок реализации Программы 1 год.

1.1.1. Цели и задачи реализации Программы.

Цель: разностороннее развитие ребенка в период дошкольного детства с учетом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей русского народа, исторических и национально-культурных традиций. Обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося с ОВЗ(ТНР), индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся, прежде всего, жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

Цель Программы достигается через решение следующих **задач:**

- реализация содержания адаптированной образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ (ТНР), программы воспитания утвержденных ГБДОУ детский сад № 65 комбинированного вида Выборгского района Санкт-Петербурга.
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с ОВЗ (ТНР);
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с ОВЗ (ТНР), в том числе их эмоционального благополучия;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с ОВЗ как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с ОВЗ, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с ОВЗ;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья обучающихся с ОВЗ;
- достижение детьми на этапе завершения дошкольного образования уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

Принципы и подходы к формированию Программы

Программа построена на следующих **принципах**, установленных ФГОС ДО:

- **принцип учёта ведущей деятельности:** программа реализуется в контексте всех перечисленных в Стандарте видов детской деятельности, с акцентом на ведущую деятельность для данного возрастного периода;
- **принцип учета возрастных и индивидуальных особенностей детей:** программа учитывает возрастные характеристики развития ребенка, предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных траекторий развития и образования детей с особыми возможностями, способностями, потребностями и интересами;
- **принцип амплификации детского развития** как направленного процесса обогащения и развертывания содержания видов детской деятельности, а также общения детей с взрослыми и сверстниками, соответствующего возрастным задачам дошкольного возраста;
- **принцип интеграции и единства обучения и воспитания;**
- **принцип преемственности** образовательной работы программа реализует данный принцип при построении содержания обучения и воспитания относительно уровня начального школьного образования, а также при построении единого пространства развития ребенка образовательной организации и семьи;
- **принцип сотрудничества с семьей:** реализация программы предусматривает оказание психолого-педагогической, методической помощи и поддержки родителям (законным представителям) детей дошкольного возраста, построение продуктивного взаимодействия с родителями (законными представителями) с целью создания единого/общего пространства развития ребенка;
- **принцип здоровьесбережения:** при организации образовательной деятельности не допускается использование педагогических технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью воспитанников, их психоэмоциональному благополучию.

Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с ТНР:

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся: Организация устанавливает партнерские отношения не только с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с ТНР, оказанию психолого-педагогической и (или) медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация Программы для обучающихся с ТНР: предполагает такое построение образовательной деятельности, которое открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса и учитывает его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: принцип предполагает, что содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и скрытых возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: в соответствии со Стандартом Программа предполагает всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся посредством различных видов детской активности. Деление Программы на образовательные области не означает, что каждая образовательная область осваивается ребенком по отдельности, в форме изолированных занятий по модели школьных предметов. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие обучающихся с ТНР тесно связано с речевым и социально-коммуникативным, художественно-эстетическое - с познавательным и речевым. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями. Такая организация образовательного процесса соответствует особенностям развития обучающихся с ТНР дошкольного возраста;

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы. Программа педагогов соблюдает принцип инвариантности ценностей и целей ФГОС и ФАОП при вариативности средств реализации и достижения целей, предусмотренных АООП ДОУ.

1.2. Краткая характеристика возрастных особенностей психофизиологического развития детей (группы)

В возрасте 6-7 лет все психолого-педагогические особенности личности ребенка становятся более содержательными: существенно повышается уровень произвольности и свободы поведения. Появляется более адекватная оценка успешности в разных видах деятельности и стойкая мотивация достижения. Фактическое складывание личности связано с устойчивым соотношением мотивов. Происходит их соподчинение, т.е. иерархия мотивов. На этой основе формируется воля и произвольность дошкольника подготовительного к школе возраста.

Таким образом:

-у ребенка возникают первичные этические инстанции: формируется моральное сознание и моральные оценки, складывается моральная регуляция поведения, интенсивно развиваются социальные и нравственные чувства. В сюжетно-ролевой игре происходит присваивание различных нормативов. Соблюдение норм, правил становится одним из важнейших критериев, которыми ребенок оценивает всех людей, формируется «внутренняя позиция, желание помочь сочетается со сравнением себя с литературными героями, сверстниками. Внутренняя общность делает возможными как активно-действенное сопереживание, так и взаимопомощь, содействие другому.

-самосознание ребенка сочетается с самопознанием, собственной индивидуальности, самооценности. Охотно помогая сверстникам, дети не воспринимают чужие успехи как свое поражение.

-преобладает оценочное, объектное отношение к себе и другим. Это порождает постоянное самоутверждение, демонстрацию своих достоинств, их аргументирование.

Ребенок отличается внутренней раскованностью, открытостью в общении, искренностью в выражении чувств, правдивостью. Задача педагогов способствовать возникновению реальной общественно-значимой и оцениваемой деятельности - учебной. В связи с этим стоит проблема готовности ребенка к школе. К концу дошкольного возраста ребенок резко меняется. Возраст 6-7 лет называют возрастом «вытягивания» (ребенок быстро вытягивается в длину) или возрастом смены зубов (к этому времени обычно появляются первые постоянные зубы) - развивается кризис 7 лет.

Дети этого возраста начинают осваивать в сюжетно-ролевых играх сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Продолжает развиваться восприятие, образное мышление. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации. Развивается воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой.

Внимание дошкольников становится произвольным, время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. Продолжают развиваться все компоненты речи, диалогическая и некоторые виды монологической речи. Расширяется словарь. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст: ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Психолого-педагогические особенности развития детей с ОНР.

Общим недоразвитием речи принято считать такое нарушение, при котором у ребёнка с нормальным слухом и сохранным интеллектом оказываются несформированными все компоненты языковой системы (фонетика, грамматика, лексика).

Недоразвитие ребёнка может быть выражено в разной степени. В настоящее время выделяют четыре уровня речевого развития (Лопатина Л.В.).

Помимо речи, у детей с ОНР, как правило, оказываются нарушенными ряд процессов, теснейшим образом связанных с речевой функцией.

К ним относятся: внимание, восприятие, память, воображение, словесно-логическое мышление, артикуляционная и пальцевая моторика.

Нестандартность поведения проявляется на занятиях, в игровой, бытовой и прочей деятельности. (повышенная возбудимость или заторможенность, быстрая утомляемость, сниженная концентрация внимания).

У детей с ОНР отклоняемость от нормы может быть выражена в разной степени, однако для подавляющего большинства детей характерны: речевые недостатки; неполная сформированность процессов, тесно связанных с речевой деятельностью; психолого-педагогические особенности детей.

Внешний вид, специфика поведения детей-логопатов, как правило, соответствуют возрастным показателям. Но зачастую ребенок моторно неловок, скован, присутствуют те или иные знаки левшества (неустоявшаяся или смешанная латерализация). У этих детей быстро наступают признаки утомления, темп неравномерен, чаще снижен, особенно при работе с вербальными заданиями. На фоне утомления может проявляться как импульсивность, так и выраженная вялость, потеря интереса. Незначительная несформированность регуляторных функций, особенно на фоне утомления. В этом случае контроль за собственными действиями снижается более заметно.

Речевая активность у детей-логопатов невысокая, наблюдается сужение объема активного внимания, слухоречевого запоминания, выраженная несформированность пространственных представлений. За счет несформированности пространственных представлений на всех уровнях у детей затруднено понимание и продуцирование причинно-следственных отношений, понимание сложных речевых конструкций, всех форм словообразования. В то же время, задания наглядно-действенного и наглядно-образного невербального типа выполняются в соответствии с условно нормативными показателями.

В целом игра детей-логопатов мало отличается от возрастной. Спецификой игры являются некоторые трудности саморегуляции. Часто негатив вызывается тем, что ребенок не может выразить свою точку зрения на игру. Это вызывает конфликты с другими детьми. Дети этой группы более успешны в играх невербального плана. Могут быть малоактивны в совместных играх. Особенности эмоционально-личностного развития детей-логопатов могут быть неуверенность в себе, тревожность. Как правило, контакты со сверстниками у них нарушены. Но в игре чаще всего берут на себя пассивную роль, притязания на успех невысокие. На фоне утомления у детей-логопатов может проявляться эмоциональная неустойчивость.

Характеристики уровней речевого развития детей дошкольного возраста

Программа строится на основе общих закономерностей развития детей дошкольного возраста с учетом сенситивных периодов в развитии психических процессов. Дети различных возрастных категорий имеют разные уровни речевого развития. Поэтому при выборе образовательного маршрута, учитываются не только возраст ребенка, но и уровень его речевого развития, а также индивидуально-типологические особенности развития детей. В группе имеются дети со вторым, третьим, четвертым уровнем речевого развития, а также дети с фонетико-фонематическим недоразвитием речи.

Общая характеристика детей со вторым уровнем речевого развития (Р.Е. Левина)¹

Активный словарь детей расширяется не только за счет существительных и глаголов, но и за счет использования некоторых прилагательных (преимущественно качественных) и наречий. В результате коррекционно-логопедической работы дети начинают употреблять личные местоимения, изредка предлоги и союзы в элементарных значениях. Пояснение слова иногда сопровождается жестом (слово чулок – нога и жест надевания чулка, режет хлеб – хлеб, ножик

¹ Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. – М.: Просвещение, 1968

и жест резания). Нередко нужное слово заменяется названием сходного предмета с добавлением частицы НЕ (помидор – яблоко не).

В речи детей встречаются отдельные формы словоизменения, наблюдаются попытки изменять слова по родам, числам и падежам, глаголы по временам, но часто эти попытки оказываются неудачными. Существительные употребляются в основном в именительном падеже,

глаголы – в инфинитиве или в форме 3-го лица единственного и множественного числа настоящего времени. При этом глаголы могут не согласовываться с существительными в числе и роде.

Употребление существительных в косвенных падежах носит случайный характер. Фраза, как правило, бывает аграмматичной (играет с мячику). Также аграмматично изменение имен существительных по числам (две уши). Форму прошедшего времени глагола дети нередко заменяют формой настоящего времени и наоборот (например, Витя елку иду). В речи детей встречаются взаимозамены единственного и множественного числа глаголов (кончилась чашки), смешение глаголов прошедшего времени мужского и женского рода (например, мама купил). Средний род глаголов прошедшего времени в активной речи детей не употребляется. Прилагательные используются детьми значительно реже, чем существительные и глаголы, они могут не согласовываться в предложении с другими словами (вкусная грибы). Предлоги в речи детей встречаются редко, часто заменяются или опускаются. (собака живет на будке, я был елка). Союдами и частицами дети пользуются крайне редко. Обнаруживаются попытки найти нужную грамматическую форму слова, но эти попытки чаще всего бывают unsuccessful (например, при составлении предложения по картинке: на...на...стала лето...лета...лето). Способами словообразования дети не владеют. У детей начинает формироваться фразовая речь. Они начинают более или менее развернуто рассказывать о хорошо знакомых событиях, о семье, о себе, о товарищах. Однако в их речи еще очень отчетливо проявляются недостатки: незнание многих слов, неправильное произношение звуков, нарушение структуры слов, аграмматизмы. Понимание речи детьми улучшается, расширяется их пассивный словарь. Они начинают различать некоторые грамматические формы, но это различие неустойчиво. Дети способны дифференцировать формы единственного и множественного числа существительных и глаголов, мужского и женского глаголов прошедшего времени, особенно с ударными окончаниями. Они начинают ориентироваться не только на лексическое значение, но и на смысловозначительные морфологические элементы. В тоже время у них отсутствует понимание форм числа и рода прилагательных, значения предлогов они различают только в хорошо знакомых ситуациях. Звукопроизношение у детей значительно нарушено. Обнаруживается их неподготовленность к овладению звуковым анализом и синтезом. В тоже время отмечается более точная дифференциация звуковой стороны речи. Дети могут определять правильно и неправильно произносимые звуки. Количество неправильно произносимых звуков в детской речи достигает 16-20. Нарушенными чаще оказываются звуки [С], [С'], [З], [З'], [Ц], [Ш], [Ж], [Ч], [Щ], [Р], [Р'], [Т], [Т'], [Д], [Д'], [Г], [Г']. Для детей характерны замены твердых согласных мягкими и наоборот. Гласные артикулируются нечетливо. Между изолированным воспроизведением звуков и их употреблением в речи существуют резкие расхождения. Несформированность звукопроизношения у детей ярко проявляется при произнесении слов и предложений. детям доступно воспроизведение слоговой структуры слов, но звуковой состав этих слов является диффузным. Они правильно передают звуковой состав односложных слов без стечения согласных (мак), в то же время повторить двусложные слова, состоящие из прямых слогов, во многих случаях не могут (ваза – вая). Дети испытывают ярко выраженные затруднения при воспроизведении звукового состава двусложных слов, включающих обратный и прямой слог. Количество слогов в слове сохраняется, но звуковой состав слов, последовательность звуков и слогов воспроизводятся неверно: окно-кано. При повторении двусложных слов с закрытым и прямым слогом в речи детей часто обнаруживается выпадение звуков: банка – бака. Наибольшие затруднения вызывает у детей произнесение односложных и двусложных слов со стечением согласных. В их речи часто наблюдается пропуск нескольких звуков: звезда – вида.

В трехсложных словах дети, наряду с искажением и пропуском звуков, допускают перестановки слогов или опускают их совсем: голова – ава – коволя. искажения в трехсложных словах по сравнению с двусложными более выражены. Четырех-пятисложные слова произносятся детьми искаженно, происходит упрощение многосложной структуры: велосипед – сипед – тапитет. Еще более часто нарушается произнесение слов во фразовой речи. Нередко слова, которые произносились правильно либо с небольшими искажениями, во фразе теряют всякое сходство с исходным словом. В клетке лев – Клеки вефь. Недостаточное усвоение звукового состава слов задерживает формирование словаря детей и овладение ими грамматического строя, о чем свидетельствуют смешения значений слов (грива понимается как грибы, шерсть как шесть).

Общая характеристика детей с третьим уровнем речевого развития

На фоне сравнительно развернутой речи наблюдается знание и неточное употребление многих обиходных слов. В активном словаре преобладают существительные и глаголы, реже употребляются слова, характеризующие качества, признаки, состояния предметов и действий. При использовании простых предлогов дети допускают большое количество ошибок и почти не используют сложные предлоги. Отмечается незнание и неточное употребление некоторых слов детьми: слова могут заменяться другими, обозначающими сходный предмет и действие (кресло- диван, вязать – плести) или близкими по звуковому составу (смола – зола). Иногда, для того чтобы назвать предмет и действие, дети прибегают к пространственным объяснениям. Словарный запас детей ограничен, поэтому часто отмечается неточный выбор слов. Некоторые слова оказываются недостаточно закрепленными в речи из-за их редкого употребления, поэтому при построении предложений дети стараются избегать их (памятник – героям ставят).

Даже знакомые глаголы часто недостаточно дифференцируются детьми по назначению (поить – кормить). Замены слов происходят как по смысловому, так и по звуковому признаку. Прилагательные преимущественно употребляются качественные, обозначающие непосредственно воспринимаемые признаки предметов – величину, цвет, форму, некоторые свойства предметов. Относительные и притяжательные прилагательные используются только для выражения хорошо знакомых отношений (мамина сумка). Наречия используются редко. Дети употребляют местоимения разных разрядов, простые предлоги (особенно для выражения пространственных отношений – в, к, на, под и др.). Временные, причинные, разделительные отношения с помощью предлогов выражаются значительно реже. Редко используются предлоги, выражающие обстоятельства, характеристику действия или состояния, свойства предметов или способ действия (около, между, через, сквозь и др.). Предлоги могут опускаться или заменяться. Причем один и тот же предлог при выражении различных отношений может и опускаться, и заменяться. Это указывает на неполное понимание значений даже простых предлогов. У детей третьего уровня недостаточно сформированы грамматические формы. Они допускают ошибки в падежных окончаниях, в употреблении временных и видовых форм глаголов, в согласовании и управлении. Способами словообразования дети почти не пользуются. Большое количество ошибок допускается при словоизменении, из-за чего нарушается синтаксическая связь слов в предложениях: смешение окончаний существительных женского и мужского рода (висит ореха); замена окончаний существительных среднего рода в именительном падеже окончанием существительного женского рода (зеркало – зеркала; копыто – копыта); склонение имен существительных среднего рода как существительных женского рода (пасет стаду); неправильные падежные окончания существительных женского рода с основой на мягкий согласный (солит соли, нет мебели); неправильное соотнесение существительных и местоимений солнце низкое, он греет плохо); ошибочное ударение в слове; неразличение видов глагола; ошибки в беспредложном и предложном управлении (пьет воды, кладет дров); неправильное согласование существительных и прилагательных, особенно среднего рода (небо синяя), реже – неправильное согласование существительных и глаголов (мальчик рисуют). Словообразование у детей сформировано недостаточно. Отмечаются трудности подбора

однокоренных слов. Часто словообразование заменяется словоизменением (снег – снеги). Редко используется суффиксальный и префиксальный способы словообразования, причем образование слов является неправильным (садовник – садник).

Изменение слов затруднено звуковыми смешениями, например, к слову «город» подбирается родственное слово «голодный». В активной речи дети используют преимущественно простые предложения. Большие затруднения (а часто и полное неумение) отмечаются у детей при распространении предложений и при построении сложносочиненных и сложноподчиненных предложений. Во фразовой речи детей обнаруживаются отдельные аграмматизмы, часто отсутствует правильная связь слов в предложениях, выражающих временные, пространственные и причинно-следственные отношения. У большинства детей сохраняются недостатки произношения звуков и нарушения звукослоговой структуры слова, что создает значительные трудности в овладении детьми звуковым анализом и синтезом. Дефекты звукопроизношения проявляются в затруднениях при различении сходных фонем. Диффузность смешений, их случайный характер отсутствуют. Дети пользуются полной слоговой структурой слов. Редко наблюдаются перестановки звуков, слогов (колбаса – кобалса). Подобные нарушения проявляются главным образом при воспроизведении незнакомых и сложных по звукослоговой структуре слов. Понимание обиходной речи детьми в основном хорошее, но иногда обнаруживается незнание отдельных слов и выражений, смешение смысловых значений слов, близких по звучанию, недифференцированность грамматических форм. Возникают ошибки в понимании речи, связанные с недостаточным различением форм числа, рода, падежа существительных и прилагательных, временных форм глагола, оттенков значений однокоренных слов, а также тех выражений, которые отражают причинно-следственные, временные, пространственные отношения.

Общая характеристика детей с четвертым уровнем речевого развития²

Дети, отнесенные к четвертому уровню речевого развития, не имеют грубых нарушений звукопроизношения, но у них наблюдается недостаточно четкая дифференциация звуков. Нарушения звукослоговой структуры слов проявляются у детей в различных вариантах искажения звуконаполняемости, поскольку детям трудно удерживать в памяти грамматический образ слова. У них отмечаются персеверации (библиотечка – библиотечка), перестановки звуков и слогов (портной – портной), сокращение согласных при стечении (качиха кет кань – ткачиха ткет ткань), замены слогов (кабукетка – табуретка), реже – опускание слогов (трехэтажный – трехэтажный).

Среди нарушений фонетико-фонематического характера наряду с неполной сформированностью звукослоговой структуры слова у детей отмечаются недостаточная выразительность речи, нечеткая дикция, создающие впечатление общей смазанности речи, смешение звуков, что свидетельствует о низком уровне сформированности дифференцированного восприятия фонем и является важным показателем незавершенного процесса фонемообразования. Дети этого уровня речевого развития имеют отдельные нарушения смысловой стороны языка. Несмотря на разнообразный предметный словарь, в нем отсутствуют слова, обозначающие некоторых животных (филин, кенгуру), растений (кактус, вьюн), профессий людей (экскурсовод, пианист), частей тела (пятка, ноздри). Отвечая на вопросы, дети смешивают родовые и видовые понятия (деревья – березки, елки, лес).

При обозначении действий и признаков предметов дети используют типовые и сходные названия (прямоугольный – квадрат, перебежал – бежал). Лексические ошибки проявляются в замене слов, близких по значению (мальчик чистит метлой двор вместо мальчик подметает), в неточном употреблении и смешении признаков (смелый мальчик – быстрый). В то же время для детей этого уровня речевого развития характерны достаточная сформированность лексических средств языка и умения устанавливать системные связи и отношения, существующие внутри лексических групп. Они довольно легко справляются с подбором

² Филичева Т. Б. Особенности формирования речи у детей дошкольного возраста: Монография — М., 2000.-С. 234-250.

общеупотребительных антонимов, отражающих размер предмета (большой – маленький), пространственную противоположность (далеко – близко), оценочную характеристику (плохой – хороший). Дети испытывают трудности при выражении антонимических отношений абстрактных слов (бег – хождение, бежать, ходить, набег), которые возрастают по мере абстрактности их значения (молодость – немолодость). Недостаточный уровень сформированности лексических средств языка особенно ярко проявляется в понимании и употреблении фраз, пословиц с переносным значением (румяный как яблоко трактуется ребенком как много съел яблок). При наличии необходимого запаса слов, обозначающих профессии, у детей возникают значительные трудности при назывании лиц мужского и женского рода (летчик вместо летчица), появляются собственные формы словообразования, несвойственные русскому языку (скрепучка вместо скрипачка).

Выраженные трудности отмечаются при образовании слов с помощью увеличительных суффиксов. Дети либо повторяют названное слово (большой дом вместо домище), либо называют его произвольную форму (домуща вместо домища). Стойкими остаются ошибки при употреблении уменьшительно-ласкательных суффиксов (гнедко- гнездышко), суффиксов единичности (чайка – чайнка). На фоне использования многих сложных слов, часто встречающихся в речевой практике (листопад, снегопад), у детей отмечаются трудности при образовании малознакомых сложных слов (лодка вместо ледокол). Сложности возникают при дифференциации глаголов, включающих приставки ото-, вы- (выдвинуть – подвинуть). В грамматическом оформлении речи детей часто отмечаются ошибки в употреблении существительных родительного и винительного падежа множественного числа (дети увидели медведей). Имеют место нарушения согласования прилагательных с существительными мужского и женского рода (я раскрашиваю шарик красным фломастером и красным ручкой), единственного и множественного числа (я раскладываю книги на большом столах), нарушения в согласовании числительных с существительными (собачка увидела две кошки). Особую сложность для детей четвертого уровня речевого развития представляют конструкции с придаточными предложениями, что выражается в пропуске союзов (мама предупредила, я не ходил далеко), в замене союзов (я побежал, куда сидел щенок), в инверсии (наконец все увидели долго искали которого котенка). Лексико-грамматические формы языка у всех детей сформированы неодинаково. С одной стороны, может отмечаться незначительное количество ошибок, которые носят непостоянный характер, возможность осуществления верного выбора при сравнении правильного и неправильного ответов. С другой стороны, ошибки имеют устойчивый характер, особенно в самостоятельной речи. Отличительной особенностью детей четвертого уровня речевого развития являются недостатки связной речи: нарушения логической последовательности, застревание на второстепенных деталях, пропуски главных событий, повторы отдельных эпизодов при составлении рассказа на заданную тему, по картине, по серии сюжетных картин. При рассказывании о событиях из своей жизни, при составлении рассказов на свободную тему с элементами творчества дети используют в основном простые малоинформативные предложения.

1.3. Планируемые результаты реализации Программы

В соответствии со Стандартом специфика дошкольного детства и системные особенности дошкольного образования делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования и представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка с ОВЗ к концу дошкольного образования.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка с ОВЗ. Они представлены в виде изложения возможных достижений обучающихся на разных возрастных этапах дошкольного детства.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы.

К концу подготовительного дошкольного возрастного этапа ребенок:

- 1) обладает сформированной мотивацией к школьному обучению;

- 2) усваивает значения новых слов на основе знаний о предметах и явлениях окружающего мира;
- 3) употребляет слова, обозначающие личностные характеристики, многозначные;
- 4) умеет подбирать слова с противоположным и сходным значением;
- 5) правильно употребляет основные грамматические формы слова;
- 6) составляет различные виды описательных рассказов (описание, повествование, с элементами рассуждения) с соблюдением цельности и связности высказывания, составляет творческие рассказы;
- 7) владеет простыми формами фонематического анализа, способен осуществлять сложные формы фонематического анализа (с постепенным переводом речевых умений во внутренний план), осуществляет операции фонематического синтеза;
- 8) осознает слоговое строение слова, осуществляет слоговой анализ и синтез слов (двухсложных с открытыми, закрытыми слогами, трехсложных с открытыми слогами, односложных);
- 9) правильно произносит звуки (в соответствии с онтогенезом);
- 10) владеет основными видами продуктивной деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: в игре, общении, конструировании;
- 11) выбирает род занятий, участников по совместной деятельности, избирательно и устойчиво взаимодействует с детьми;
- 12) участвует в коллективном создании замысла в игре и на занятиях;
- 13) передает как можно более точное сообщение другому, проявляя внимание к собеседнику;
- 14) регулирует свое поведение в соответствии с усвоенными нормами и правилами, проявляет кооперативные умения в процессе игры, соблюдая отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки;
- 15) отстаивает усвоенные нормы и правила перед ровесниками и педагогическим работником, стремится к самостоятельности, проявляет относительную независимость от педагогического работника;
- 16) использует в играх знания, полученные в ходе экскурсий, наблюдений, знакомства с художественной литературой, картинным материалом, народным творчеством, историческими сведениями, мультфильмами;
- 17) использует в процессе продуктивной деятельности все виды словесной регуляции: словесного отчета, словесного сопровождения и словесного планирования деятельности;
- 18) устанавливает причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- 19) определяет пространственное расположение предметов относительно себя, геометрические фигуры;
- 20) владеет элементарными математическими представлениями: количество в пределах десяти, знает цифры 0, 1-9, соотносит их с количеством предметов, решает простые арифметические задачи устно, используя при необходимости в качестве счетного материала символические изображения;
- 21) определяет времена года, части суток;
- 22) самостоятельно получает новую информацию (задает вопросы, экспериментирует);
- 23) пересказывает литературные произведения, составляет рассказ по иллюстративному материалу (картинкам, картинам, фотографиям), содержание которых отражает эмоциональный, игровой, трудовой, познавательный опыт обучающихся;
- 24) составляет рассказы по сюжетным картинкам и по серии сюжетных картинок, используя графические схемы, наглядные опоры;
- 25) составляет с помощью педагогического работника небольшие сообщения, рассказы из личного опыта;
- 26) владеет предпосылками овладения грамотой;
- 27) стремится к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;

- 28) имеет элементарные представления о видах искусства, понимает доступные произведения искусства (картины, иллюстрации к сказкам и рассказам, народная игрушка), воспринимает музыку, художественную литературу, фольклор;
- 29) проявляет интерес к произведениям народной, классической и современной музыки, к музыкальным инструментам;
- 30) сопереживает персонажам художественных произведений;
- 31) выполняет основные виды движений и упражнения по словесной инструкции педагогических работников: согласованные движения, а также разноименные и разнонаправленные движения;
- 32) осуществляет элементарное двигательное и словесное планирование действий в ходе спортивных упражнений;
- 33) знает и подчиняется правилам подвижных игр, эстафет, игр с элементами спорта;
- 34) владеет элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).

1.4. Система педагогической диагностики (мониторинга) достижения детьми планируемых результатов освоения Программы

Система мониторинга в соответствии с ФГОС ДО осуществляется в форме педагогической диагностики и обеспечивает комплексный подход к оценке индивидуальных достижений детей, позволяет осуществлять оценку динамики их достижений в соответствии с реализуемой основной образовательной программой дошкольного образования.

Педагогическая диагностика индивидуального развития детей проводится педагогом в произвольной форме на основе малоформализованных диагностических методов: наблюдения, свободных бесед с детьми, анализа продуктов детской деятельности (рисунков, работ по лепке, аппликации, построек, поделок и тому подобное), специальных диагностических ситуаций.

Объект педагогической диагностики (мониторинга)	Формы и методы педагогической диагностики	Периодичность проведения педагогической диагностики	Длительность проведения педагогической диагностики	Сроки проведения педагогической диагностики
Индивидуальные достижения детей в контексте 5 образовательных областей	Наблюдения Беседы Анализ продуктов детской деятельности	2 раза в год	1-2 недели	Сентябрь Май

2. Содержательный раздел

2.1. Содержание образовательной работы с детьми

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности. Описание образовательной деятельности обучающихся с ТНР в соответствии с направлениями развития ребенка.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

В образовательной области «**Речевое развитие**» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
- обогащения активного словаря;
- развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развития речевого творчества;
- развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомства с книжной культурой, детской литературой;
- развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет Организации право выбора способа речевого развития обучающихся, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми подготовительного дошкольного возраста:

Ведущим направлением работы в рамках образовательной области "Речевое развитие" является формирование связной речи обучающихся с ТНР.

В этот период основное внимание уделяется стимулированию речевой активности обучающихся. У них формируется мотивационно-потребностный компонент речевой деятельности, развиваются ее когнитивные предпосылки: восприятие, внимание, память, мышление. Одной из важных задач обучения является формирование вербализованных представлений об окружающем мире, дифференцированного восприятия предметов и явлений, элементарных обобщений в сфере предметного мира. Различение, уточнение и обобщение предметных понятий становится базой для развития активной речи обучающихся. Для развития фразовой речи обучающихся проводятся занятия с использованием приемов комментированного рисования, обучения рассказыванию по литературным произведениям, по иллюстративному материалу. Для совершенствования планирующей функции речи обучающихся обучают намечать основные этапы предстоящего выполнения задания. Совместно со педагогическим работником, а затем самостоятельно детям предлагается составлять простейший словесный отчет о содержании и последовательности действий в различных видах деятельности.

Педагогические работники создают условия для развития коммуникативной активности обучающихся с ТНР в быту, играх и на занятиях. Для этого, в ходе специально организованных игр и в совместной деятельности, ведется формирование средств межличностного взаимодействия

обучающихся. Педагогические работники предлагают детям различные ситуации, позволяющие моделировать социальные отношения в игровой деятельности. Они создают условия для расширения словарного запаса через эмоциональный, бытовой, предметный, социальный и игровой опыт обучающихся.

У обучающихся активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Педагогические работники могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития обучающихся, например, отвечая на вопросы "Почему?..", "Когда?..", обращая внимание обучающихся на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их.

В сфере приобщения обучающихся к культуре чтения литературных произведений педагогические работники читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию прочитанного. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

Для формирования у обучающихся мотивации к школьному обучению, в работу по развитию речи обучающихся с ТНР включаются занятия по подготовке их к обучению грамоте. Эту работу воспитатель и учитель-логопед проводят, исходя из особенностей и возможностей развития обучающихся подготовительного дошкольного возраста с речевыми нарушениями. Содержание занятий по развитию речи тесно связано с содержанием логопедической работы, а также работы, которую проводят с детьми другие специалисты.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

В образовательной области "**Познавательное развитие**" основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов обучающихся, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях);
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках интернета.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми подготовительного дошкольного возраста:

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" предполагает создание педагогическим работником ситуаций для расширения представлений обучающихся о функциональных свойствах и назначении объектов, стимулируют их к анализу, используя вербальные средства общения, разнообразят ситуации для установления причинных, временных и других связей и зависимостей между внутренними и внешними свойствами. При этом широко используются методы наблюдения за объектами, демонстрации объектов, элементарные опыты, упражнения и различные игры. Содержание образовательной области "Познавательное развитие" в этот период обеспечивает развитие у обучающихся с ТНР познавательной активности, обогащение

их сенсомоторного и сенсорного опыта, формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности, а также представлений об окружающем мире и элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области по следующим разделам:

- конструирование;
- развитие представлений о себе и об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Продолжается развитие у обучающихся с ТНР мотивационного, целевого, содержательного, операционального и контрольного компонентов конструктивной деятельности. При этом особое внимание уделяется самостоятельности обучающихся, им предлагаются творческие задания, задания на выполнение работ по своему замыслу, задания на выполнение коллективных построек.

Рекомендуются занятия в специальной интерактивной среде (темной и светлой сенсорных комнатах), которые проводит педагог-психолог. В них включаются сведения о цветовом многообразии, о звуках природы, о явлениях природы и зависимости настроения, состояния человека, растительного и животного мира от этих характеристик.

Педагогические работники стимулируют познавательный интерес обучающихся к различным способам измерения, счета количеств, определения пространственных отношений у разных народов.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР с педагогическим работником и другими детьми;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности с другими детьми и педагогическим работником,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу обучающихся и педагогических работников в Организации;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми подготовительного дошкольного возраста.

Содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" направлено на всестороннее развитие у обучающихся с ТНР навыков игровой деятельности, дальнейшее приобщение их к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений с другими детьми и педагогическим работником, в том числе моральным, на обогащение первичных представлений о тендерной и семейной принадлежности.

В этот период в коррекционно-развивающей работе с детьми педагогические работники создают и расширяют знакомые образовательные ситуации, направленные на стимулирование потребности обучающихся в сотрудничестве, в кооперативных действиях с другими детьми во всех

видах деятельности, продолжается работа по активизации речевой деятельности, по дальнейшему накоплению детьми словарного запаса.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области "Социально-коммуникативное развитие" по следующим разделам:

- игра;
- представления о мире людей и рукотворных материалах;
- безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- труд.

Образовательную деятельность в рамках области "Социально-коммуникативное развитие" проводят воспитатели, интегрируя ее содержание с тематикой логопедической работы, проводимой учителем-логопедом.

Совместная образовательная деятельность педагогических работников с обучающимися с ТНР предполагает следующие направления работы: дальнейшее формирование представлений обучающихся о разнообразии окружающего их мира людей и рукотворных материалов; воспитание правильного отношения к людям, к вещам; обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения обучающихся. В процессе уточнения представлений о себе и окружающем мире у обучающихся активизируется речевая деятельность, расширяется словарный запас.

Основное внимание обращается на совершенствование игровых действий и точное выполнение игровых правил в дидактических и подвижных играх и упражнениях.

В этот период большое значение приобретает создание предметно-развивающей среды и привлечение обучающихся к творческим играм. Воспитатели организуют сюжетно-ролевые и театрализованные игры с детьми, осуществляя недирективное руководство ими. Элементы сюжетно-ролевой и сюжетно-дидактической игры, театрализованные игры, подвижные, дидактические игры активно включаются в занятия с детьми по всем направлениям коррекционно-развивающей работы.

Работа с детьми подготовительного дошкольного возраста предполагает активное применение игротерапевтических техник с элементами куклотерапии, песочной терапии, арттерапии. Занятия по психотерапевтическим методикам (работа с детской агрессией, страхами, тревожностью) проводит педагог-психолог, согласуя их с педагогическими работниками группы и родителям (законным представителям).

Педагогические работники уделяют основное внимание формированию связной речи у обучающихся с ТНР, ее основных функций (коммуникативной, регулирующей, познавательной). Обучающиеся вовлекаются в различные виды деятельности, естественным образом обеспечивающие их коммуникативное взаимодействие с педагогическим работником и другими детьми, развитие познавательного интереса и мотивации к деятельности.

Особое внимание обращается на формирование у обучающихся представления о Родине: о городах России, о ее столице, о государственной символике, гимне страны. У обучающихся в различных ситуациях расширяют и закрепляют представления о предметах быта, необходимых человеку, о макросоциальном окружении.

Педагогические работники создают условия для формирования экологических представлений у обучающихся, знакомя их с функциями человека в природе (потребительской, природоохранной, восстановительной).

В рамках раздела особое внимание обращается на развитие у обучающихся устойчивого алгоритма поведения в опасных ситуациях: в помещении, на прогулке, на улице, в условиях поведения с посторонними людьми.

В этот период большое внимание уделяется формированию у обучающихся интеллектуальной и мотивационной готовности к обучению в образовательной организации. У обучающихся подготовительного дошкольного возраста активно развивается познавательный интерес (интеллектуальный, волевой и эмоциональный компоненты). Педагогические работники, осуществляя совместную деятельность с детьми, обращают внимание на то, какие виды деятельности их интересуют, стимулируют их развитие, создают предметно-развивающую среду,

исходя из потребностей каждого ребенка.

Активными участниками образовательного процесса в области "Социально-коммуникативное развитие" являются родители (законные представители) обучающихся, а также все педагогические работники, работающие с детьми с ТНР.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества. Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение обучающихся к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность обучающихся в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и других видах художественно-творческой деятельности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми подготовительного дошкольного возраста:

Основной формой организации работы с детьми становятся занятия, в ходе которых решаются более сложные задачи, связанные с формированием операционально-технических умений. На этих занятиях особое внимание обращается на проявления детьми самостоятельности и творчества.

Изобразительная деятельность обучающихся в старшем дошкольном возрасте предполагает решение изобразительных задач (нарисовать, слепить, сделать аппликацию) и может включать отдельные игровые ситуации.

Для развития изобразительных умений и навыков большое значение имеет коллективная деятельность обучающихся, как в непосредственно образовательной деятельности, так и в свободное время. К коллективной деятельности можно отнести следующие виды занятий с детьми: создание "портретной" галереи, изготовление альбомов о жизни обучающихся и иллюстраций к сказкам; выполнение коллективных картин.

Все больше внимания уделяется развитию самостоятельности обучающихся при анализе природы и образца, при определении изобразительного замысла, при выборе материалов и средств реализации этого замысла, его композиционных и цветовых решений.

Тематика занятий и образовательных ситуаций отражает собственный эмоциональный, межличностный, игровой и познавательный опыт обучающихся. Руководство изобразительной деятельностью со стороны педагогического работника приобретает косвенный, стимулирующий, содержание деятельности характер. В коррекционно-образовательный процесс вводятся технические средства обучения: рассматривание детских рисунков через кодоскоп; использование мультимедийных средств.

Реализация содержания раздела "Музыка" направлена на обогащение музыкальных впечатлений обучающихся, совершенствование их певческих, танцевальных навыков и умений.

Продолжается работа по формированию представлений о творчестве композиторов, о

музыкальных инструментах, об элементарных музыкальных формах. В этом возрасте обучающиеся различают музыку разных жанров и стилей. Знают характерные признаки балета, оперы, симфонической и камерной музыки. Различают средства музыкальной выразительности (лад, мелодия, метроритм). Обучающиеся понимают, что характер музыки определяется средствами музыкальной выразительности.

Особое внимание в музыкальном развитии дошкольников с нарушениями речи уделяется умению рассказывать, рассуждать о музыке адекватно характеру музыкального образа.

В этот период музыкальный руководитель, воспитатели и другие специалисты продолжают развивать у обучающихся музыкальный слух (звуко-высотный, ритмический, динамический, тембровый), учить использовать для музыкального сопровождения самодельные музыкальные инструменты, изготовленные с помощью педагогических работников. Музыкальные игрушки, детские музыкальные инструменты разнообразно применяются в ходе занятий учителя-логопеда, воспитателей, инструкторов по физической культуре и, конечно же, на музыкальных занятиях.

Большое значение для развития слухового восприятия обучающихся (восприятия звуков различной громкости и высоты), развития общеречевых умений и навыков (дыхательных, голосовых, артикуляторных) имеет взаимодействие учителя-логопеда, музыкального руководителя и воспитателей.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

В области «**Физического развития**» ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни;
- овладения элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни педагогические работники способствуют развитию у обучающихся ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания. Педагогические работники способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия обучающихся в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности обучающихся, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте педагогические работники уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности обучающихся в движении, педагогические работники организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и другое); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Педагогические работники поддерживают интерес обучающихся к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании; побуждают обучающихся выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Педагогические работники проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у обучающихся интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

Основное содержание образовательной деятельности с детьми подготовительного дошкольного возраста:

В ходе физического воспитания обучающихся с ТНР большое значение приобретает формирование у обучающихся осознанного понимания необходимости здорового образа жизни, интереса и стремления заниматься спортом, желания участвовать в подвижных и спортивных играх с другими детьми и самим организовывать их.

На занятиях физкультурой реализуются принципы ее адаптивности, концентричности в выборе содержания работы. Этот принцип обеспечивает непрерывность, преемственность в обучении и воспитании. В структуре каждого занятия выделяются разминочная, основная и релаксационная части. В процессе разминки мышечно-суставной аппарат ребенка подготавливается к активным физическим нагрузкам, которые предполагаются в основной части занятия. Релаксационная часть помогает детям самостоятельно регулировать свое психоэмоциональное состояние и нормализовать процессы возбуждения и торможения.

Продолжается физическое развитие обучающихся (объем движений, сила, ловкость, выносливость, гибкость, координированность движений). Потребность в ежедневной осознанной двигательной деятельности формируется у обучающихся в различные режимные моменты: на утренней зарядке, на прогулках, в самостоятельной деятельности, во время спортивных досугов.

Физическое воспитание связано с развитием музыкально-ритмических движений, с занятиями логоритмикой, подвижными играми. Кроме этого, проводятся лечебная физкультура, массаж, различные виды гимнастик (глазная, адаптационная, корригирующая, остеопатическая), закаливающие процедуры, подвижные игры, игры со спортивными элементами, спортивные праздники и развлечения. При наличии бассейна обучающихся обучают плаванию, организуя в бассейне спортивные праздники и другие спортивные мероприятия.

Продолжается работа по формированию правильной осанки, организованности, самостоятельности, инициативы. Во время игр и упражнений обучающиеся учатся соблюдать правила, участвуют в подготовке и уборке места проведения занятий. Педагогические работники привлекают обучающихся к посильному участию в подготовке физкультурных праздников, спортивных досугов, создают условия для проявления их творческих способностей в ходе изготовления спортивных атрибутов.

В этот возрастной период в занятия с детьми с ТНР вводятся комплексы аэробики, а также различные импровизационные задания, способствующие развитию двигательной креативности обучающихся.

Для организации работы с детьми активно используется время, предусмотренное для их самостоятельной деятельности. Важно вовлекать обучающихся с ТНР в различные игры-экспериментирования, викторины, игры-этюды, жестовые игры, предлагать им иллюстративный и аудиальный материал, связанный с личной гигиеной, режимом дня, здоровым образом жизни.

В этот период педагогические работники разнообразят условия для формирования у обучающихся правильных гигиенических навыков, организуя для этого соответствующую безопасную, привлекательную для обучающихся, современную, эстетичную бытовую среду. Обучающихся стимулируют к самостоятельному выражению своих потребностей, к осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации (умывание, мытье рук, уход за своим внешним видом, использование носового платка, салфетки, столовых приборов, уход за полостью рта, соблюдение режима дня, уход за вещами и игрушками).

В этот период является значимым расширение и уточнение представлений обучающихся с ТНР о человеке (себе, других детях, педагогическом работнике, родителях (законных представителях), об особенностях внешнего вида здорового и заболевшего человека, об

особенностях своего здоровья. Педагогические работники продолжают знакомить обучающихся на доступном их восприятию уровне со строением тела человека, с назначением отдельных органов и систем, а также дают детям элементарные, но значимые представления о целостности организма. В этом возрасте обучающиеся уже достаточно осознанно могут воспринимать информацию о правилах здорового образа жизни, важности их соблюдения для здоровья человека, о вредных привычках, приводящих к болезням. Содержание раздела интегрируется с образовательной областью "Социально-коммуникативное развитие", формируя у обучающихся представления об опасных и безопасных для здоровья ситуациях, а также о том, как их предупредить и как вести себя в случае их возникновения. Очень важно, чтобы обучающиеся усвоили речевые образцы того, как надо позвать педагогического работника на помощь в обстоятельствах нездоровья.

2.2. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

Вариативность форм, методов и средств реализации Программы зависит не только от учета возрастных особенностей обучающихся, их индивидуальных и особых образовательных потребностей, но и от личных интересов, мотивов, ожиданий, желаний детей. Важное значение имеет признание приоритетной субъективной позиции ребенка в образовательном процессе.

Формы работы, соответствующие видам деятельности детей подготовительного возраста

Образовательная область	Приоритетный вид деятельности	Формы организации деятельности
Социально-коммуникативное развитие	Игровая Трудовая Коммуникативная	Самостоятельные игры детей, игры с правилами, творческие игры, совместный труд, коллективные работы, трудовые поручения
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская Конструирование	Наблюдения, исследования, опыты, решение проблемных ситуаций, экскурсии, дидактические игры, конструктивные игры
Речевое развитие	Коммуникативная	Рассматривание книг и картинок; самостоятельные игры по мотивам художественных произведений; игровая ситуация, сюжетно-ролевые игры; настольно-печатные игры
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная (рисование, лепка). Музыкально-художественная Восприятие художественной литературы	Продуктивная деятельность (в том числе самостоятельная), игры-драматизации, чтение, музыкальные занятия, досуги, праздники
Физическое развитие	Двигательная Игровая	Физкультурные занятия, физминутки, различные гимнастики, подвижные игры (в том числе на прогулке), досуги, соревнования, праздники

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудиальные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Данные средства используются для развития следующих видов деятельности детей:

двигательной (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);

предметной (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);

игровой (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);

коммуникативной (дидактический материал, предметы, игрушки, видеофильмы и другое);

познавательной-исследовательской и экспериментирования (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);

чтения художественной литературы (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);

трудовой (оборудование и инвентарь для всех видов труда);

продуктивной (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);

музыкальной (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик

Образовательная деятельность включает:

- образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных процессов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы

Организованная образовательная деятельность (занятия) основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС ДО.

Игровая деятельность является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. В организованной образовательной деятельности она выступает в качестве основы для интеграции всех других видов деятельности ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические, дидактические с элементами движения и сюжетно-дидактические, сюжетно-ролевые, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды, психологические, музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации, режиссёрские.

Коммуникативная деятельность направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте). Коммуникативная деятельность включается во все виды детской деятельности, в ней находит отражение опыт, приобретаемый детьми в других видах деятельности.

Познавательная-исследовательская деятельность включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.

Восприятие художественной литературы и фольклора организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи.

Конструирование и изобразительная деятельность детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способности художественного восприятия. Художественное восприятие произведений

искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников, обеспечивает интеграцию между познавательной-исследовательской, коммуникативной и продуктивной видами деятельности.

Музыкальная деятельность организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем в музыкальном зале.

Двигательная деятельность организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, требует особых форм работы в соответствии с реализуемыми задачами воспитания, обучения и развития ребенка. В режимных процессах, в свободной детской деятельности воспитатель создает, по мере необходимости, дополнительно развивающие проблемно-игровые или практические ситуации, побуждающие дошкольников применить имеющийся опыт, проявить инициативу, активность для самостоятельного решения возникшей задачи.

Образовательная деятельность, осуществляемая в утренний отрезок времени, включает:

- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- беседы с детьми по их интересам, развивающее общение педагога с детьми (в том числе в форме утреннего и вечернего круга), рассматривание картин, иллюстраций;
- практические, проблемные ситуации, упражнения (по освоению культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья, правил и норм поведения и другие);
- наблюдения за объектами и явлениями природы, трудом взрослых;
- трудовые поручения и дежурства (сервировка стола к приему пищи, уход за комнатными растениями и другое);
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- продуктивную деятельность детей по интересам детей (рисование, конструирование, лепка и другое);
- оздоровительные и закаливающие процедуры, здоровьесберегающие мероприятия, двигательную деятельность (подвижные игры, гимнастика и другое).

Образовательная деятельность, осуществляемая во время прогулки, включает:

- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленные на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- подвижные игры и спортивные упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке ДОО;
- свободное общение педагога с детьми, индивидуальную работу;
- проведение спортивных праздников.

Образовательная деятельность, осуществляемая во вторую половину дня, может включать:

- элементарную трудовую деятельность детей (уборка групповой комнаты; ремонт книг, настольно-печатных игр; стирка кукольного белья; изготовление игрушек-самоделок для игр малышей);
- проведение зрелищных мероприятий, развлечений, праздников (кукольный, настольный, теневой театры, игры-драматизации; концерты; спортивные, музыкальные и литературные досуги и другое);
- игровые ситуации, индивидуальные игры и игры небольшими подгруппами (сюжетно-ролевые, режиссерские, дидактические, подвижные, музыкальные и другие);
- опыты и эксперименты, практико-ориентированные проекты, коллекционирование и другое;
- чтение художественной литературы, прослушивание аудиозаписей лучших образцов чтения, рассматривание иллюстраций, просмотр мультфильмов и так далее;

- слушание и исполнение музыкальных произведений, музыкально-ритмические движения, музыкальные игры и импровизации;
- организация и (или) посещение выставок детского творчества, изобразительного искусства, мастерских; просмотр репродукций картин классиков и современных художников и другого;
- индивидуальную работу по всем видам деятельности и образовательным областям;
- работу с родителями (законными представителями).

Во вторую половину дня педагог может организовывать *культурные практики*. Они расширяют социальные и практические компоненты содержания образования, способствуют формированию у детей культурных умений при взаимодействии со взрослым и самостоятельной деятельности. Ценность культурных практик состоит в том, что они ориентированы на проявление детьми самостоятельности и творчества, активности и инициативности в разных видах деятельности, обеспечивают их продуктивность.

Культурные практики предоставляют ребенку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив: в игровой практике ребенок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива); в продуктивной - создающий и волевой субъект (инициатива целеполагания); в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);

коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);

чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Для организации *самостоятельной деятельности* детей в группе создаются различные центры активности (игровой, литературный, спортивный, творчества, познания и другое). Самостоятельная деятельность предполагает самостоятельный выбор ребенком ее содержания, времени, партнеров. Педагог может направлять и поддерживать свободную самостоятельную деятельность детей (создавать проблемно-игровые ситуации, ситуации общения, поддерживать познавательные интересы детей, изменять предметно-развивающую среду и другое).

2.4. Комплексно-тематическое планирование по реализации образовательных областей

Примерное лексико-тематическое планирование.

Образовательный процесс осуществляется на основе комплексно-тематического планирования при взаимодействии всех участников по основным направлениям обучения, воспитания и развития детей.

Основой перспективного и календарного планирования коррекционно-развивающей работы в соответствии с ФГОС является **тематический подход**, обеспечивающий концентрированное изучение материала ежедневное многократное повторение, что позволяет организовать успешное накопление и актуализацию словаря дошкольника, согласуется с задачами всестороннего развития детей. **Лексический материал отбирается с учётом этапа коррекционного обучения**, индивидуальных и психических возможностей детей, при этом принимаются во внимание зоны ближайшего развития ребёнка, что обеспечивает развитие его мыслительной деятельности и умственной активности (**изучение лексического материала от 1 до 2 недель**).

Образовательные области	Виды и формы совместной образовательной деятельности
Исследование развития детей, заполнение мониторинга, родительское собрание. (1-3 недели)	
Сентябрь	
<p>Лексическая тема: «Овощи» (4-я неделя)</p> <p>Основные задачи: формировать обобщенные представления об овощах. Рассказать детям об овощах их выращивании и сборе урожая. Растения полей садов и огородов. Способ выращивания, как цветут, где используются плоды. Значение для жизни и здоровья людей, уточнить в каком виде можно употреблять, что и как приготовить. Объяснить значение слов «огородник», «грядка», «овощехранилище» «овощевод» корнеплод. Учить сравнивать овощи и фрукты по внешнему виду, вкусу. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья» (сюжет «Какой вкусный обед»), «Овощной магазин», настольный театр «Репка»</p> <p>Беседа «Летние заготовки», «Что растёт в земле, а что на грядке?»</p> <p>Дидактические игры: «Волшебные овощи», «Какого цвета овощи?», «Что бывает такого цвета?», «Лото. Овощи».</p> <p>Поручения: дежурство по группе, сбор опавшей листвы на участке</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание иллюстраций «Овощи», «Огород», Сюжетные картинки для составления рассказа «Уборка урожая»</p> <p>Заучивание наизусть отрывка из стихотворения Ю.Тувима «Овощи»</p> <p>Пересказ русской народной сказки «Мужик и медведь» с элементами драматизации.</p> <p>Развивающие игры: «Собери картинку» (разрезные картинки), «Скажи правильно», «Какой, какая, какое?», «Узнай по описанию» .</p> <p>Чтение: Я. Бжехва «Помидор», Ю. Тувим «Овощи», А.Барто «Морковный сок», русская народная сказка в обраб. О.Капицы «Лиса и козёл»</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение: за погодой, небом, за листопадом,</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Краски осени»</p> <p>Ситуативный разговор «Правила поведения в группе», «Мы- мальчики, мы- девочки», «Мы- дружные ребята»</p> <p>Дидактическая игра «Убираем урожай»</p> <p>Конструирование: «Полезные овощи»</p> <p>ФЭМП: «Как мы считали в старшей группе»</p> <p>«Будем учиться считать, как школьники»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка «Овощи в корзине»</p> <p>Рисование «Овощи на грядке»</p> <p>Музыка по плану муз руководителя</p>

Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Лиса и мыши», «Птички в гнёздышках», «Раз, два, три-беги», «Воробышки и кот»</p> <p>Игровое упражнение: бег враспынную, «Ровный строй», «Кролики».</p> <p>Пальчиковая игра «Однажды хозяйка с базара пришла», «Мы капусту рубим, рубим...»</p> <p>Физминутка: «Овощи», «Урожай»</p> <p>Дыхательная гимнастика: «Прогони бабочку», «Ветерок».</p>
Октябрь	
<p>Лексическая тема: «Фрукты. Сад-огород» (1-я неделя)</p> <p>Основные задачи: формировать обобщенные представления о фруктах уточнить представление детей о внешнем виде и вкусовых качествах фруктов, способах использования их в пищу. Закрепить названия фруктов, обобщающее понятие, о содержании и характере труда садовода, о пользе для человека, о способах заготовки фруктов на зиму. Учить различать понятия «овощи» и «фрукты». Закрепить знания детей о пользе фруктов в питании человека, витаминах, содержащихся в плодах продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Учить ориентироваться в многообразии овощей и фруктов, уметь классифицировать их.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин: овощи-фрукты», «Садоводы», «Семья» (сюжет «Папа и мама собирают фрукты в саду»), «Фруктовый магазин»</p> <p>Беседа «Что где растёт?», «Овощи и фрукты-ценные продукты», «Как употребляют фрукты в пищу?»</p> <p>Дидактические игры: «Подбери слово», «Чудесный мешочек», «Собери узор»</p> <p>Поручения: дежурство по группе, сбор опавшей листвы на участке</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением фруктов.</p> <p>Дидактические игры: «Назови ласково, «Один-много», «Большой-маленький», «Назови какое?», «Загадай, мы отгадаем»</p> <p>Пересказ сказки В. Сутеева «Мешок яблок»</p> <p>Составление рассказа по сюжетным картинкам «Как яблоки собирают».</p> <p>Чтение: Л. Н.Толстой «Старик и яблони», Генрих Сапгир «Садовник», В.А. Сухомлинский «Пахнет яблоками», А.С. Пушкин «...Оно соку полного полно...», загадки о фруктах</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение: за погодой, за ветром, «осенняя пора», за небом, трудом дворника.</p> <p>Рассматривание иллюстраций: Ван Гог «Картофель», тематического альбома «Фрукты».</p> <p>Ситуативный разговор о правилах поведения в общественных местах, «Будем дружными», о сезонных изменениях в природе, «С кем и как можно поздороваться и попрощаться»</p> <p>Дидактическая игра «Убираем урожай», «Фрукты», "Что нам осень принесла", «Что полезно, а что вредно».</p>

	<p>ФЦКМ: «Во саду ли, в огороде» Конструирование: «Груша» ФЭМП: «Букет для мамы»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Аппликация «Фрукты на тарелке» Рисование «Фрукты в саду» Музыка по плану муз руководителя</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Ловишка с именем», «Хитрая лиса», «Раз, два, три -фрукт изобрази», «Чучело», «Чье звено быстрее соберётся?», «Садоводы» Игровое упражнение «Пройди по мостику», метание мяча, игры со скакалкой, ходьба по ровной дорожке, прыжки с продвижением вперед. Пальчиковая игра «Компот», «Апельсин» Физминутка: «Яблоки» Дыхательная гимнастика: «Яблоко- груша», «Сдуй листочек».</p>
<p>Лексическая тема: «Грибы, ягоды. Ядовитые-съедобные» (2-я неделя) Основные задачи: расширять и обогащать представления о съедобных и несъедобных грибах и ягодах. Дать детям представления о том, что в природе все взаимосвязано (например, одно и то же растение может быть ядовитым для человека и лекарством для животного).</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Путешествие в лес», «Грибники», «Магазин», инсценировка сказки «Под грибом». Беседа «Летние заготовки», «Грибы и ягоды – дары леса» Дидактические игры: «Что растет в лесу?», «Съедобный- не съедобный», «Собери картинку», «Угадай что делать», «Собери картинку» Поручения: дежурство по группе, сбор опавшей листвы на участке</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание иллюстраций «Грибы», «ягоды». Составление рассказа по сюжетным картинкам «За грибами» Пересказ рассказа В. Катаева «Грибы» Дидактические игры: «Составь предложение», «Кто что делает», «Скажи правильно», «Посчитай», «Один-много». Чтение: В. Сутеев «Под грибом», А. Кротиков «Сказка про Машу, Сашу, про грибы и ягоды», загадки о грибах и ягодах, В. Зотов «Брусника», Д. Мамин-Сибиряк «Лесная сказка».</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение: за травой, за кошкой, за погодой, за листопадом, за дождем. Рассматривание иллюстраций: «Грибы», «ягоды», «Дети собирают грибы в лесу». Ситуативный разговор: «Как вести себя в лесу», о дружбе и взаимовыручке</p>

	<p>Дидактическая игра «Назови 5...» (грибов, лесных ягод), «Узнай по контуру», «Расскажи о грибах», «Съедобное - несъедобное», «Узнай по описанию» ФЦКМ: «Лесные хоромы» ФЭМП: «Лесное путешествие», «Прогулка на луг» Конструирование: «Мухомор»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Рисование «Грибная поляна» Лепка «Корзина с грибами» Музыка по плану муз. руководителя</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Воробышки и кот», «Хитрая лиса», «Воробышки и автомобиль», «Лиса и зайцы», «Хищник- добыча», «Ловишки», «Лохматый пёс», «У медведя во бору.» Игровое упражнение: метание мяча на дальность, прыжки с продвижением вперёд; прыжки в круг и из круга, выложенного из листьев. Пальчиковая игра «В лес пойдём грибы искать». Физминутка: «За грибами» Дыхательная гимнастика: «На лесной полянке», «Сдуй листочек».</p>
<p>Лексическая тема: «Хлеб. Сбор урожая» (3-я неделя) Основные задачи: Дать знания о процессе выращивания хлеба от посева зерна до появления хлеба (зерно -растение-зерно-мука- хлеб). Хлеб бывает белый и чёрный (пшеничный и ржаной). Разнообразие и важность труда хлебороба. Сбор урожая зерна. Сельскохозяйственная техника. Рассматривание колосьев пшеницы, ржи, овса.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Пекарня», «Магазин», «Семья» (сюжет: «День рождение») Беседа: «Человек славен трудом», беседа-викторина «В какой сказке живёт хлеб?», «Наш румяный каравай», «Что из- какой муки испекли?» Дидактические игры: «Подбери слово», «Чудесный мешочек», «Собери картинку», «В какой сказке живёт хлеб?» Поручения: дежурство по группе, полив комнатных растений, сбор опавшей листвы на участке.</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание иллюстраций «Хлебобулочные изделия». Дидактические игры: «Назови слово на заданный звук», «Назови ласково», «Назови какой? какое?@» Чтение: В. Крупин «Нынешний хлеб», А Ремизов «Хлебный голос», украинская народная сказка «Колосок», «Легенда о том, как появился вкусный кекс или сказка о волшебном зёрнышке». Пересказ сказки с опорой на сюжетные картинки «Колосок»</p>

<p>Познавательное развитие</p>	<p>Наблюдение: за ветром, за погодой, за небом, за работой дворника. Рассматривание иллюстраций «Как пришёл хлеб на стол» Ситуативный разговор «Что вы знаете о хлебе и что бы хотели узнать о нём?», «С кем и как можно поздороваться и попрощаться», «Будем дружными». Дидактическая игра Знакомство с пословицами о хлебе, «Что сделано из муки?», «Что за чем?», «Хлеб», «Подбери пару». ФЦКМ: «Природу надо беречь» ФЭМП: «Помогаем леснику» Конструирование: хлебный колосок.</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Апликация «Золотой колосок» Рисование «Колоски» Музыка по плану муз. руководителя</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Подвижные игры: «Чучело», «А мы по лесу шли», «Хитрая лиса», «Каравай», «Ловишка с именем». Игровое упражнение: метание мяча, прыжки через скакалку, «Попади», прыжки с продвижением вперёд. Пальчиковая игра «Пирог». Физминутка: «Листья» Дыхательная гимнастика: «Ветерок», «Сдуй листочек».</p>
<p>Лексическая тема: «Деревья. Золотая осень» (4-я неделя) Основные задачи: Закрепить знания детей о сезонных изменениях в природе; обобщить и систематизировать представления о характерных признаках осени; познакомить с народным календарём. Периоды осени: - ранняя осень (листопад, тепло, осенние цветы, листья расцвечены красиво). Это золотая осень. Народные приметы осенней погоды. (Лесной календарь Бианки). Характерные явления в природе: - в начале осени ещё тепло, потом становится холодно, часто идут дожди. Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках. Продолжать закреплять умение делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды). Осенью привлекать детей к сбору семян пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы. Учить различать по листьям, коре, плодам и называть 4-5 деревьев и 1-2 кустарника. Учить узнавать знакомые деревья и кустарники вблизи (по коре, веткам) вдалеке (по конфигурации кроны изменениях в природе; обобщить и систематизировать представления о характерных признаках осени; познакомить с народным календарём.</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья» Игровая ситуация: «Путешествие в осенний лес», «Семья» Игровая ситуация: «У нас гости» Беседа: «О приметах золотой осени», «Какие ты знаешь деревья?», «Деревья в нашем детском саду», «Правила поведения в лесу». Дидактические игры: «Отгадай, какое дерево», «С какого дерева лист», «Право-лево», «Волшебный мешочек», «Кто больше увидит». Поручения: дежурство по группе, уборка листьев, полив комнатных растений</p>

Речевое развитие	<p>Рассматривание иллюстраций «Деревья и их плоды»</p> <p>Рассматривание пейзажной и составление рассказа по картине И.Левитана «Золотая осень».</p> <p>Составление описательного рассказа о деревьях.</p> <p>Дидактические игры: «Один-много», «Посчитай», «Назови ласково», «Назови, какой сок?», « Расскажи какое»</p> <p>Чтение: о временах года, о деревьях и кустарниках, Бунин И. «Листопад», Аким Я. «Где ты ходишь, осень», А.С.Пушкин «Осень», Л.Н.Толстой «Дуб и орешник», В.Сутеев «Все сказки и картинки», В.Сутеева «Мешок яблок», загадки о деревьях.</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение за трудом взрослых: уборка опавших листьев, за корой деревьев, за листопадом, за многообразием формы и цвета листьев</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Деревья», репродукций картин художников по теме «Деревья», Левитан Исаак «Золотая осень».</p> <p>Ситуативный разговор «Будем беречь, и охранять природу», «Как правильно подарить другу игрушку или поменяться», «Какие бывают деревья?», «Опасные ситуации вечером», «Спички- это не игрушки».</p> <p>Дидактическая игра: «Назови растение с нужным звуком», «С какого дерева листок», «Чудесный мешочек»</p> <p>ФЦКМ: «Природу надо беречь»</p> <p>ФЭМП: «Быстро – медленно»</p> <p>Конструирование Постройки: парк, аттракционы, сарай, гараж</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка «Осеннее дерево»</p> <p>Рисование «Деревья смотрят в озеро»</p> <p>Музыка по плану муз. руководителя</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Зайцы и волк», Спортивная игра: эстафета «Донеси фрукт», «Смелые ребята», «Краски», «Догони пару», «Раз, два, три -к своему дереву беги».</p> <p>Игровое упражнение «Прыгни дальше», «Удочка» - развивать способность прыгать в высоту (с малоактивными детьми)</p> <p>Пальчиковая игра «Осенние листья».</p> <p>Физминутка: «Деревья»</p> <p>Дыхательная гимнастика: «Листопад», «Сдуй листочек».</p>
<p>Лексическая тема: «Перелётные птицы» (5-я неделя)</p> <p>Основные задачи: Формирование понятия «Перелётные птицы» (грач, скворец, ласточка), жаворонок, стриж, утка, гусь, лебеди). Приспособленность птиц к условиям среды обитания: водной, наземно-воздушной. Зависимость птиц от сезонных условий (холодно - растения гибнут - растения гибнут-исчезают насекомые- птицам нет корма). Значение приспособленности (удовлетворение жизненных потребностей, сохранение жизни. Забота человека о птицах Правила поведения в природе. Приспособленность</p>	

птиц к условиям среды обитания: водный, наземно-воздушной. Расширять знания детей об осени. Формировать обобщенные представления об осени как времени года, о явлениях природы.	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Исследователи», инсценировка сказки «Гуси-лебеди», по замыслу детей.</p> <p>Беседа «Как помочь природе?», «Птицы нашего края».</p> <p>Дидактические игры: «Отгадай, какая птица», «Угадай, кто позвал», «Право-лево», «Волшебный мешочек», «Кто больше увидит», «Загадай, мы отгадаем».</p> <p>Поручения: дежурство по группе, уборка листьев, полив комнатных растений</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание иллюстраций «Перелётные птицы»</p> <p>Разучивание стихотворения И. Токмаковой «Десять птичек- стайка»</p> <p>Пересказ рассказа И.С.Соколова-Микитова «Улетают журавли»</p> <p>Дидактические игры: «Один-много», «Посчитай», «Назови ласково», «Назови сложное слово», «Назови какая? какое?»</p> <p>Чтение: Д. Мамин- Сибиряк «Серая шейка», В. Бианки «Синичкин календарь», С. Маршак «Воробьи», И. Токмакова «Десять птичек- стайка», Чарушин «Курочка».</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение за птицами, за погодой, за туманом, за деревьями, за небом.</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Птицы нашего края»</p> <p>Ситуативный разговор: «Жалобная книга природы», «Заботливость», «Будем дружными».</p> <p>Дидактическая игра: загадки о птицах, «Птицы, животные, рыбы, насекомые», «Угадай, какое число пропущено?»</p> <p>ФЦКМ: «Природу надо беречь»</p> <p>ФЭМП: «Экскурсия в лес», «Птицы»</p> <p>Конструирование: «Скворечник»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Аппликация «Журавлиный клин»</p> <p>Рисование «Ласточка»</p> <p>Музыка по плану муз. руководителя</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Перелёт птиц», «Наседка и коршун», «Сова», «Стая», «Кто быстрее?», «Пройди бесшумно», «Раз, два, три- птицу изобрази».</p> <p>Игровое упражнение: учить прыжкам на одной (правой, левой) ноге, метание вдаль, метание мяча.</p> <p>Пальчиковая игра «Птички».</p> <p>Физминутка: «Ласточки»</p> <p>Дыхательная гимнастика: «Ветерок», «Прогони птичку».</p>
Ноябрь	

<p>Лексическая тема: «Дикие животные и их детёныши» (1-я неделя) Основные задачи: Обобщающее слово «звери». Закреплять и пополнять знания о диких животных средней полосы, учить находить необходимые знания в книгах, развивать познавательный интерес. Дикие животные в природе (волк, лиса, медведь и т.д.) Классификация по внешнему виду, способу передвижения, по среде обитания. Связь животных с условиями среды, зависимость их от образа жизни от сезонных изменений (запасы кормов на зиму, линька, зимняя спячка). Объяснить, что в природе всё взаимосвязано, в ней нет «лишних» или «вредных» животных, птиц, насекомых и т.д. Практическая ценность диких животных.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Зоопарк», «Садоводы». Беседа «Животные леса». Дидактические игры: «Угадай настроение», «Кто где живёт?», «Кто чем питается?», «Отгадай, какое животное», «Собери узор». Поручения: дежурство по группе, уборка листьев, полив комнатных растений</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание иллюстраций «Дикие животные и их детёныши» Дидактические игры: «Чья мама?», «Назови ласково», «Не ошибись», «Посчитай» Пересказ рассказа В.В. Бианки «Купание медвежат» Чтение: русская народная сказка «Три медведя», «Теремок», загадки стихи о диких животных</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение: за погодой, за небом, за ветром. Рассматривание иллюстраций с изображением диких животных и их детёнышей. Ситуативный разговор «Какие звери в лесу?», «Будем дружными». Дидактическая игра «Отгадай, какая птица» ФЦКМ: «Природу надо беречь» Конструирование: «Лиса» ФЭМП: «Мы - лесники», «Путешествие по сказке «Три медведя»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Аппликация «Медвежонок» Рисование «Рисуем диких животных» Музыка по плану муз. руководителя</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Гуси-лебеди» Игровое упражнение Бег, прыжки. Пальчиковая игра «Есть у каждого свой дом». Физминутка: «Медвежата» Дыхательная гимнастика: «Ветерок», «Сдуй листочек».</p>
<p>Лексическая тема: «Домашние животные и их детёныши» (2-я неделя) Основные задачи: Формирование понятия «домашние животные». Практическая ценность домашних животных. Забота человека о домашних животных. Детёныши домашних животных: названия детёнышей, рождение (окот, окрол, опорос и так далее), вскармливание. Сравнение с дикими животными. Объяснить, что домашних животных не может заменить никакая машина, так как не существует такой машины, которая давала молоко, мясо, яйца, шерсть и др. продукцию. Рассказать о пище домашних</p>	

<p>животных. Объяснить происхождение слова «домашние». Труд животновода, доярки, пастуха, ветеринарного врача и т.д.</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Ветеринарная больница», «Ферма» (сюжет: «Заболел питомец»), «Ферма», театрализация сказки «Три поросёнка».</p> <p>Беседа «Домашние животные и их детёныши»</p> <p>Дидактические игры: «Угадай кто позвал?», «Кто где живёт?», «Кто чем питается?», «Отгадай, какое животное», «Собери картинку», «Сравни предметы».</p> <p>Поручения: дежурство по группе, уборка листьев, полив комнатных растений</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Домашние животные и их детёныши», «Ферма»</p> <p>Составление пересказа текста Л.Толстого «Котёнок»</p> <p>Составление рассказа по серии сюжетных картин «Неудачная охота».</p> <p>Дидактические игры: «Чья мама?», «Назови ласково», «Не ошибись», «Посчитай», «Какой, какая?»</p> <p>Чтение: К. Паустовский «Кот варюга», сказка «Чужое яичко», «Сивка-Бурка», «Три поросёнка», Л.Н. Толстой «Лев и собачка», загадки о домашних животных.</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Наблюдение: за кошкой, за погодой, за трудом дворника.</p> <p>Ситуативный «Бездомные собаки», о правилах поведения в группе во время совместных игр, за столом во время приёма пищи; «Животные на улице».</p> <p>Дидактическая игра «Птицы, животные, рыбы, насекомые», «Какие животные спрятались?», «Угадай, какое число пропущено?», «Кто в каком домике живет?», «Чей след?».</p> <p>ФЦКМ: «Природу надо беречь»</p> <p>Конструирование: «Котёнок»</p> <p>ФЭМП: «Мы - лесники», «Путешествие по сказке «Три поросёнка»</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Лепка «Котёнок»</p> <p>Рисование «Домашние животные»</p> <p>Музыка по плану муз. руководителя</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Подвижные игры: «Кот и мыши», «Лохматый пёс», «Раз, два, три, животное изобрази», «Чьё звено быстрее соберётся?»</p> <p>Игровое упражнение упражнять мальчиков в передаче мяча друг другу ногами (элементы игры «футбол»)</p> <p>Тренировать в беге по узкой дорожке с ускорением и замедлением темпа. Развивать чувство равновесия.</p> <p>Пальчиковая игра «Ферма».</p> <p>Физминутка: «Котик»</p> <p>Дыхательная гимнастика: «Ветерок», «Кто дальше сдует».</p>

<p>Лексическая тема: «Семья, дом. День матери» (3-я неделя)</p> <p>Основные задачи: Формирование понятия о семье и роли каждого члена семьи: имена и отчества родителей; где и кем работают; обобщённое понятие «родители»; чем занимаются другие члены семьи и каковы их; дом, обязанности в семье; любовь к домашним, доброжелательное и заботливое отношение к ним. Родословная семьи (кем приходится ребёнку прабабушка, прадед, тёти, дяди, братья, сёстры и т.д.) Семейные традиции (проведение праздников, отдыха, занятия любимым делом). История появления семьи (всегда ли люди жили семьями). Семейный бюджет. Этикет в кругу семьи. Привлекать детей к посильному участию в подготовке различных семейных праздников, к выполнению постоянных обязанностей по дому. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами.</p> <p>Воспитывать в мальчиках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков маме, бабушке, воспитателям.</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Семья» («Накроем стол к обеду»), «Дочки- матери», «Кафе»</p> <p>Беседа «Мой дом, моя семья», «Моя семья самая хорошая», «Моё любимое домашнее животное», «Как я помогаю дома», «Выходной день в моей семье», «Лучший День рождения», «Моё любимое место отдыха».</p> <p>Дидактические игры: «Семья», «Хорошо - плохо»</p> <p>Поручения: дежурство по группе, уборка листьев, полив комнатных растений</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Рассматривание фотографий детей с семьей, принесенных из дома, картин о других семьях</p> <p>Развивающие игры: «Скажи ласково», «Один-много», «Подарки», «Какая?», «Опиши свою маму», «Подбери слово»,</p> <p>Составление рассказа из личного опыта «Моя семья», «Моя мама – лучше всех».</p> <p>Рассказывание русской народной сказки «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка»</p> <p>Чтение: В.Осеева «Хорошее»; Л. Берестов «Кто чему научится», В. Осеева «Волшебное слово», Л.Толстой «Косточка», Знакомство с пословицами и поговорками о семье</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Наблюдение: за погодой, за небом, за ветром(вертушки, султанчики). Опытническая деятельность «Движение воздуха»</p> <p>Рассматривание фотографий детей с семьей, принесенных из дома, картин о других семьях</p> <p>Ситуативный разговор «Чем можно порадовать родных» (кто-то грустит, болеет, обычный день, праздник и др), «Профессии моих родителей», «Мойте руки перед едой», «Род и родословная», «Уют в нашем доме», «Мои обязанности по дому»</p> <p>Дидактическая игра «Оденем Машу на прогулку», «Составь семью из картинок», «Кто знает больше вежливых слов», « Чьи это вещи?», «Распутай</p>

	<p>путаницу», «Пора идти за покупками», «Подбери пару», «Мамины профессии» ФЦКМ: «Наши верные друзья». (Шорыгина Т.А., «Беседы о здоровье») Конструирование: «Коврик в комнату для мамы», «Построим дом для всей семьи» ФЭМП: «Многоугольники», «Знак «плюс»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка: «Любимое животное моей семьи» Рисование «Веселые портреты». Музыка по плану муз. руководителя</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Выше ноги от земли», «Краски», «С кочки на кочку», «Тише едешь, дальше будешь», «Лиса в курятнике», «Стоп». Игровое упражнение: прыжкам на одной (правой, левой) ноге, метание вдаль. Пальчиковая игра «Семья», «Как мы маме помогли» Физминутка: «Помощники» Дыхательная гимнастика: «Ветерок», «Понюхай цветочек».</p>
<p>Лексическая тема: «Одежда. Ткани и другие материалы» (4-я неделя) Основные задачи: Формирование понятий: ткань, обувь, одежда Сравнение одежды и обуви по сезонам (различие и сходство). Классификация по сезонам. Труд мастеров по пошиву одежды, обуви. Уход за своей одеждой, обувью. Выбор одежды в связи с условиями её использования (сезон, место и время её применения). Понятие «культура одежды» - умение одеться в соответствии со случаем; чувство меры, вкуса, моды в одежде. Понятие «мода», модельер. Швейное производство одежды (в домашних условиях, в ателье на фабрике). Понятие «фирменная одежда». Одежда людей разных стран (в зависимости от климата, национальности). Русский народный костюм. Продолжать формировать понятие обувь. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Продолжаем учить различать и называть предметы обуви, одежды и головных уборов. . Объяснять их применение по сезону</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин одежды», «Ателье», «Оденем кукол в гости», «Магазин тканей» Беседа «Изобретение иглы», «Порядок в шкафу», «Почему люди радуются?», «Одежда, обувь, головные уборы»; «одежда в разное время года» Дидактические игры: Д/и «Чего не стало»; «Что изменилось», «Кто внимательный?», «Разложим одежду по местам» Поручения: дежурство по группе, уборка листьев, полив комнатных растений</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание иллюстраций «Одежда» Дидактические игры: «Чей, чья, чьё», «Какой, какое, какая?», «Из чего шьют одежду?» Составление описательного рассказа об одежде, обуви, головном уборе по схеме - плану в сюжетно - ролевой игре «Дом моделей одежды»</p>

	<p>Составление творческого рассказа по серии сюжетных картинок «Новое платье»</p> <p>Чтение: Рассказ «Как рубашка в поле выросла»; Б. Заходер «Портниха»; Н. Носов «Заплата» «Живая шляпа»; Е. Благинина «Гольшок-малышок»; С. Михалков «Про мимозу»; Л. Пирогова «Неумеха – умелочка»; Ш. Перро Сказки «Золушка»; Сказка про то, как одежда обиделась. Сказка о русской народной одежде. «Сарафан в гостях у рубахи»; А.Шибеева «Какая одежда?»»</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение: за погодой, за ветром, за трудом дворника.</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Одежда», тематического альбома «Швейная мастерская»,</p> <p>Ситуативный разговор: «Что может испортить настроение?», «Почему необходимо мыть овощи и фрукты перед едой», «Что нужно, чтобы быть здоровым», «Как надо одеваться, чтобы не болеть», «Зачем человеку нужна одежда и обувь?»</p> <p>Дидактическая игра: «Сортировка», «Парные картинки», «Разложи по местам»</p> <p>ФЦКМ: «Нужные профессии в городе»</p> <p>Конструирование: «Салон красивой одежды».</p> <p>ФЭМП: «Построим завод по производству одежды», «Научимся хорошо считать»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Аппликация «Кукла в красивом платье»</p> <p>Рисование «Модная одежда»</p> <p>Музыка по плану муз. руководителя</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Мы веселые, ребята»; "Гори, гори, ясно»; « Беги к тому, что назову; «Попади в обруч»</p> <p>Игровое упражнение прыжки на двух ногах с помощью скакалки, «Попади в цель», «По дорожке на одной ножке»</p> <p>Пальчиковая игра «Новые кроссовки», «Одежда»</p> <p>Физминутка: «Одежда»</p> <p>Дыхательная гимнастика: «Ветерок», «Сдуй листочек».</p>
Декабрь	
<p>Лексическая тема: «Зима. Признаки зимы» (1-я неделя)</p> <p>Основные задачи: Продолжать знакомить детей с зимой как временем года. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом. Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Формировать умение наводить порядок на Характерные явления в природе (стало холодно, идет снег, вода замёрзла, реки сковало льдом). Свойства снега, льда. Связь тёплой одежды с холодной погодой. Отличие зимы от других времён года. Характерные особенности начала и конца зимы. Народные приметы пословицы, поговорки. Современные обычаи традиции, связанные с зимой. Взаимосвязь времён года.</p>	

<p>Названия и особенности зимних месяцев. Сравнение зимних месяцев. История зимних месяцев. Как назывались в Древней Руси, какие обычаи и традиции были связаны с ними. Народные приметы погоды зимой</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Школа», «Скорая помощь» Беседа «Зима. Что ты о ней знаешь?», «Зимушка-зима», «Такие разные зимы», «На горке», «Как мы можем помочь лесным обитателям зимой». Дидактические игры: «Хлопни в ладоши», «Что зимой бывает», «Зимние запасы». Поручения: дежурство по группе, уборка участка от снега, полив комнатных растений</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Рассматривание иллюстраций: «Зима», сказочных деревьев, зимних пейзажей. Дидактические игры: «Один-много», «Наоборот», «Опиши, я отгадаю», «Бывает -не бывает», «Поймай звук», «Подбери много слов- действий», «Живые слова», «Придумай загадку», «Скажи ласково» Составление рассказа «Здравствуй, зимушка- зима!» (по данному началу и плану с опорой на предметные картинки) Рассматривание репродукции картины А.Пластова «Первый снег». Чтение: К. Ушинский "Проказы старухи-зимы", И. Никитин «Здравствуй, Гостя – Зима!» , С.Я. Маршак «Двенадцать месяцев», И. Токмакова « Как на горке снег, снег...», И. Лешкевич «Гололед», русская народная сказка «Зимовье зверей», П.Бажов «Серебряное копытце». Н.Никитин «Встреча зимы». М.Пожарова «Заклинание зимы». А.Яшин «Покормите птиц».</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Наблюдение: за изменениями погоды, за деревьями, за птицами, за небом. Рассматривание иллюстраций «Зима», иллюстраций в книгах с изображением сказочных деревьев, зимних пейзажей. Ситуативный разговор «Умеешь ли ты дружить?», «Зима без опасностей», «Правда и ложь», «Зачем нужно проветривать комнату», «Мокрые варежки» Дидактическая игра «Времена года», «Целый год», «Назови соседей», «Снежинки», «Хлопни в ладоши, если услышишь зимний вид спорта», «Построй по схеме» ФЦКМ: «Здравствуй, зима морозная!» Конструирование: из палочек Кюизенера «Зимние забавы» ФЭМП: «Приключения Снеговика»</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Лепка «Снежинка» Рисование «Зима» Музыка по плану муз. руководителя</p>

<p>Физическое развитие</p>	<p>Подвижные игры: «Снежная королева», «Вьюга», «Берегись, заморожу!», «Снеговик», «Запретный круг», «Два Мороза», «Затейники», «Бездомный заяц», «Где мы были мы не скажем, а что делали покажем».</p> <p>Игровое упражнение: Упражнять в поворотах на месте на лево, на право, кругом</p> <p>Пальчиковая игра «Снежок».</p> <p>Физминутка: «Зимние забавы»</p> <p>Дыхательная гимнастика: «Снегопад», «Погреем ручки».</p>
<p>Лексическая тема: «Посуда» (2-я неделя).</p> <p>Основные задачи: обогащать представление детей о посуде; учит классифицировать предметы посуды по существенным признакам; развивать умение определять материалы, из которых изготовлена посуда; пользоваться предметами посуды в соответствии с их особенностями и назначением; воспитывать интерес к познавательной деятельности.</p> <p>Классификация посуды по материалу (фарфор, дерево, стекло, металл керамика и др.)</p> <ul style="list-style-type: none"> -Зависимость формы и материала от назначения. -Классификация посуды по назначению : чайная, столовая, кухонная. -Сравнение старинной посуды с современной. -Посуда как предмет, имеющий практическую и эстетическую ценность. -Правила сервировки стола. Современная сервировка стола. -Знакомство с росписью «Гжель» на предметах сервировки, посуде. -Правила этикета за общим столом. 	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Кафе», «Магазин посуды», «Детский сад»: сюжет «Угощаем друзей», «В гостях у матрешки».</p> <p>Беседа «Какая бывает посуда», «Какой посудой мы пользуемся дома», «История ложки», «История тарелки»</p> <p>Дидактические игры: «Что где стоит?», «Четвертый лишний», «Накроем стол к чаю»</p> <p>Поручения: дежурство по группе, уборка участка от снега , полив комнатных растений</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Посуда»</p> <p>Пересказ русской народной сказки «Лиса и журавль».</p> <p>Составление описательного рассказа о посуде по алгоритму.</p> <p>Развивающие игры: «Добавь слово», Игра-драматизация: «Угощение», «Назови правильно», «Договори предложения» , «Назови одним словом», «Измени слово», «Пирожки с начинкой», «Собери сервиз», «Подбираем рифму», «Что для чего?»</p> <p>Чтение: А. Гайдар «Голубая чашка», К. Драгунская «Лекарство от послушности», Н.Носов «Мишкина каша», К. Чуковский «Федорино горе», русская народная сказка «Лиса и журавль»</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Наблюдение: за трудом воспитателя на участке, за погодой, за небом, за рябиной.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением посуды.</p>

	<p>Ситуативный разговор «Почему нельзя поджигать сухую траву», «Как правильно вести себя на дороге», «Наши добрые слова», «В посудной лавке», «Игры во дворе», «Как мы обращаемся к взрослым и друзьям», Дидактическая игра «Магазин», «Найди одинаковые», «Найди лишний», «Четвертый лишний». ФЦКМ: «Посуда» Конструирование: «Салфетка» ФЭМП: «Учимся хорошо считать»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Аппликация: «Накрой на стол» Рисование «Хохломская роспись» Музыка по плану муз. руководителя</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Золотые ворота», «Угадай и догони», «Ловишки», «Колечко», «Воробушки и автомобиль», «Мороз-красный нос». Игровое упражнение прыжки через обруч с приземлением на две ноги, прыжки в длину с места и с разбега. Пальчиковая игра «Посуда», «Поварята» Физминутка: «Посуда» Дыхательная гимнастика: «Каша кипит», «Погреем ручки».</p>
<p>Лексическая тема: «Мебель» (3-я неделя). Основные задачи: Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?») Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Учить бережно, относиться к тому, что сделано руками человека. Формировать знания о различных инструментах, используемых для обработки дерева и металла. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Развивать умение определять материалы, из которых изготовлены предметы. Закреплять умение сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда «пришел» стол?») Продолжать расширять представления детей о труде взрослых. Учить бережно, относиться к тому, что сделано руками человека. Формировать знания о различных инструментах, используемых для обработки дерева и металла.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Салон мебели»: сюжет «Распродажа», «Новоселье», «Магазин мебели», «Устроим кукле комнату» Беседа: «Что такое интерьер», «Наша планета», «Моя комната», «Наша мебель», «Какая мебель есть в группе», «Из чего сделана мебель», «Виды мебели и ее назначение» Дидактические игры: «Цветик – семицветик», «Узнай по контуру, силуэту», «Чудесный мешочек» Поручения: дежурство по группе, уборка участка от снега, полив комнатных растений</p>

<p>Речевое развитие</p>	<p>Рассматривание иллюстраций «Виды мебели», фотоиллюстраций с изображением корпусной и мягкой мебели.</p> <p>Развивающие игры: «Слушай, повторяй, слова не меняй», «Не ошибись!», «Исправь ошибку», «Придумай предложение», «Что для чего», «Где что лежит», «Где спрятался мишка?», «Где что можно делать»</p> <p>Составление рассказа по опорным картинкам «Откуда к нам пришла мебель».</p> <p>Пересказ текста «Диван».</p> <p>Чтение: С. Маршак «Откуда стол пришел?», А. Толстой «Три толстяка», загадки о мебели, Т. Холкина «Сказка про кроватку», С. Маршак «У стола четыре ножки», Т. Славина «Кровать куклы», В. Васильев «Мебель – это что такое», Ю. Тувим «Стол»</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Наблюдение: признаки наступившей зимы, за явлениями природы: образование льда, за зимующими птицами, за березой зимой, за красотой зимнего пейзажа.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, фотоиллюстраций с изображением корпусной и мягкой мебели.</p> <p>Ситуативный разговор «Здоровье – главное богатство», «Что такое личная гигиена», «Как правильно нужно сидеть за столом», «Поможем кукле Кате сложить вещи в шкафчик»</p> <p>Дидактическая игра «Было – будет», «Профессии», «Который час?», «Узнайте по описанию», «Из чего это сделано?»</p> <p>ФЦКМ: «Мебель»</p> <p>Конструирование: «Столик и скамейка для нашего участка»</p> <p>ФЭМП «Учимся хорошо считать»</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Лепка: «Мебель для кукольного дома»</p> <p>Рисование: «Мебель»</p> <p>Музыка по плану муз. руководителя</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Подвижные игры: «Ловишки», «Колечко», «Быстро возьми, быстро положи», «Белки в лесу», «Два Мороза», «Не попадись»</p> <p>Игровое упражнение: упражнять в ходьбе с высоким подниманием ног, познакомить с катанием мяча, повторить ползание и перелезание через скамейку, развивать внимание и ориентировку в пространстве</p> <p>Пальчиковая игра «Мебель», «Много мебели в квартире»</p> <p>Физминутка: «Мебель»</p> <p>Дыхательная гимнастика: «Снегопад», «Погреем ручки».</p>

<p>Лексическая тема: «Новый год» (4-я неделя)</p> <p>Основные задачи: Дать детям представление о празднике Новый год и его праздновании. Новый год-это семейный праздник, который дети и взрослые празднуют вместе. Новогодние ёлки украшают для детей дома, в детском саду, и в школе. К этому празднику все готовятся заранее: разучивают стихи, песни, готовят подарки ёлочные украшения, поздравления. Объяснить, что в каждой стране есть свои обычаи встречи Нового года. История календаря в России. Понятие «карнавал», «карнавальные костюмы, маски». Праздничный этикет. Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Рассказывать о предметах, облегчающих труд человека в быту, создающих комфорт. Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально-положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке.</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Ателье. Готовим праздничные костюмы для встречи Нового года», «Почта. Поздравляем близких новогодней открыткой», «Магазин. Отдел елочных игрушек», «Парикмахерская. Красивые прически к празднику», «Автобус. Отправляемся в путешествие к новогодним елкам»</p> <p>Беседа «Как появился обычай встречать в России Новый год», «Новогодние обычаи», «Помощники Деда Мороза в других странах», «Как можно поздравить родных и близких с Новым годом. Подарки», «Как готовятся к встрече Нового года в детском саду и семье», «Великий Устюг-Родина Деда Мороза»</p> <p>Дидактические игры: «Что сначала? Что потом?», «Скажи наоборот», «Угадай, чего не стало?», «Угадай, кто позвал?»</p> <p>Поручения: дежурство по группе, уборка участка от снега, полив комнатных растений, украшение группового помещения к новомуднему празднику</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Рассматривание иллюстраций, открыток «Новый год», «Дед мороз и снегурочка», «Великий устюг»</p> <p>Составление рассказа детьми по цепочке с опорой на серию сюжетных картинок (открыток) «Едет, спешит Дед Мороз».</p> <p>Рассматривание и рассказывание по ёлочным игрушкам «Украшим ёлку»</p> <p>Дидактические игры: «Послушай и расскажи», «Что в мешке у Деда Мороза»</p> <p>Чтение: А.Усачев «Откуда приходит Новый год», сказки «Снегурочка», «Морозко», Л.Воронкова «Таня выбирает елку», С.Козлов «Как ежик, ослик и медвежонок встречали Новый год», В. Даль «Старик годовик», М. Москвина «Как дед Мороз на свет появился», С. Маршак «Двенадцать месяцев»</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Наблюдение: за сугробами на участке, за растениями зимой, за елью; за поведением птиц в разную погоду.</p> <p>Рассматривание иллюстраций, открыток «Новый год».</p>

	<p>Ситуативный разговор «Чтобы не было беды», «Что я хотел бы получить в подарок от Деда Мороза»</p> <p>Дидактическая игра: «Живая неделька», «Сложи узор по образцу»</p> <p>ФЦКМ: «Русские праздники и новогодние традиции»</p> <p>Конструирование: «Елочные игрушки»</p> <p>ФЭМП: «Елка в лесу», «В магазине елочных игрушек»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Аппликация: «Новогодняя открытка»</p> <p>Рисование «Дворец Деда Мороза»</p> <p>Музыка по плану муз. руководителя</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Добеги до меня», «На дворе мороз и ветер», «Два мороза», «Цепи кованые», «Воробышки и автомобиль»</p> <p>Игровое упражнение развивать умение прыгать на двух ногах с продвижением вперед, упражнять в метании в цель одной рукой; развивать равновесие при ходьбе</p> <p>Пальчиковая игра «На ёлке», «Новый год», «Дед Мороз»</p> <p>Физминутка: «На ёлке»</p> <p>Дыхательная гимнастика: «Подуй на снежинку»</p>

Январь

Лексическая тема: «Зимние забавы. Зимние виды спорта» (2-я неделя)

Основные задачи: Уточнить представление детей о зимних играх, забавах (катание на лыжах, санках, снегокатах, ледянках, лепка снеговиков и т. д.), описание детских игр зимой. Формировать понятие: «Зимние виды спорта» и что к ним относится (лыжи, коньки, хоккей, биатлон, сани и др.) Понятие «зимние Олимпийские игры», виды этих игр.

Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Мы – спортсмены», «Спортивный магазин»</p> <p>Беседа «О зимних играх и забавах».</p> <p>Дидактические игры: «Продолжи узор», «Морозные узоры»</p> <p>Поручения: дежурство по группе, полив комнатных растений</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание иллюстраций с зимними видами спорта</p> <p>Развитие речи: Составление рассказа по картине «Как мы играем зимой на участке»</p> <p>Развивающие игры: «Скажи по-другому»</p> <p>Чтение: Н. Носов «На горке». А.Прокофьев «Как на горке, на горе», С.Чёрный «Мчусь, как ветер на коньках», А.Введенский «Вся земля в снегу», Н.Нищева «Мы бежим с тобой на лыжах», Е,Бухтеева «Я лечу на снегокате», И.Морева «Зарядка и простуда», Е.Бухтеева «Пойдём играть в хоккей»</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение: за снегопадом</p> <p>Рассматривание иллюстраций К. Юона «Русская зима». Цель: Продолжать знакомить детей с искусством живописи, российскими художниками.</p> <p>Ситуативный разговор «Как не заболеть зимой»: игровая ситуация «Что случилось с Незнайкой?»; беседа «Если хочешь быть здоров».</p> <p>Дидактическая игра «Опасно-безопасно»</p> <p>ФЦКМ: «Живая - неживая природа»</p> <p>Конструирование: «Строим горнолыжную трассу».</p> <p>ФЭМП: «Учимся считать правильно», «Кругосветное путешествие»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка: «Лыжник»</p> <p>Рисование: «Зимние забавы»</p> <p>Музыка по плану муз. руководителя</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: Игра – эстафета «Оленьи упряжки». Цель: упражнять детей в беге парами по всей игровой площадке.</p> <p>Игровое упражнение по развитию основных движений подскоки с ноги на ногу</p>

<p>Лексическая тема: «Зимующие птицы» (3-я неделя) Основные задачи: Формировать у детей обобщающее представление о зимующих птицах; приспособленность птиц к условиям среды обитания, развивать познавательный интерес к жизни зимующих птиц, охрана птиц, забота человека о птицах, правила поведения в природе</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Экскурсия по зоопарку» Беседа «Наши друзья пернатые». Дидактические игры: «Можно – нельзя», «Для чего эти предметы», «Найди и угадай птицу по силуэту» Поручения: дежурство по группе, полив комнатных растений</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание иллюстраций с изображением разных птиц Развитие речи: Обучать детей составлению рассказа по серии сюжетных картин. Учить самостоятельно придумывать события, предшествующие изображённым событиям. Уточнять знания детей о зимующих птицах. Развивающие игры: пальчиковая игра по теме: «Птичья кормушка». Чтение: А.Яшина «Покормите птиц зимой», «Чей нос лучше?» В.Бианки.</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение: «Какие птицы прилетают к нам на участок?» Рассматривание иллюстраций зимующих птиц нашего края Ситуативный разговор «Покормите птиц зимой» Дидактическая игра: «Запомни 10 слов» ФЦКМ: «Много стран на белом свете». М. Исаковский «Поезжай за моря, океаны...» Конструирование: оригами «Птица» ФЭМП: «Где мы были, мы не скажем», «Я знаю 10 имен девочек и мальчиков»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка: пластилинография «Снегирь» Рисование «Рисование иллюстраций к сказке Д. Н. Мамина-Сибиряка „Серая Шейка“» Музыка по плану муз. руководителя</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Прыгни столько раз» Игровое упражнение «Чей дальше?»</p>
<p>Лексическая тема: «Животные холодных стран» (день снятия блокады 27.01) (4-я неделя) Основные задачи: Познакомить детей с животными полярных районов земли, систематизировать знания об этих животных. Рассказать детям о полярных районах (Арктика и Антарктика).</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Доктор Айболит» Беседа «Быть здоровыми хотим!» Дидактические игры: «Кто где живет?» Поручения: дежурство по группе, полив комнатных растений</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание сюжетных картинок по теме недели Развитие речи: Учить составлять небольшой по объёму рассказ о животных холодных стран, выделяя</p>

	<p>характерные особенности. Обогащать предметный, глагольный словарь и словарь признаков, который дети должны усвоить в активной речи.</p> <p>Развивающие игры: пальчиковая игра «Животные севера»</p> <p>Чтение: «Отчего у белого медведя нос чёрный» (юкагирская сказка)</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение: за изменениями природы</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Животные Арктики и Антарктиды»</p> <p>Ситуативный разговор «Как мы играем на участке зимой»</p> <p>Дидактическая игра «Путаница», «Съедобное – несъедобное»</p> <p>ФЦКМ: «День снятия блокады»</p> <p>Конструирование: «Зоопарк»</p> <p>ФЭМП: «Веселая арифметика».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка: «Животные севера»</p> <p>Рисование «Белый медведь и северное сияние»</p> <p>Музыка по плану муз. руководителя</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Прыгаем по льдинам»; «Запрягаем оленей»</p> <p>Игровое упражнение «Не сбей флажок».</p>
Февраль	
<p>Лексическая тема: «Животные жарких стран. Дифференциация» (1-я неделя)</p> <p>Основные задачи: Объяснить детям, что мы понимаем под словом «жаркие страны» - это пустыни, джунгли, саванны. Познакомить с самым жарким континентом – Африкой. Дифференцировать понятия: травоядные, хищники, тропические птицы</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Зоологический музей», «Маугли. Приключения в джунглях»</p> <p>Беседа «Уроки Мойдодыра»</p> <p>Дидактические игры: «Назови семью животных», «Животные хищные и травоядные».</p> <p>Поручения: дежурство по группе, полив комнатных растений</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание иллюстраций сюжетных картинок по теме недели</p> <p>Развитие речи: Учить детей составлять описательный рассказ о животных жарких и северных стран, развивать связную речь. Закреплять умение составлять рассказы по картинкам с фабульным развитием действий.</p> <p>Пальчиковая игра «В жарких странах...»</p> <p>Чтение: Н.И. Сладков «Разноцветная земля. Пустыня»</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение: за погодой.</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Природные зоны Африки»</p>

	<p>Ситуативный разговор «Правила поведения с дикими животными»</p> <p>Дидактическая игра «Кто живет в пустыне», «Зачем тигру полоски, а жирафу пятна»</p> <p>ФЦКМ: «Путешествие в Африку»</p> <p>Конструирование: ««Строительство зоопарка»»</p> <p>ФЭМП: «Путешествие по островам математики»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Апликация: «Жираф»</p> <p>Рисование: «Жил –был тигр»</p> <p>Музыка по плану муз. руководителя</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Ловля обезьянок»</p> <p>Игровое упражнение Выполнение упражнений на сохранение равновесия.</p>
<p>Лексическая тема: «Рыбы. Морские обитатели» (2-я неделя)</p> <p>Основные задачи: Формирование понятия «Рыбы». Классификация по среде обитания (река, озеро, море, океан). Обобщающее слово «рыбы», сравнение по внешнему строению (размер, окраска, особенности строения), отличительные признаки и сходства. Рассказать про особенности проживания, питания, размножения.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «В зоомагазине», «Океанариум», «Рыболов»</p> <p>Беседа с детьми о правилах поведения в общественных местах</p> <p>Дидактические игры: «Выбери картинку», «Что будет, если»</p> <p>Поручения: дежурство по группе, полив комнатных растений</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание иллюстраций по теме недели</p> <p>Развитие речи: Учить составлять небольшой по объёму рассказ по предметным картинкам с изображением рыб. Уточнить обобщающее понятия «Рыбы»</p> <p>Учить выделять общие и индивидуальные признаки предметов.</p> <p>Разучить с детьми пословицы «Без труда не вытащишь рыбку из пруда», «Где чайки, там и рыба», «Сильна птица крылами, а рыба плавниками» - развивать память, логику при объяснении смысла пословицы</p> <p>Развивающие сенсорные игры</p> <p>Чтение: Е. Пермяк «Первая рыбка», А. С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке»</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение: за трудом дворника зимой</p> <p>Рассматривание иллюстраций разных видов рыб</p> <p>Ситуативный разговор «Дары моря»</p> <p>Дидактическая игра «Назови одним словом»</p> <p>ФЦКМ: «Россия морская держава»</p> <p>Конструирование: «Порт»</p> <p>ФЭМП: «Путешествие по островам математики»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка: «На дне морском»</p> <p>Рисование «Морские пейзажи»</p> <p>Музыка по плану муз. руководителя</p>

Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Метание снежков в движущуюся цель»</p> <p>Игровое упражнение ходьба по снежному длинному валу со снежком в руках и спрыгивание с него</p>
<p>Лексическая тема: «Транспорт» (3-я неделя)</p> <p>Основные задачи: Создавать условия для расширения представлений детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход), о видах транспорта, учить сравнивать различные виды транспорта, находить различия и общее и по общим признакам (место передвижения) классифицировать транспорт (наземный, водный и воздушный). Рассказать об истории возникновения транспорта. Закрепить в сознании детей мысль о том, что транспорт изобретен человеком для удобства перемещения. Рассказать о труде людей, создающих различные транспортные средства и эксплуатирующих их, о значении транспорта в жизни современного общества. Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Водители»</p> <p>Беседа «Транспорт нашего города»</p> <p>Дидактические игры: «Летит, плывёт, едет»</p> <p>Поручения: дежурство по группе, полив комнатных растений</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание сюжетных картинок по теме недели</p> <p>Развитие речи: Уточнение, расширение и активизация словаря по теме «Правила дорожного движения».</p> <p>Формирование целостного представления об изображенном на серии картинок Н.В. Нищевой «Новая машина»</p> <p>Развивающие игры: пальчиковая игра «Капитан», Загадки о транспорте.</p> <p>Чтение: В. Берестова «Про машину»</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение: за транспортом</p> <p>Рассматривание иллюстраций по ПДД</p> <p>Ситуативный разговор «Школа пешехода»</p> <p>Дидактическая игра «Специальные машины»</p> <p>ФЦКМ: «Путь от лошади к машине»</p> <p>Конструирование: «Гараж»</p> <p>ФЭМП: «Числовые домики»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка: коллективная работа «Городской транспорт»</p> <p>Рисование «По замыслу»</p> <p>Музыка по плану муз. руководителя</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Метание снежков в движущуюся цель»</p> <p>Игра малой подвижности с мячом «На чем я еду, плыву, лечу...»</p>
<p>Лексическая тема: «23 февраля / день защитника отечества» (4-я неделя)</p> <p>Основные задачи: расширить знания детей о Российской армии, о трудной, но почётной обязанности защищать Родину, о разных родах войск, боевой технике; формировать стремление быть сильными, смелыми; воспитывать патриотизм, любовь к Родине</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «На границе»</p> <p>Беседа о наступающем празднике 23 февраля на тему: «А знаешь ли ты...»</p>

	<p>Дидактические игры: «Для чего эти предметы»</p> <p>Поручения: дежурство по группе, полив комнатных растений</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание иллюстраций военной техники.</p> <p>Развитие речи: «Составление рассказа по набору игрушек военной тематики»</p> <p>Развивающие игры: «Штриховка», «Что видишь, расскажи»</p> <p>Чтение: Александров «Дозор», Былина «Добрыня и змей», Е. Воробьев «Обрывок провода», А. Твардовский «Рассказ танкиста»</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение: Погодные условия февраля</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Защитники Родины», репродукций картин В. Васнецова «Богатыри», «Витязь на распутье», «Бой скифов со славянами»</p> <p>Ситуативный разговор «Что такое армия?»</p> <p>Дидактическая игра «Найди отличия».</p> <p>ФЦКМ: «Слава армии родной в день ее рождения»</p> <p>Конструирование: «Военная техника»</p> <p>ФЭМП: «Будем в армии служить», «Научимся хорошо считать»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка: «Военные учения»</p> <p>Рисование «Папин портрет»</p> <p>Музыка по плану муз. руководителя</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Осторожно мины»</p> <p>Игровое упражнение «Попади в цель»</p>

Март

Лексическая тема: «Профессии» (1-я неделя)

Основные задачи: расширять представления детей о строительстве домов; развивать мышление, речь, пространственную ориентировку; воспитывать уважение к труду строителей, и строительных профессий.

Формировать представление детей о предметах облегчающих труд людей на производстве; научить правильно произносить названия инструментов, их частей, действий с ними; учить сравнивать предметы по сходству, находить различия; осуществлять классификацию инструментов.

Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Строители», «Водитель автобуса», «Автозавод», «Цирк», «Мы – артисты», «Врач и медсестра», «Врач», «Повар».</p> <p>Беседа «Кто работает в детском саду?», «Профессии», «Люди опасных профессий»</p> <p>Дидактические игры: «Кто, чем занимается?», «Угадай профессию»</p> <p>Поручения: дежурство по группе, полив комнатных растений</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание иллюстраций «Профессии», репродукций на тему «Пожарный»</p> <p>Пересказ текста «Для чего руки нужны».</p> <p>Составление рассказа «Кто кормит нас вкусно и полезно».</p> <p>Пальчиковая игра «Профессии»</p> <p>Дидактические игры: «Веселый наборщик», «Чья? Чей? Чьи?», «Близкие слова», «Скажи наоборот», «Я начинаю предложение, а вы заканчиваете»</p> <p>Чтение: Маршак С.Я. «Почта»; Аким Я. «Неумейка»; Братья Гримм «Бременские музыканты»; Д. Родари «Чем пахнут ремёсла», С. Михалков «А что у вас?», Л. Толстой, «Пожарные собаки», «Пожар»; Б. Житков «Пожар в море», «Дым», «Пожар»; Е. Пермяк, «Как огонь воду замуж взял». С. Маршак «Кошкин дом», «Пожар», Рассказ о неизвестном герое», Б. Заходер «Шофер»</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение: за осадками, за сорокой, за сосульками, за птицами на участке детского сада.</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Профессии», репродукций на тему «Пожарный»</p> <p>Ситуативный разговор «Кем буду, когда вырасту?», «Кем и где работают твои родители?», «Профессии нашего города»</p> <p>Дидактическая игра «Узнай профессию», «Кто чем занимается», «Что создано человеком?», «Выкладывание фигур»</p> <p>ФЦКМ: «Профессии»</p> <p>Конструирование: «Ведерко», «Детский сад для зверей»</p> <p>ФЭМП: «Научимся хорошо считать»</p>

Художественно-эстетическое развитие	Аппликация: «Доктор» Рисование «Кем ты хочешь быть?» Музыка по плану муз. руководителя
Физическое развитие	Подвижные игры: «Мы — капельки», «Живой лабиринт», «Лови — бросай», «С кочки на кочку», «Волк во рве», «Горелки», «Найди себе пару», «Перенеси предметы». Игровое упражнение «Кто дальше бросит?», «Кто сделает меньше прыжков?» Физминутка: «Профессии» Дыхательная гимнастика: «Задуй свечку», «Ветерок»
<p>Лексическая тема: «8 марта. Женские профессии» (2-я неделя).</p> <p>Основные задачи: Дать представление о матери как хранительнице семьи, семейного очага. Мама трудится на работе и дома, она устаёт, и ей надо помогать. Мамы разные нужны, мамы всякие важны. Роль матери в родственных отношениях (мама может быть женой, сестрой, бабушкой) Действенная любовь к маме. Высокая культура человека проявляется в уважительном и внимательном отношении к матери, бабушке, сестре, женщине вообще. Побеседовать с детьми о празднике 8 марта. Сформировать представление о формах словесных поздравлений, которые в этот день произносят маме сестре, бабушке. Побеседовать о женских профессиях: врач, медсестра, учитель, воспитатель, продавец, парикмахер и другие</p>	
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Журналисты», «Поликлиника», «Кафе», «Аптека», «Семья», «К нам в гости приехала бабушка» Беседа ««Мамины помощники», «Профессия мамы», «Будь осторожен с электроприборами», «Лучше всех на свете мамочка моя», «Назови женскую профессию» Дидактические игры: «Считай – не ошибись», «Угадай, кто позвал», "Что мы делали, не скажем". Поручения: дежурство по группе, полив комнатных растений, помочь малышам собрать игрушки, уборка участка после снегопада
Речевое развитие	Рассматривание иллюстраций «Женские профессии», «8 марта». Составление рассказа «Поздравляем маму» по сюжетной картинке. Составление описательного рассказа «Моя мама». Развивающие игры: «Посчитай - ка», «Что будет дальше», «Назови ласково», «Строим дорожку» Чтение: Григорий Виеру «Вот подснежник на поляне...», Л.Воронков «Что сказала бы мама?», «Ласковое слово», слушание музыки «Колыбельная» муз. В.Моцарта, ненецкая сказка «Кукушка», Э Мошкова «Я маму мою обидел»
Познавательное развитие	Наблюдение: за сезонными изменениями, за облаками, за снегом, за каплей, за ветром Рассматривание иллюстраций «Женские профессии», «8 марта».

	<p>Ситуативный разговор «Если в группу пришли гости», «Как мы готовили сюрприз маме, и что из этого получилось...»</p> <p>Дидактическая игра «Часовой»</p> <p>ФЦКМ: «Женские профессии»</p> <p>Конструирование: «Тюльпаны»</p> <p>ФЭМП: «Готовим сюрприз для мамы», «Помогаем бабушке»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка: «Сумочка для мамы»</p> <p>Рисование: «Моя мама»</p> <p>Музыка по плану муз. руководителя</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Хитрая лиса» (бег), «Мышеловка», «Бездомный заяц», «Бездомный заяц», «Не наступи», «Загони льдинку»</p> <p>Игровое упражнение «Пройди по мостику», прыжки на двух ногах с продвижением вперед, «Кто быстрее?»</p> <p>Пальчиковая игра «Мамин праздник»</p> <p>Физминутка: «Маме надо отдыхать»</p> <p>Дыхательная гимнастика: «Цветочек»</p>
<p>Лексическая тема: «Бытовые приборы» (3-я неделя).</p> <p>Основные задачи: Формировать понятия: «бытовые приборы», расширять знания об электроприборах и электрооборудовании (пылесос, стиральная машина, утюг, телевизор и др.), их назначении правила ухода за ними, правилами пользования, техникой безопасности. Знакомить с элементарными трудовыми навыками, с различными трудовыми операциями. Развивать личные качества: привычку к трудовому усилию, способность работать в коллективе, что является очень важным условием для дальнейшей социально-бытовой ориентировки и адаптации детей в обществе.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Магазин бытовой техники», «Дом»</p> <p>Беседа о правилах обращения с электроприборами</p> <p>Дидактические игры: «Больше-меньше», «Как бытовые приборы помогают человеку?»</p> <p>Поручения: дежурство по группе, уход за комнатными растениями</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание иллюстраций по теме недели</p> <p>Развивающие игры: «Фотограф», «Витрина магазина бытовых приборов»</p> <p>Цель: упражнять в описании пространственного расположения предметов с использованием предлогов в активной речи.</p> <p>Развитие речи «Бытовые электроприборы»</p> <p>Цель: систематизировать и закрепить знания детей о бытовых электроприборах; их назначении и общем принципе действия: включается в розетку, ток поступает по шнуру в прибор.</p> <p>Чтение: Н. Носова «Телефон», В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение: за птицами на участке</p> <p>Рассматривание иллюстраций по пожарной безопасности</p> <p>Ситуативный разговор «Убережем дом от пожара».</p>

	Дидактическая игра «Так бывает или нет?»
Лексическая тема: «Книжкина неделя» (последняя неделя марта)	
Основные задачи: Дать знания об устройстве книжки, истории книги, печатанья, о библиотеке, о том, как читать книгу, о роли библиотеки в жизни человека, общества. Дать понятие о книге как о средстве передачи информации.	
<p>Развивать интерес к чтению, способность воспринимать и понимать содержание прочитанного, давать характеристику персонажам сказки, умение анализировать поступки героев, различать чувство юмора.</p> <p>Закрепить знания детей о библиотеке, людях, работающих в библиотеке, о значении книг в жизни человека, общества</p>	
<p>Физическое развитие</p> <p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Библиотека», «В театре»</p> <p>Беседа «Что такое библиотека?», «Книга и кто ее создает»</p> <p>Дидактические игры: отгадывание персонажей русских народных сказок</p> <p>Поручения: дежурство по группе, полив комнатных растений</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание иллюстраций разных художников к сказкам</p> <p>Развитие речи: Dramатизация Белорусской сказки «Пых»</p> <p>Развивающие игры: «Расскажи любимую сказку», «Назови и сравни похожие сказки разных народов мира»</p> <p>Чтение: белорусские народные сказки</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение: за одеждой людей весной</p> <p>Рассматривание портретов писателей</p> <p>Ситуативный разговор «Нужно ли беречь книги?»</p> <p>Рассматривание алгоритма ремонта книги.</p> <p>«Откуда мы получаем информацию».</p> <p>Дидактическая игра «Герои сказок»</p> <p>ФЦКМ: «Знакомство с белорусским устным народным творчеством»</p> <p>Конструирование: из конструктора Лего «Лесной заповедник».</p> <p>ФЭМП: «Я считаю до 20»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка: глиняные дощечки</p> <p>Рисование «Обложка для книги сказок»</p> <p>Музыка по плану муз. руководителя</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Карусель», народные игры</p> <p>Игровое упражнение упражнять в ловле мяча</p>
Апрель	
<p>Лексическая тема «Весна». Приметы весны. (1-я неделя)</p> <p>Основные задачи: расширять и закреплять знания детей о времени года -весна. Периоды весны, их характерные особенности: начало весны (дни становятся длиннее, а ночи короче). От тепла тает снег и лёд (ледоход), небо яркое и голубое, бывает весенний дождь. Конец весны (снег растаял, появилась трава, первоцветы, в садах- тюльпаны, нарциссы, примула и др., на деревьях появляется листва, зацветают фруктовые деревья, сирень, черёмуха, некоторые кустарники. Сравнение двух периодов весны, различие и сходство. Народные приметы погоды. Отличие весны от других времён года.</p>	

Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Магазин», «Банк» Беседа о работах, проводимых весной в саду и огороде. Дидактические игры: «Назови признак» Поручения: дежурство по группе, полив комнатных растений
Речевое развитие	Рассматривание иллюстраций с изображением времен года Развивающие игры: лексико-грамматические упражнения Чтение: Я. Аким. «Апрель», сказка «Снегурочка»
Познавательное развитие	Наблюдение: за погодой, различными природными явлениями. Рассматривание карточек с цифрами и арифметическими знаками. Ситуативный разговор «История возникновения счетных устройств» Дидактическая игра «Угадай число», ФЦКМ: «Знакомство со счетными устройствами» Конструирование: «Железные дороги». ФЭМП: «Путешествие в прошлое счетных устройств».
Художественно-эстетическое развитие	Аппликация: «Весна» Рисование «Пробуждение природы» Музыка по плану муз. руководителя
Физическое развитие	Подвижные игры: «Гуси», «Выше ноги от земли» Игровое упражнение на равновесие
Лексическая тема: «Космос» (12.04) (2-я неделя) Основные задачи: Формировать понятие - космос, космическое пространство. Рассказать, как далеко в прошлое уходит мечта полететь к звёздам, как люди в древности придумали названия звёздам и созвездиям. Звёзды помогали людям находить верный путь и находить путь в океане прокладывая верный курс и находить дорогу домой. Объяснить, что звёзды кажутся нам маленькими точками только потому, что они находятся очень далеко от нас. Ближайшая к нам звезда-Солнце. Вокруг Солнца вращается 9 планет- они называются Солнечной системой. Познакомить с названиями планет и их характеристиками. Объяснить, что Луна- спутник земли, она светит только отражённым от Солнца светом. Рассказать, что сейчас человечество делает только первые шаги в освоении космоса, а самый первый шаг был сделан 12 апреля 1961 года, когда впервые в космос полетел Юрий Алексеевич Гагарин. Объяснить значение космических исследований и программ в наше время.	
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «Космонавты» Беседа о космосе Дидактические игры: «Времена года» Поручения: дежурство по группе, полив комнатных растений

Речевое развитие	Рассматривание иллюстраций «Признаки весны» Рассказы по картинкам, пополнение словаря Чтение: «Идет матушка-весна...»; В. Орлов. «Ты лети к нам, скворушка...»; «Семь Симеонов - семь работников», С. Алексеев. «Первый ночной таран».
Познавательное развитие	Наблюдение: за изменениями, происходящими с деревьями в весенний период. Рассматривание иллюстраций о космосе, космическими аппаратами, портреты первых космонавтов Ситуативный разговор о праздновании дня Космонавтики Дидактическая игра «Назови планету» ФЦКМ: «Знакомство с солнечной системой» Конструирование: «Лунаход» ФЭМП: «здравствуйте, цветики-цветочки», «графический диктант Ракета»
Художественно-эстетическое развитие	Лепка «Полет на Луну». Рисование «Весна» Музыка по плану муз. руководителя
Физическое развитие	Подвижные игры: «Кот и мышки» Игровое упражнение: прыжки в длину с разбега, перебрасывание мяча друг другу.
Лексическая тема: «Человек, строение тела.» (3-я неделя). Основные задачи: дать элементарные знания, понятия об анатомии человека, о том, как устроен человек, как работают его внутренние органы. Закрепить знания об органах зрения, слуха, обоняния, осязания. Познакомить с органами и механизмом пищеварения, дыхания, сердечно – сосудистой деятельностью. Учить уважительно относиться к себе, беречь и заботиться о своём здоровье.	
Социально-коммуникативное развитие	Сюжетно-ролевые игры: «На приеме у врача», «Продуктовый магазин» Беседа «Витамины я люблю - быть здоровым я хочу», «Быть здоровыми хотим!», «Зачем и когда надо мыть руки?» Дидактические игры: «Что у тебя, а что у куклы?», «Что сначала, что потом» Поручения: дежурство по группе, полив комнатных растений
Речевое развитие	Рассматривание сюжетных и предметных картинок по теме «Человек, части тела» Развитие речи "Человек" Пальчиковая игра «Кулачок-ребро-ладошка», «Сохрани своё здоровье сам», «Съедобное – несъедобное», пальчиковая гимнастика «Как мы маме помогли» Чтение: С. Михайлова «Про девочку, которая сама себя вылечила», И. Семёнова «Учусь быть здоровым или как стать неболейкой», Л. Короткевич, В. Шахненко «Сказка про девочку Машу и бабушку Гигиену»

Познавательное развитие	<p>Наблюдение: за изменениями в природе</p> <p>Рассматривание иллюстраций с произведениями искусства, где отчетливо передается фигура человека в движении, познакомиться с жанрами портрета и бытовым жанром в живописи, графике и скульптуре.</p> <p>Ситуативный разговор о ЗОЖ</p> <p>Дидактическая игра «Угадай число», «Какой фигуры не стало», экспериментирование «Сосчитай пульс»</p> <p>ФЦКМ: «Наши верные друзья». (Шорыгина Т.А., «Беседы о здоровье»)</p> <p>Конструирование: "Спортивный комплекс"</p> <p>ФЭМП «Веселая арифметика»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Апликация: «Человек»</p> <p>Рисование: «Послушные человечки. Рисование человека в движении, в фас»</p> <p>Музыка по плану муз. руководителя</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Охотник и зайцы», «Волк и ягнята»</p> <p>Игровое упражнение с обручем</p>
<p>Лексическая тема: «Первоцветы» (4-я неделя)</p> <p>Основные задачи: Формировать понятие «первоцветы». Закрепить знания детей о первоцветах. Напомнить (познакомить) о названиях цветов их значении (мать и мачеха, подснежник, медуница и др). Вспомнить с детьми из каких частей состоит цветок (корень, стебель, лист, бутон, цветок). Учить любоваться красотой первоцветов, вызвать эмоциональный отзыв. Формировать бережное отношение к природе, к первоцветам.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Садовник», «Детский сад»»</p> <p>Беседа о весенних изменениях в природе.</p> <p>Дидактические игры: «Отгадай», «Скажи наоборот»</p> <p>Поручения: дежурство по группе, полив комнатных растений</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание иллюстраций к сказкам.</p> <p>Развивающие игры: пальчиковые игры.</p> <p>Пересказ по картинкам.</p> <p>Чтение: «Сказки Г. Х. Андерсена».</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение: за растениями в цветнике</p> <p>Рассматривание иллюстраций первоцветов</p> <p>Ситуативный разговор об охране природы.</p> <p>Дидактическая игра «Живое-неживое», «Экологическая викторина»</p> <p>ФЦКМ: «22 апреля — Международный день земли».</p> <p>Конструирование: по замыслу.</p> <p>ФЭМП: «Ориентация в пространстве».</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка: «Первоцветы»</p> <p>Рисование «Весна»</p> <p>Музыка по плану муз. руководителя</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Салки с ленточкой»</p> <p>Игровое упражнение «Прыжки в длину с разбега»</p>
<p>Лексическая тема: «Труд людей весной» (1-я неделя)</p> <p>Основные задачи: Знакомить детей с трудом взрослых в весенний период в городе (субботники, побелка и обрезка деревьев, мытьё тротуаров, подготовка газонов, клумб к</p>	

<p>высадке цветов, посеву травы), весенние сельскохозяйственные работы в поле, огороде, саду, теплицах. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями на селе, с с/х техникой. Воспитывать уважение к труженикам села. Первомайский праздник.</p>	
<p>Социально-коммуникативное развитие</p>	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Мой папа тракторист», «Ателье», «Хлебный магазин» Беседа «Как трудились наши предки» Дидактические игры: «Орудия труда земледельца» Поручения: дежурство по группе, полив комнатных растений</p>
<p>Речевое развитие</p>	<p>Рассматривание иллюстраций картинок, фото с изображением профессий на селе, сельскохозяйственной техники. Развивающие игры: «Что растет в огороде, в саду, на поле». Составление рассказа «Как живут люди в селах и деревнях» Чтение: Л.Н. Толстой «Лев и собачка», М. Глинской «Хлеб», Ш. Перро «Кот в сапогах».</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Наблюдение за людьми: во что они одеты? Рассматривание иллюстраций с различными видами ткани, одежды. Журналы мод. Ситуативный разговор «Кем ты хочешь стать, когда вырастешь, и почему?», «Профессия – это труд, которому человек посвящает свою жизнь» Дидактическая игра «Моя неделя», загадки о профессиях ФЦКМ: «Нужные профессии в городе» ФЭМП: «Экскурсия на фабрику», «Магазин тканей» Конструирование: «Знакомство с новым видом конструирования»</p>
<p>Художественно-эстетическое развитие</p>	<p>Аппликация: «Что умеют делать в городе» Рисование: «Субботник» Музыка по плану муз. руководителя</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Подвижные игры: «Мыши в кладовой», «Бездомный заяц» Игровое упражнение упражнять мальчиков в передаче мяча друг другу ногами (элементы игры «футбол») Тренировать в беге по узкой дорожке с ускорением и замедлением темпа. Развивать чувство равновесия.</p>
<p>Май</p>	
<p>Лексическая тема: «9 мая. День Победы» (1-я неделя). Основные задачи: Воспитание детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширение знаний о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. знакомство с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей. Рассказать о преемственности поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Великой Отечественной войны.</p>	

Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Госпиталь», «Солдаты»</p> <p>Беседа о празднике «День Победы».</p> <p>Дидактические игры: Назови одним словом»</p> <p>Поручения: дежурство по группе, полив комнатных растений</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание иллюстраций о ВОВ</p> <p>Развитие речи: Углублять и уточнять представления детей о праздновании в нашей стране Дня Победы. Продолжать формировать координированный диалог между воспитателем и детьми на тему беседы.</p> <p>Заучивание стихотворения з. Александровой «Родина».</p> <p>Развивающие игры: пальчиковая гимнастика, ЗКР</p> <p>Чтение: книги о ВОВ</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение: за птицами на участке.</p> <p>Рассматривание иллюстраций о ВОВ.</p> <p>Ситуативный разговор о правилах безопасности</p> <p>Дидактическая игра «Угадай число», «Какой фигуры не стало»</p> <p>ФЦКМ: «Воспитание патриотизма»</p> <p>Конструирование: «Железные дороги»</p> <p>ФЭМП «Веселая арифметика»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка: «Доктор Айболит и его друзья».</p> <p>Рисование по замыслу.</p> <p>Музыка по плану муз. руководителя</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Совушка»</p> <p>Игровое упражнение: броски малого мяча о стену и ловля его после отскока.</p>
<p>Лексическая тема: «Насекомые. Паукообразные» (2-я неделя)</p> <p>Основные задачи: Систематизировать знания о многообразии насекомых, об их характерных признаках.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: драматизация сказки «Муха - цокотуха»</p> <p>Беседа «Польза и вред насекомых»</p> <p>Дидактические игры: «Загадки - отгадки», «Летает - не летает»,</p> <p>Поручения: дежурство по группе, полив комнатных растений</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание иллюстраций к рассказу.</p> <p>Пересказ рассказа Э. Шима «Очень вредная крапива».</p> <p>Развивающие игры: пальчиковая гимнастика «Божья коровка».</p> <p>Артикуляционная гимнастика по теме «На полянке»</p> <p>Чтение: А. Крылов «Стрекоза и муравей», К. Ушинский «Капустница», Э.Мошковская. Люблю муравья! К.Чуковский. Муха-цокотуха. Тараканище. К.Ушинский. Светлячок. Пчелка. Муха. Божья коровка. Б.Заходер. Муха-чистюха.</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение: за цветником.</p> <p>Рассматривание предметных картинок по лексическим темам «Насекомые», «Пауки»</p>

	<p>Ситуативный разговор «Что мы знаем о насекомых и пауках?»</p> <p>Дидактическая игра «Узнай по описанию»</p> <p>ФЦКМ: «Насекомые».</p> <p>Конструирование: «творим и мастерим (по замыслу)»</p> <p>ФЭМП: Работа по закреплению пройденного материала.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Аппликация: «Пчёлы в улье»</p> <p>Рисование: «Бабочка»</p> <p>Музыка по плану муз. руководителя</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Воробьи и кот»</p> <p>Игровое упражнение: «Метание мешочков на дальность»</p>
<p>Лексическая тема: «Скоро в школу» (3-я неделя).</p> <p>Основные задачи: Организация всех видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения) вокруг темы прощания с детским садом и поступления в школу. Формирование эмоционально положительного отношения к предстоящему поступлению в 1-й класс.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Детский сад», «Школа»</p> <p>Беседа «Чему мы научились в детском саду».</p> <p>Дидактические игры: «А что у вас?»</p> <p>Поручения: дежурство по группе, полив комнатных растений</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание иллюстраций цветущего сада.</p> <p>Составление рассказа по картинкам.</p> <p>Подготовка руки к письму.</p> <p>Разучивание стихов о весне</p> <p>Чтение: В. Бианки «Май»,</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение: за цветником.</p> <p>Рассматривание иллюстраций с изображением профессиональных действий учителя.</p> <p>Ситуативный разговор о профессии учитель.</p> <p>Дидактическая игра «Собери портфель»</p> <p>ФЦКМ: «Школа, учитель».</p> <p>Конструирование: «творим и мастерим (по замыслу)»</p> <p>ФЭМП: Работа по закреплению пройденного материала.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка «Цветы учителю»</p> <p>Рисование «Кукла-школьница (школьник)»</p> <p>Музыка по плану муз. руководителя</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Ловишки», «Футбол»</p> <p>Игровое упражнение со скакалкой</p>
<p>Лексическая тема: «Почта, адрес. День города (27.05)». (4-я неделя).</p> <p>Основные задачи: Формировать у детей представление о труде работников почты, о важности их труда. Развивать творческие способности детей. Обогащать словарный запас словами: марка, письмо, открытка, посылка, почтовый ящик и др. Воспитывать уважение к работникам почты. Уточнить и называть свой точный адрес и телефон. Уточнять знания о достопримечательностях родного города. Расширять представления о правилах</p>	

поведения в общественных местах. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине.	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «Почта», «Прогулка по городу», «Почтальон принёс письмо»</p> <p>Беседа о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Дидактические игры: «Профессии», «Собери картинку»</p> <p>Поручения: дежурство по группе, полив комнатных растений</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание иллюстраций видов старинного и современного города, его достопримечательностей</p> <p>Рассказ на тему: «Моя улица»</p> <p>Развивающие игры: «Назови свой адрес», пальчиковая гимнастика «Я по городу хожу», «Защитники Родины»</p> <p>Чтение: С. Михалков «Моя улица», С. Маршака «Почта»</p>
Познавательное развитие	<p>Наблюдение: за погодой.</p> <p>Рассматривание иллюстраций «Почта России»</p> <p>Ситуативный разговор: «Что мы знаем о Санкт-Петербурге?»</p> <p>Дидактическая игра: «Вчера, сегодня, завтра».</p> <p>ФЦКМ: «Как живет наш город»</p> <p>Конструирование: «Построение городов»</p> <p>ФЭМП: «Научимся хорошо считать»</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Апликация: «Письмо для бабушки»</p> <p>Рисование «Ночной Санкт-Петербург» (рисование по замыслу).</p> <p>Музыка по плану муз. руководителя</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Охотники и зайцы»</p> <p>Игровое упражнение с мячом.</p>
<p>Лексическая тема: «Лето, безопасность на летнем отдыхе».</p> <p>Основные задачи: Обогащение представлений о разнообразии источников и причин опасности в быту, на улице, в природе. Освоение правил поведения на улице, при переходе проезжей части дороги. Знание сигналов светофора, указателей перехода улицы, остановок транспорта.</p>	
Социально-коммуникативное развитие	<p>Сюжетно-ролевые игры: «На проезжей части»</p> <p>Беседа о приметах лета, о различных природных явлениях.</p> <p>Дидактические игры: «Назови признак», «Летние каникулы»</p> <p>Поручения: дежурство по группе, полив комнатных растений</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание сюжетных картинок по безопасности.</p> <p>Составление рассказа о правилах поведения на воде в летний период.</p> <p>Развивающие игры: скороговорки</p> <p>Чтение: Ф.И. Тютчев «Весенняя гроза», чтение по выбору детей</p>

Познавательное развитие	<p>Наблюдение: за транспортом.</p> <p>Рассматривание иллюстраций светофора, семафора, регулировщик, шлагбаум; карта «Город оживших предметов».</p> <p>Ситуативный разговор о ПДД</p> <p>Дидактическая игра «Знаки»</p> <p>ФЦКМ: «Путешествие в прошлое светофора»</p> <p>Конструирование: «творим и мастерим (по замыслу)».</p> <p>ФЭМП: Работа по закреплению пройденного материала.</p>
Художественно-эстетическое развитие	<p>Лепка: по замыслу</p> <p>Рисование «Лето» (рисование по замыслу).</p> <p>Музыка по плану муз. руководителя</p>
Физическое развитие	<p>Подвижные игры: «Пешеходы и автомобили»</p> <p>Игровое упражнение с обручем.</p>

2.5. Календарный план воспитательной работы

Наименование мероприятия	Задачи	Форма проведения
<i>Сентябрь</i>		
«День знаний»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с праздником День знаний; - Формировать понимание того, что хорошее образование необходимо любому человеку⁴ - Приучать детей – будущих школьников – проявлять инициативу в получении новых знаний; - Воспитывать осознанное отношение к своему будущему, стремление быть полезным обществу; - Воспитывать эмоциональную отзывчивость. 	Праздник - развлечение
«Неделя безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с работой сотрудников ГИБДД; - Актуализировать знания о безопасном поведении на дорогах; - Воспитывать у детей культуру поведения в общественных местах и устойчивый интерес к самостоятельной двигательной деятельности; - Воспитывать доброжелательное отношение друг к другу. 	Тематические беседы; Спортивно-развлекательные досуги; Выставка детских рисунков «Осторожно, улица!»; Участие в фестивале-конкурсе социально-значимых акций «Белая полоса»
<i>Октябрь</i>		
Праздник «Осени»	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять знания об осени как о времени года; - Воспитывать интерес к русскому народному творчеству; - Воспитывать любовь к родной природе; - Формировать дружеские отношения 	Музыкальные досуги; Смотр-конкурс поделок из природного материала

	в детском коллективе.	
«День пожилого человека»	<ul style="list-style-type: none"> - Сформировать у детей основы уважительного отношения к старости, ценностного отношения к опыту предыдущих поколений, заботливого отношения к пожилым людям; - Воспитание желания детей проявлять заботу о людях пожилого возраста; 	Участие в благотворительной акции «Подари тепло»
«День отца»	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать укреплять детско-взрослые отношения, в частности воспитанников с папой; - Уточнять и расширять знания о понятии «семья»; - Продолжать формировать осознанное понимание значимости отца в жизни детей, семьи, общества 	Тематические беседы; Выставка детских рисунков «Я и мой папа»
<i>Ноябрь</i>		
«День народного единства»	<ul style="list-style-type: none"> - Развивать интерес к историческому прошлому, традициям нашего народа; - Воспитывать дружеские отношения, уважение к культуре различных народностей; - Способствовать воспитанию у детей чувства патриотизма и уважения к традициям и гордости за свою Родину 	Тематические беседы, Развлекательные досуги
«День матери»	<ul style="list-style-type: none"> - Обобщить знания детей дошкольного возраста о международном празднике «День матери»; - Способствовать единению детей и их родителей, получению ими удовольствия от общения друг с другом. - Воспитывать уважение и заботу, проявлять бережное отношение, желание помочь и делать приятное маме, самому дорогому человеку. 	Тематические беседы; Выставка рисунков «Загляните в мамины глаза»
«День Государственного герба Российской Федерации»	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять знания детей об истории праздника День Государственного герба Российской Федерации; - Вызвать уважительное отношение к Государственным символам Российской Федерации, любовь к своей Родине. 	Тематические беседы; Поисковая деятельность - вместе с детьми найти монеты, значки, открытки, картинки, предметы домашнего обихода с изображениями государственной символики РФ
<i>Декабрь</i>		
«День Конституции»	- Расширять представление о	Тематические беседы

	<p>празднике День конституции, значении и истории его возникновения;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать познавательный интерес к своей стране, её законам. 	
«Новый год»	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с праздником «Новый год», объяснить его происхождение и назначение; - Обогащать представления детей о традициях празднования Нового года в нашей стране, знакомить с традициями и персонажами праздника Дед Мороз, Снегурочка; - Воспитывать уважение к русским традициям, обычаям. 	<p>Новогодние утренники; Выставка новогодних украшений на елку; Смотр-конкурс на лучшее украшение групп</p>
<i>Январь</i>		
Рождественская сказка. Святки. Колядки	<ul style="list-style-type: none"> - Поддерживать интерес детей к истокам русской национальной культуры; - Продолжать знакомить детей с обрядовыми праздниками; - Прививать любовь и уважение к традициям и культуре своей страны, воспитывать чувство патриотизма 	<p>Развлекательно-музыкальные досуги</p>
Неделя зимних игр и забав «Всемирный день снега»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с Всемирным днем снега; - Приобщать детей к здоровому образу жизни через совместные спортивные мероприятия 	<p>Спортивные досуги; Конкурс «Снежные конструкции»</p>
«День снятия блокады Ленинграда»	<ul style="list-style-type: none"> - Обогащать знания детей о героическом прошлом нашего города – блокаде Ленинграда; - Воспитывать уважительное отношение к памяти предков – участников Великой Отечественной Войны 1941-1945г. 	<p>Тематические беседы; Музыкальные досуги; Выставка детских рисунков «Блокада глазами детей»</p>
<i>Февраль</i>		
«День памяти А.С. Пушкина»	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с творчеством русского поэта и писателя А.С. Пушкин; - Воспитывать любовь к творчеству А.С. Пушкина. 	<p>Встреча с сотрудником Центральной детской библиотеки им.Н.А.Внукова; Выставка детских рисунков «Герои сказок А.С.Пушкина»; Конкурсы чтецов «Я Пушкина читаю строки...»</p>
«День защитника Отечества»	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с историей и традициями праздника 23 февраля – День Защитника Отечества; - Расширять представления детей о 	<p>Музыкально – спортивное развлечение</p>

	<p>Российской Армии;</p> <ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов 	
<i>Март</i>		
«Масленица»	<ul style="list-style-type: none"> - Обобщить и закрепить знания детей о празднике Масленица; - Вызвать эмоциональное сопереживание и участие в игре-действии, приобщить всех участников к традиции проведения народного праздника Масленицы; - Воспитывать чувство патриотизма, основанного на русских традициях; - Ориентировать родителей воспитанников на приобщение детей к русской культуре в семье 	Забавы, развлечения, досуги
Международный женский день. «8 марта»	Расширять представления детей о празднике «Международный женский день»	Праздничный концерт для мам; Выставка совместного творчества «Золотые руки мамы»
Всероссийская неделя детской книги	<ul style="list-style-type: none"> - Познакомить детей с историей возникновения книги, рассказать о первых книгах, рисунках; - Познакомить с различными видами книг (книжка-игрушка, книжка-панорама, книжка-раскладка, книжка-раскраска); - Дать детям представление о библиотеке, о правилах, которые приняты для читателей, посещающих библиотеку; - Воспитывать у детей бережное и ответственное отношение к книгам, желание поддерживать в хорошем состоянии. 	Театрализованные представления, Выставка рисунков «В стране сказок», Посещение библиотеки; Участие в конкурсе чтецов «Разукрасим мир стихами»
<i>Апрель</i>		
Международный «День птиц»	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать целостный взгляд на окружающий мир и место человека в нем; - Прививать любовь к родной природе; - Воспитывать любовь и бережное отношение к птицам, желание заботиться о них. 	Тематические беседы; Изготовление кормушек
7 апреля «Всемирный день здоровья»	<ul style="list-style-type: none"> - Сформировать положительное отношение к физической культуре и ЗОЖ; - Формировать интерес к здоровому образу жизни, занятиям спортом; - Воспитывать у детей желание 	Спортивно – оздоровительные досуги

	заботиться о своём здоровье	
12 апреля «День космонавтики»	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять представления детей о празднике – День космонавтики; - Прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев; - Расширять представления детей о празднике – День космонавтики; - Прививать чувство гордости за свою страну, желание быть в чем-то похожим на героев 	Тематические беседы, Выставка совместного творчества «Удивительный космос», Развлекательные досуги
22 апреля Международный «День Земли»	<ul style="list-style-type: none"> - Расширять представление детей об охране природы; - Закрепить знание правил поведения в природе; - Воспитывать любовь к родной земле. 	Конкурс поделок из вторичного сырья
25 апреля «Всероссийский день Эколят»	<ul style="list-style-type: none"> - Формировать у детей познавательный интерес и осознанное отношение к объектам природы; - Расширять представления о природоохранной деятельности людей; - Развивать внутреннюю потребность любви к природе; - Воспитывать бережное отношение к природе 	Посвящение в «Эколята - дошколята» (старшие, подготовительные к школе группы)
<i>Май</i>		
9 мая «День победы»	<ul style="list-style-type: none"> - Воспитывать у дошкольников чувство патриотизма, любви к Родине; - Воспитывать уважение к заслугам и подвигам воинов Великой Отечественной войны. 	Тематические беседы, Музыкальные досуги, Выставка детских рисунков «Салют победы», Акции «Открытие ветерану», «Окна победы» и «Бессмертный полк»
«День города»	<ul style="list-style-type: none"> - Продолжать знакомить детей с достопримечательностям и Санкт-Петербурга; - Приобщить к современной жизни города; - Способствовать формированию этики поведения петербуржца; - Воспитывать любовь к родному городу. 	Тематические беседы, Музыкальные досуги
<i>Июнь</i>		
1 июня- Международный «День защиты детей»	<ul style="list-style-type: none"> - Дать детям элементарные знания и представления о международном празднике – Дне защиты детей; - Воспитывать желание проявлять творческую инициативу, повышать настроение детей. 	Музыкально-спортивное развлечение

12 июня «ДЕНЬ РОССИИ»	- Познакомить детей с праздником «День России»; - Создавать условия для расширения знаний о символах России (флаг, герб, гимн)	Музыкальное развлечение; Участие в акции «Окна России»; Выставка совместного творчества «Россия – моя страна»; Флешмоб
<i>Июль</i>		
«День семьи, любви и верности»	- Расширять и совершенствовать знания детей о ценностях семьи и семейных традициях; - Сформировать духовные и нравственные качества; - Воспитывать любовь и уважение к членам семьи.	Тематические беседы, Развлекательные досуги, Рисунки на асфальте «Мы рисуем солнце, небо и цветок»
<i>Август</i>		
«День Государственного флага Российской Федерации»	- Расширять знания детей об истории праздника «День Флага России», о государственной символике (герб, флаг, гимн); - Воспитывать чувство гордости за Россию, эмоциональноценностное отношение к своей стране.	Развлечение на свежем воздухе

2.6. Взаимодействие с родителями (законными представителями) воспитанников.

Основная цель взаимодействия детского сада с семьями воспитанников — сохранение и укрепление здоровья детей, обеспечение их эмоционального благополучия, комплексное всестороннее развитие и создание оптимальных условий для развития личности каждого ребенка, путем обеспечения единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи и повышения компетентности родителей в области воспитания.

Достижение этих целей должно осуществляться через решение основных *задач*:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнерских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) должно придерживаться следующих *принципов*:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребенка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребенка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть доступна актуальная информация об особенностях пребывания ребенка в группе; каждому из родителей (законных

представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОУ; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией об особенностях развития ребенка в ДОУ и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребенка, отношение к педагогу и ДОУ, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребенка с родителями (законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

План взаимодействия с родителями (законными представителями) воспитанников

Месяц	Тема	Форма работы
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Что должен знать ребёнок 6 – 7 лет». 2. «Одежда детей осенью». 3. «Развитие речи старших дошкольников». 4. Тема: «Обучение детей правилам дорожного движения». 	Организационное родительское собрание Беседа с родителями Папка-передвижка для родителей Анкетирование родителей.
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Игра, как средство воспитания дошкольников». 2. «Знаете ли вы своего ребёнка?». 3. «Осенние фантазии» 4. «Как не болеть в детском саду». 5. Праздник осени. 6. Экологические игры. 	Консультация Анкетирование родителей. Совместное творчество (организация выставки детских работ) Консультация Утренник Совместная деятельность (Субботник)
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Как провести выходной день с ребёнком?». 2. "Нет моей мамы лучше на свете!". 3. «Как провести выходной день с ребёнком?». 4. «Нашим дорогим мамам посвящается!». 	Буклет для родителей Изготовление фотогазеты Консультация Мероприятие для мам

Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Здравствуй, гостя Зима!» 2. «Грипп. Профилактика гриппа». 3. «Режим дня и его значение в жизни ребенка». 4. Подготовка к новому году. 	<p>Оформление родительского уголка на зимнюю тему Консультации</p> <p>Утренник</p>
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Как заниматься с ребёнком». 2. «Готовим руку дошкольника к письму». 3. «Игры и упражнения для развития логического мышления». 	<p>Консультации</p> <p>Изготовление памяток для родителей</p>
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Мы будущие защитники Родины». 2. «Опасность зимних дорог», профилактика ПДД. 3. «О, спорт, ты – жизнь!» 	<p>Выставка детских рисунков Консультация</p> <p>Спортивный праздник.</p>
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Пришла весна». 2. «Мама, солнышко в окошке». 3. «Чем опасна оттепель на улице». 4. «Женский день». 	<p>Оформление родительского уголка на весеннюю тему. Творческие работы детей к 8 марта Консультация по технике безопасности Утренник</p>
Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. «Права детей». 2. «Дорога не терпит шалости - наказывает без жалости!» 3. «Как воспитывать усидчивость». 4. «Дидактическая игра как важное средство умственного развития детей». 	<p>Консультация Памятка для родителей</p> <p>Консультация</p> <p>Наглядная информация</p>
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. «День Победы». 2. «На пороге школьной жизни». 3. «Вот и стали мы на год взрослей». 4. Выпускной вечер «До свидания, детский сад!» 	<p>Организация выставки - поздравления Итоговое родительское собрание Фото вернисаж</p> <p>Утренник</p>

2.7. Содержание коррекционно-развивающей работы

Коррекционная работа с детьми с ТНР (общим недоразвитием речи) фонетико-фонематическими недоразвитием речи (содержание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей)

Программа коррекционной работы обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных недостатками в их психофизическом и речевом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи воспитанникам с ТНР с учетом их психофизического, речевого развития, индивидуальных возможностей и в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии;
- возможность освоения детьми с ТНР адаптированной основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи программы:

- определение особых образовательных потребностей детей с ТНР, обусловленных уровнем их речевого развития и степенью выраженности нарушения;
- коррекция речевых нарушений на основе координации педагогических, психологических и медицинских средств воздействия;
- оказание родителям (законным представителям) детей с ТНР консультативной и методической помощи по особенностям развития детей с ТНР и направлениям коррекционного воздействия.

Программа коррекционной работы предусматривает:

- проведение индивидуальной и подгрупповой логопедической работы, обеспечивающей удовлетворение особых образовательных потребностей детей с ТНР с целью преодоления неречевых и речевых расстройств;
- достижение уровня речевого развития, оптимального для ребёнка, и обеспечивающего возможность использования освоенных умений и навыков в разных видах детской деятельности и в различных коммуникативных ситуациях;
- обеспечение коррекционной направленности при реализации содержания образовательных областей и воспитательных мероприятий;
- психолого-педагогическое сопровождение семьи (законных представителей) с целью ее активного включения в коррекционно-развивающую работу с детьми; организацию партнерских отношений с родителями (законными представителями).

Коррекционно-развивающая работа всех педагогических работников дошкольной образовательной организации включает:

- системное и разностороннее развитие речи и коррекцию речевых расстройств (с учетом уровня речевого развития, механизма, структуры речевого дефекта у детей с ТНР);
- социально-коммуникативное развитие;
- развитие и коррекцию сенсорных, моторных, психических функций у детей с ТНР;
- познавательное развитие,
- развитие высших психических функций;
- коррекцию нарушений развития личности, эмоционально - волевой сферы с целью максимальной социальной адаптации ребёнка с ТНР;
- различные формы просветительской деятельности (консультации, собрания, лекции, беседы, использование информационных средств), направленные на разъяснение участникам образовательных отношений, в том числе родителей (законных представителей), вопросов, связанных с особенностями образования детей с ТНР.

Программа коррекционной работы предусматривает вариативные формы специального сопровождения детей с ТНР. Варьироваться могут степень участия специалистов сопровождения, а также организационные формы работы, что способствует реализации и развитию потенциальных возможностей детей с ТНР и удовлетворению их особых образовательных потребностей.

Результаты освоения программы коррекционной работы определяются состоянием компонентов языковой системы и уровнем речевого развития (I уровень; II уровень; III уровень, IV уровень, ФФНР), механизмом и видом речевой патологии (анартрия, дизартрия, алалия, афазия, ринология, заикание), структурой речевого дефекта обучающихся с ТНР, наличием либо отсутствием предпосылок для появления вторичных речевых нарушений и их системных последствий (дисграфия, дислексия, дискалькулия в школьном возрасте).

Общими ориентирами в достижении результатов программы коррекционной работы являются:

- сформированность фонетического компонента языковой способности в соответствии с онтогенетическими закономерностями его становления;
- совершенствование лексического, морфологического (включая словообразовательный), синтаксического, семантического компонентов языковой способности;
- овладение арсеналом языковых единиц различных уровней, усвоение правил их использования в речевой деятельности;
- сформированность предпосылок метаязыковой деятельности, обеспечивающих выбор определенных языковых единиц и построение их по определенным правилам;
- сформированность социально-коммуникативных навыков;
- сформированность психофизиологического, психологического и языкового уровней, обеспечивающих в будущем овладение чтением и письмом.

Общий объем образовательной программы для детей с тяжелыми нарушениями речи (ТНР), которая должна быть реализована в образовательной организации в группах компенсирующей и комбинированной направленности, планируется в соответствии с возрастом воспитанников, уровнем их речевого развития, спецификой дошкольного образования для данной категории детей. Образовательная программа для детей с тяжелыми нарушениями речи регламентирует образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной и др.) с квалифицированной коррекцией недостатков речезыкового развития детей, психологической, моторно-двигательной базы речи, профилактикой потенциально возможных трудностей в овладении грамотой и обучении в целом, реализуемую в ходе режимных моментов; самостоятельную деятельность детей с тяжелыми нарушениями речи; взаимодействие с семьями детей по реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ТНР.

Специальными условиями получения образования детьми с тяжелыми нарушениями речи можно считать создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся с ТНР; использование специальных дидактических пособий, технологий, методики других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых образовательной организацией; реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации АОП ДО; проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий с учителем-логопедом (не реже 2-х раз в неделю) и педагогом-психологом; обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся с ТНР, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся с тяжелыми нарушениями речи.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Коррекционно-развивающая работа с детьми с ТНР основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка. Обследование строится с учетом следующих принципов:

1. Принцип комплексного изучения ребенка с тяжелыми нарушениями речи, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития. Реализация данного принципа осуществляется в трех направлениях:

а) анализ первичных данных, содержащих информацию об условиях воспитания ребенка, особенностях раннего речевого и психического развития ребенка; изучение медицинской документации, отражающей данные о неврологическом статусе таких детей, их соматическом и психическом развитии, состоянии слуховой функции, получаемом лечении и его эффективности и проч.;

б) психолого-педагогическое изучение детей, оценивающее соответствие его интеллектуальных, эмоциональных, деятельностных и других возможностей показателям и нормативам возраста, требованиям образовательной программы;

в) специально организованное логопедическое обследование детей, предусматривающее определение состояния всех компонентов языковой системы в условиях спонтанной и организованной коммуникации.

2. Принцип учета возрастных особенностей детей, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и лексического материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям детей.

3. Принцип динамического изучения детей, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения речезыкового развития и компенсаторные возможности детей.

4. Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства речи, выявить характер речевых нарушений у детей разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно - развивающей работы для устранения недостатков речевого развития детей дошкольного возраста.

Содержание дифференциальной диагностики речевых и неречевых функций детей с тяжелыми нарушениями речи

Проведению дифференциальной диагностики предшествует с предварительный сбор и анализ совокупных данных о развитии ребенка. С целью уточнения сведений о характере доречевого, раннего речевого (в условиях овладения родной речью), психического и физического развития проводится предварительная беседа с родителями (законными представителями) ребенка.

При непосредственном контакте педагогов образовательной организации с ребенком обследование начинается с ознакомительной беседы, целью которой является не только установление положительного эмоционального контакта, но и определение степени его готовности к участию в речевой коммуникации, умения адекватно воспринимать вопросы, давать на них ответы (однословные или развернутые), выполнять устные инструкции, осуществлять деятельность в соответствии с возрастными и программными требованиями и т.д.

Содержание полной программы обследования ребенка формируется каждым педагогом в соответствии с конкретными профессиональными целями и задачами, с опорой на обоснованное привлечение методических пособий и дидактических материалов. Беседа с ребёнком позволяет составить представление о возможностях диалогической и монологической речи, о характере владения грамматическими конструкциями, вариативности в использовании словарного запаса, об общем звучании голоса, тембре, интонированности, темпо-ритмической организации речи ребенка, наличии или отсутствии у него ярко выраженных затруднений в звуковом оформлении речевого высказывания и т.д. Содержание беседы определяется национальными, этнокультурными особенностями, познавательными, языковыми возможностями и интересами ребенка. Беседа может организовываться на лексических темах: «Моя семья», «Любимые игрушки», «Отдых летом», «Домашние питомцы», «Мои увлечения», «Любимые книги», «Любимые мультфильмы», «Игры»

и т.д. Образцы речевых высказываний ребенка, полученных в ходе вступительной беседы, фиксируются.

Обследование словарного запаса

Содержание данного раздела направлено на выявление качественных параметров состояния лексического строя родного языка детей с ТНР. Характер и содержание предъявляемых ребенку заданий определяются возрастом ребенка и его речевыми возможностями и включают обследование навыков понимания, употребления слов в разных ситуациях и видах деятельности. В качестве приемов обследования можно использовать показ и называние картинок с изображением предметов, действий, объектов с ярко выраженными признаками; предметов и их частей; частей тела человека, животных, птиц; профессий и соответствующих атрибутов; животных, птиц и их детенышей; действий, обозначающих эмоциональные реакции, явления природы, подбор антонимов и синонимов, объяснение значений слов, дополнение предложений нужным по смыслу словом и т.д.

Обследование грамматического строя языка Обследование состояния грамматического строя языка направлено на определение возможностей ребенка с ТНР адекватно понимать и реализовывать в речи различные типы грамматических отношений. В связи с этим детям предлагаются задания, связанные с пониманием простых и сложных предлогов, употреблением разных категориальных форм, словообразованием разных частей речи, построением предложений разных конструкций и т.д. В заданиях можно использовать такие приемы, как составление фразы с опорой на вопрос, на демонстрацию действий, по картине, серии картин, по опорным словам, по слову, заданному в определенной форме, преобразование деформированного предложения и т.п.

Обследование связной речи Обследование состояния связной речи ребенка с ТНР включает в себя несколько направлений. Одно из них - изучение навыков ведения диалога - реализуется в самом начале обследования, в процессе так называемой вступительной беседы. Для определения степени сформированности монологической речи предлагаются задания, направленные на составление ребенком различных видов рассказов: повествовательного, описательного, творческого и т.д. Важным критерием оценки связной речи является возможность составления рассказа на родном языке, умение выстроить сюжетную линию, передать все важные части композиции, первостепенные и второстепенные детали рассказа, богатство и разнообразие используемых при рассказывании языковых средств, возможность составления и реализации монологических высказываний с опорой (на наводящие вопросы, картинный материал) и без таковой. Детские рассказы анализируются также по параметрам наличия или отсутствия фактов пропуска частей повествования, членов предложения, использования сложных или простых предложений, принятия помощи педагога и взрослого носителя родного языка, наличие в рассказе прямой речи, литературных оборотов, адекватность использования лексико-грамматических средств языка и правильность фонетического оформления речи в процессе рассказывания и т.д.

Обследование фонетических и фонематических процессов Ознакомительная беседа с ребенком дает первичное впечатление об особенностях произношения им звуков родного языка. Для чего необходимо предъявить ряд специальных заданий, предварительно убедившись, что инструкции к ним и лексический материал понятны ребенку с ТНР. Звуковой состав слов, соответствующих этим картинкам, самый разнообразный: разное количество слогов, со стечением согласных и без него, с разными звуками. Проверяется, как ребенок произносит звук изолированно, в составе слогов (прямых, обратных, со стечением согласных), в словах, в которых проверяемый звук находится в разных позициях (в начале, середине, конце слова), в предложении, в текстах. Для выяснения степени овладения детьми слоговой структурой слов отбираются предметные и сюжетные картинки по тематическим циклам, хорошо знакомые ребенку, например, обозначающие различные виды профессий и действий, с ними связанных. Обследование включает как отраженное произнесение ребенком слов и их сочетаний, так и самостоятельное. Особое внимание при этом обращается на неоднократное воспроизведение слов и предложений в разном речевом контексте. При обследовании фонетических процессов используются разнообразные методические приемы: самостоятельное называние лексического материала, сопряженное и отраженное проговаривание, называние с опорой на наглядно-демонстрационный материал и т.д.

Результаты обследования фиксируют характер нарушения звукопроизношения: замены звуков, пропуски, искажение произношения, смешение, нестойкое произношение звуков, характер нарушений звуко - слоговой организации слова и т.д.. Обследование фонематических процессов ребенка с нарушениями речи проводится общепринятыми приемами, направленными на выявление возможностей дифференциации на слух фонем родного языка с возможным применением адаптированных информационных технологий. В рамках логопедического обследования изучению подлежит степень сформированности всех компонентов языка, а также операций языкового анализа и синтеза: выделение первого гласного звука в слове, стоящего под ударением, первого согласного звука в слове, последнего согласного звука в слове, гласного звука в положении после согласного, определением количества гласных звуков в сочетаниях, количества звуков в односложных словах и их последовательности и т.д.

В процессе комплексного обследования изучается состояние пространственно- зрительных ориентировок и моторно-графических навыков.

В зависимости от возраста ребёнка и состояния его базовых коммуникативно- речевых навыков, целесообразно применять несколько дифференцированных схем обследования речевых возможностей детей с ТНР: первая схема - для обследования детей, не владеющих фразовой речью; вторая схема - для обследования детей с начатками общеупотребительной речи; третья схема - для обследования детей с развернутой фразовой речью при наличии выраженных проявлений недоразвития лексико-грамматического и фонетико-фонематического компонентов языка; четвертая схема - для обследования детей с развернутой фразовой речью и с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи.

Осуществление квалифицированной коррекции нарушений речеязыкового развития детей с ТНР

В младенческом возрасте и вплоть до полутора-двух лет невозможно говорить об однозначном отнесении ребенка с отклонениями доречевого развития к категории детей с тяжелыми нарушениями речи. В связи с этим применительно к детям этого возраста речь идет не о квалифицированной коррекции нарушений, а, скорее, о выявлении факторов риска возникновения тяжелых нарушений речи и начале оказания этим детям своевременной медико-психолого-педагогической помощи. Раннее выявление таких детей и проведение соответствующих коррекционных мероприятий может в значительной степени ускорить ход их речевого и психического развития. В целях предупреждения тяжелых нарушений речи необходимо предлагать рекомендации для родителей детей, относящихся к группе риска, а также детей с различными отклонениями в физическом и/или психическом развитии. Родители информируются о влиянии эмоционального общения с ребенком на становление его речи, целесообразно обучать родителей основным приемам по стимулированию довербального, начального вербального развития ребенка. Одним из приемов коррекционной работы, направленной на предупреждение нарушений речевого развития, является нормализация процессов кормления, что помогает тренировать функции сосания, глотания, жевания, что создает необходимые предпосылки для правильного функционирования артикуляционного аппарата. Наряду с нормализацией кормления следует развивать у ребенка потребность в общении с взрослыми, формировать зрительную фиксацию и способность прослеживать движение предмета, стимулировать слуховое внимание, акцентировать внимание ребенка на звучании предметов, формировать умение локализовать звук в пространстве.

Обучение детей с ТНР, не владеющих фразовой речью (первым уровнем речевого развития), предусматривает развитие понимания речи и развитие активной подражательной речевой деятельности. В рамках первого направления работы учить по инструкции узнавать и показывать предметы, действия, признаки, понимать обобщающее значение слова, дифференцированно воспринимать вопросы кто?, куда?, откуда? понимать обращение к одному и нескольким лицам, грамматические категории числа существительных, глаголов, угадывать предметы по их описанию, определять элементарные причинно-следственные связи. В рамках второго направления работы происходит развитие активной подражательной речевой деятельности (в любом фонетическом оформлении называть родителей, близких родственников, подражать крикам животных и птиц,

звукам окружающего мира, музыкальным инструментам; отдавать приказы - на, иди. Составлять первые предложения из аморфных слов-корней, преобразовывать глаголы повелительного наклонения в глаголы настоящего времени единственного числа, составлять предложения по модели: кто? что делает? Кто? Что делает? Что? (например: Тата (мама, папа) спит; Тата, мой ушки, ноги. Тата моет уши, ноги.). Одновременно проводятся упражнения по развитию памяти, внимания, логического мышления (запоминание 2-4 предметов, угадывание убранный или добавленного предмета, запоминание и подбор картинок 2-3-4 частей). По результатам коррекционной работы на этом этапе формирования речевого развития дети учатся соотносить предметы и действия с их словесным обозначением, понимать обобщающее значение слов. Активный и пассивный словарь должен состоять из названий предметов, которые ребенок часто видит; действий, которые совершает сам или окружающие, некоторых своих состояний (холодно, тепло). У детей появляется потребность общаться с помощью элементарных двух-трехсловных предложений. Словесная деятельность может проявляться в любых речезвуковых выражениях без коррекции их фонетического оформления. На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает побуждение ребенка к выполнению заданий, направленных на развитие процессов восприятия (зрительного, пространственного, тактильного и проч.), внимания, памяти, мыслительных операций, оптико-пространственных ориентировок. В содержание коррекционно-развивающей работы включаются развитие и совершенствование моторно-двигательных навыков, профилактика нарушений эмоционально - волевой сферы.

Обучение детей с начатками фразовой речи (со вторым уровнем речевого развития) предполагает несколько направлений:

- развитие понимания речи, включающее формирование умения вслушиваться в обращенную речь, выделять названия предметов, действий и некоторых признаков; формирование понимания обобщающего значения слов; подготовка к восприятию диалогической и монологической речи;

- активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка. Обучение называнию 1-3хсложных слов (кот, муха, молоко), учить первоначальным навыкам словоизменения, затем - словообразования (число существительных, наклонение и число глаголов, притяжательные местоимения «мой - моя» существительные с уменьшительно-ласкательными суффиксами типа «домик, шубка», категории падежа существительных);

- развитие самостоятельной фразовой речи - усвоение моделей простых предложений : существительное плюс согласованный глагол в повелительном наклонении, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени, существительное плюс согласованный глагол в изъявительном наклонении единственного числа настоящего времени плюс существительное в косвенном падеже (типа «Вова, спи», «Толя спит», «Оля пьет сок»); усвоение простых предлогов - на, под, в, из. Объединение простых предложений в короткие рассказы. Закрепление навыков составления предложений по демонстрации действия с опорой на вопросы. Заучивание коротких двустиший и потешек. Допускается любое доступное ребенку фонетическое оформление самостоятельных высказываний, с фиксацией его внимания на правильности звучания грамматически значимых элементов (окончаний, суффиксов и т.д.);

- развитие произносительной стороны речи - учить различать речевые и неречевые звуки, определять источник, силу и направленность звука. Уточнять правильность произношения звуков, имеющих у ребенка. Автоматизировать поставленные звуки на уровне слогов слов предложений, формировать правильную звукослоговую структуру слова. Учить различать и четко воспроизводить слоговые сочетания из сохраненных звуков с разным ударением, силой голоса и интонацией. Воспроизводить слоги со стечением согласных. Работа над слоговой структурой слов завершается усвоением ритмико- слогового рисунка двухсложных и трехсложных слов. Допустимы нарушения звукопроизношения.

Коррекционно-развивающая работа с детьми включает в себя направления, связанные с развитием и гармонизацией личности ребенка с ТНР, формированием морально-нравственных, волевых, эстетических и гуманистических качеств. Системный подход к преодолению речевого нарушения предусматривает комплексную коррекционно-развивающую работу, объединяющую

аспекты речезыковой работы с целенаправленным формированием психофизиологических возможностей ребенка с ТНР, а именно, процессов внимания, памяти, восприятия, мышления, моторно-двигательных и оптико-пространственных функций соответственно возрастным ориентирам и персонафицированным возможностям детей с ТНР.

К концу данного этапа обучения предполагается, что ребёнок с ТНР овладел простой фразой, согласовывает основные члены предложения, понимает и использует простые предлоги, некоторые категории падежа, числа, времени и рода, понимает некоторые грамматические форм слов, несложные рассказы, короткие сказки.

Обучение детей с развернутой фразовой речью с элементами лексико-грамматического недоразвития (третьим уровнем речевого развития) предусматривает:

- совершенствование понимания речи (умение вслушиваться в обращённую речь, дифференцированно воспринимать названия предметов, действий признаков; понимание более тонких значений обобщающих слов в целях готовности к овладению монологической и диалогической речью);

- развитие умения дифференцировать на слух оппозиционные звуки речи: свистящие - шипящие, звонкие - глухие, твердые - мягкие, сонорные и т.д.

- закрепление навыков звукового анализа и синтеза (анализ и синтез простого слога без стечения согласных, выделение начального гласного/согласного звука в слове, анализ и синтез слогов со стечением согласных, выделение конечного согласного/гласного звука в слове, деление слова на слоги, анализ и синтез 2-3-сложных слов и т.д.)

- обучение элементам грамоты. Знакомство с буквами, соответствующими правильно произносимым звукам. Обучение элементам звуко - буквенного анализа и синтеза при работе со схемами слога и слова. Чтение и печатание отдельных слогов, слов и коротких предложений. Подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения включает в себя закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение», «рассказ»; анализ и синтез звуко - слоговых и звуко - буквенных структур.

- развитие лексико-грамматических средств языка. Этот раздел включает не только увеличение количественных, но прежде всего качественных показателей: расширение значений слов; формирование семантической структуры слова; введение новых слов и словосочетаний в самостоятельную речь существительных с уменьшительным и увеличительным значением (бусинка, голосок - голосище); с противоположным значением (грубость- вежливость; жадность- щедрость). Умение объяснять переносное значение слов (золотые руки, острый язык, долг платежом красен, бить баклуши и т.д.). Подбирать существительные к прилагательным (острый - нож, соус, бритва, приправа; темный (ая) - платок, ночь, пальто; образовывать от названий действия названия предметов (блестеть - блеск, трещать - треск, шуметь - шум; объяснять логические связи (Оля провожала Таню - кто приезжал?), подбирать синонимы (смелый - храбрый).

- закрепление произношения многосложных слов с различными вариантами стечения согласных звуков. Употребление этих слов в самостоятельной речи: птичница, проволока, регулировщик регулирует уличное движение, экскаваторщик, экскаваторщик работает на экскаваторе.

Развитие развернутой фразовой речи фонетически правильно оформленной; расширение навыков составления повествовательного рассказа на основе событий заданной последовательности, составление предложений с разными видами придаточных, закрепление умений составлять рассказы по картине, серии картин, по представлению, по демонстрации действий, преобразование деформированного текста; включение в рассказы начала и конца сюжета, элементов фантазии.

Большое внимание уделяется гласным звукам, от четкости произношения которых в значительной мере зависит внятность речи. Кроме того, правильное произношение гласных играет большую роль при анализе звукового состава слова.

На основании уточненных произносительных навыков осуществляются наиболее простые формы фонематического восприятия, т. е. умение услышать заданный звук (в ряду других звуков); определить наличие данного звука в слове. С самого начала обучения необходимо опираться на

осознанный анализ и синтез звукового состава слова. Умение выделять звуки из состава слова играет большую роль при восполнении пробелов фонематического развития.

Упражнения в звуковом анализе и синтезе, опирающиеся на четкие кинестетические ощущения, способствуют осознанному звучанию речи, что является базой для подготовки к обучению грамоте. С другой стороны, навыки звуко-буквенного анализа, сравнение, сопоставление сходных и различных признаков звуков и букв, упражнения по анализу, синтезу способствуют закреплению навыков произношения и усвоению сознательного чтения и письма.

Предусмотрено определенное соответствие между изучаемыми звуками и теми, или иными формами анализа. В определенной последовательности проводятся упражнения, подготавливающие детей к обучению грамоте — вначале это выделение из слов отдельных звуков, затем анализ и синтез простейших односложных слов. И лишь позднее дети овладевают навыком звуко-слогового анализа и синтеза двух-трехсложных слов. Навыки рече-звукового анализа и синтеза совершенствуются в процессе дальнейшего изучения звуков и обучения грамоте. Работа начинается с уточнения артикуляции звуков у, а, и. Эти же звуки используются для наиболее легкой формы анализа — выделения первого гласного звука из начала слов. Детям дается первое представление о том, что звуки могут быть расположены в определенной последовательности. Четко артикулируя, они произносят указанные звуки, например, а, у или и, у, а, а затем определяют количество их и последовательность.

Далее осуществляется анализ и синтез обратного слога типа ап, ут, ок. Дети учатся выделять последний согласный в словах (кот, мак).

Затем они приступают к выделению начальных согласных и ударных гласных из положения после согласных (дом, танк).

Далее основной единицей изучения становится не отдельный звук в составе слова, а целое слово. Дети учатся делить слова на слоги. В качестве зрительной опоры используется схема, в которой длинной чертой или полоской бумаги обозначаются слова, короткими — слоги. Составляются из полосок (или записываются) схемы односложных, двусложных и трехсложных слов. Проводятся разнообразные упражнения для закрепления навыка деления слов на слоги.

Затем дети овладевают полным звуко-слоговым анализом односложных трехзвуковых (типа мак) и двусложных (типа зубы) слов, составляют соответствующие схемы, в которых обозначаются не только слова и слоги, но и звуки. Постепенно осуществляется переход к полному анализу и синтезу слов без помощи схемы.

Дальнейшее усложнение материала предусматривает анализ слов со стечением согласных в составе слога (стол, шкаф); двусложных с одним закрытым слогом (кошка, гамак, клубок), некоторых трехсложных (канава), произношение которых не расходится с написанием. Вводятся упражнения в преобразовании слов путем замены отдельных звуков (лук — сук, мак — рак).

За это же время практически усваиваются термины: слог, предложение, согласные звуки, звонкие, глухие, твердые, мягкие звуки.

Формируются навыки словообразования: каша — кашка — кошка — мошка. Внимание детей обращается на то, что изменение только одного звука в слове достаточно для образования нового слова.

Комплексная коррекционно-развивающая работа направлена на формирование и совершенствование речевых возможностей детей с ТНР, на дальнейшее развитие высших психических функций, эмоционально-волевого статуса, гармонизацию структуры личности, обогащение двигательных умений, навыков и опыта их применения в социально значимых ситуациях в соответствии с возрастными требованиями и персонифицированными возможностями детей с ТНР.

В итоге обучения дети должны овладеть навыками использования простых и сложных предложений, уметь составить рассказ по картине и серии картин, пересказать текст, владеть грамматически правильной разговорной речью в соответствии с основными нормами языка; фонетически правильно оформлять самостоятельные высказывания, передавая слоговую структуру слов. Однако их развернутая речь может иметь некоторые лексические, грамматические,

фонетические неточности, ликвидация которых должна сочетаться с обучением детей сложным формам речи, что и предлагается сделать на следующем этапе обучения.

Обучение детей с нерезко выраженными остаточными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития речи (четвертым уровнем речевого развития) предусматривает следующие направления работы:

- совершенствование лексико-грамматических средств языка: расширение лексического запаса в процессе изучения новых слов и лексических групп (панцирь, скорлупа, бивни, музей, театр, выставка), активизация словообразовательных процессов (сложные слова: белоствольная береза, длинноволосая черноглазая девочка, прилагательные с различным значением соотнесенности: плетеная изгородь, соломенная крыша, марлевая повязка, приставочные глаголы с оттеночными значениями: выползть, вползть, подъехать - объехать), упражнение в подборе синонимов, антонимов (скупой - жадный, добрый - милосердный, неряшливый - неаккуратный, смешливый - веселый, веселый - грустный и проч.), объяснение слов и целых выражений с переносным значением (сгореть со стыда, широкая душа), преобразование названий профессий мужского рода в названия женского рода (портной - портниха, повар - повариха, скрипач - скрипачка), преобразование одной грамматической категории в другую (читать - читатель - читательница - читающий);

- развитие самостоятельной развернутой фразовой речи: закрепление навыка составления предложений по опорным словам, расширение объема предложений путем введения однородных членов предложений,

- совершенствование связной речи: закрепление навыка рассказа, пересказа с элементами фантазийных и творческих сюжетов,

- совершенствование произносительной стороны речи: закрепление навыка четкого произношения и различения поставленных звуков, автоматизация их правильного произношения в многосложных словах и самостоятельных высказываниях, воспитание ритмико-интонационной и мелодической окраски речи.

- подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения: закрепление понятий «звук», «слог», «слово», «предложение»; осуществление анализа и синтеза обратных и прямых слогов в односложных и двух, трех сложных словах; развивать оптико-пространственные и моторно-графические навыки.

На протяжении всего времени обучения коррекционно-развивающая работа предусматривает целенаправленную и системную реализацию общей стратегии коррекционного воздействия, направленную на преодоление/компенсацию недостатков речезыкового, эмоционально-волевого, личностного, моторно-двигательного развития, несовершенства мыслительных, пространственно-ориентировочных, двигательных процессов, а также памяти, внимания и проч. Этот системный подход предусматривает обязательное профилактическое направление работы, ориентированное на предупреждение потенциально возможных, в том числе отсроченных, последствий и осложнений, обусловленных нарушением речезыкового развития ребенка с ТНР.

Коррекционно-развивающее воздействие при фонетико-фонематическом недоразвитии предполагает дифференцированные установки на результативность работы в зависимости от возрастных критериев. Для детей старшей возрастной группы планируется:

- научить их правильно артикулировать все звуки речи в различных позициях слова и формах речи, правильно дифференцировать звуки на слух и в речевом высказывании;

- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», оперируя ими на практическом уровне;

- определять последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;

- находить в предложении слова с заданным звуком, определять место звука в слове;

- овладеть интонационными средствами выразительности речи, реализации этих средств в разных видах речевых высказываний.

Для детей подготовительной к школе группы предполагается обучить их:

- правильно артикулировать и четко дифференцировать звуки речи;
- различать понятия «звук», «слог», «слово», «предложение», «твердые-мягкие звуки», «звонкие - глухие звуки», оперируя ими на практическом уровне;
- определять и называть последовательность слов в предложении, звуков и слогов в словах;
- производить элементарный звуковой анализ и синтез;
- знать некоторые буквы и производить отдельные действия с ними (выкладывать некоторые слоги, слова).

Коррекционно-развивающая работа с детьми, имеющими нарушения темпо- ритмической организации речи (заикание), предполагает вариативность предполагаемых результатов в зависимости от возрастных и речевых возможностей детей. Дети среднего дошкольного возраста в результате коррекционно-развивающей работы овладевают навыками пользования самостоятельной речью различной сложности (от простейшей ситуативной до контекстной) с опорой на вопросы взрослого и наглядную помощь; учатся регулировать свое речевое поведение - отвечать точными однословными ответами с соблюдением темпо-ритмической организации речи.

Дети подготовительного дошкольного возраста могут:

- пользоваться самостоятельной речью с соблюдением ее темпо-ритмической организации;
- грамотно формулировать простые предложения и распространять их;
- использовать в речи основные средства передачи ее содержания;
- соблюдать мелодико-интонационную структуру речи. Дети подготовительной к школе группы могут:

- овладеть разными формами самостоятельной контекстной речи (рассказ, пересказ);
- свободно пользоваться плавной речью различной сложности в разных ситуациях общения;

- адаптироваться к различным условиям общения;
- преодолевать индивидуальные коммуникативные затруднения.

В результате коррекционно-развивающего воздействия речь дошкольников должна максимально приблизиться к возрастным нормам. Это проявляется в умении адекватно формулировать вопросы и отвечать на вопросы окружающих, подробно и логично рассказывать о событиях реального мира, пересказывать близко к оригиналу художественные произведения, осуществлять творческое рассказывание и т.д. Дети адекватно понимают и употребляют различные части речи, простые и сложные предлоги, владеют навыками словообразования и словоизменения.

Сформированные на логопедических занятиях речевые умения закрепляются другими педагогами и родителями.

Для воспитателей групп компенсирующей направленности рекомендуются следующие формы и средства организации образовательной деятельности:

- фронтальные, подгрупповые занятия по развитию речи с применением дидактических игр и упражнений на развитие всех компонентов речи;
- игры и упражнения на развитие слухового и зрительного восприятия двигательной памяти.

Преимуществом в работе учителя-логопеда и воспитателя:

- практическое усвоение лексических и грамматических средств языка;
- развитие звуковой культуры речи;
- подготовка к обучению грамоте, овладение элементами грамоты;
- развитие навыков связной речи.

Ежедневно воспитатель в рамках индивидуальной работы с ребенком проводит «логопедические минутки», во время которых закрепляется программный материал адаптированной общеобразовательной программы.

Для музыкальных руководителей, работающих в группах компенсирующей направленности, рекомендуются следующие формы и средства организации образовательной деятельности:

- музыкально-ритмические игры;
- упражнения на развитие слухового восприятия, двигательной памяти;
- этюды на развитие выразительности мимики, жеста.

3. Организационный раздел

3.1. Организация развивающей предметно-пространственной среды группы (РППС)

РППС включает организованное пространство (территория ДОУ, групповую комнату, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учета особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

С учетом возможности реализации Программы в различных организационных моделях и формах РППС соответствует:

- требованиям ФГОС ДО;
- образовательной программе ДОО;
- материально-техническим и медико-социальным условиям пребывания детей в ДОО;
- возрастным особенностям детей;
- воспитывающему характеру обучения детей в ДОО;
- требованиям безопасности и надежности.

Все базисные компоненты развивающей предметной среды в группе включают оптимальные условия для полноценного физического, эстетического, познавательного и социального развития детей.

При выборе материалов и игрушек для РППС ориентировались на продукцию отечественных и территориальных производителей. Игрушки, материалы и оборудование соответствуют возрастным задачам воспитания детей 6-7 лет подготовительной группы. Развивающая предметно-пространственная среда группы:

- содержательно-насыщена;
- трансформируема;
- полифункциональна;
- вариативна;
- доступна;
- безопасна;
- эстетически-привлекательна.

Пространство группы организовано в виде разграниченных уголков, развивающих центров, оснащенных достаточным количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, экспериментирования, конструирования и пр.). Все предметы доступны детям. Оснащение центров меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса, интересами детей.

Образовательная область	Формы организации (уголки, центры, пространства и др.)	Обогащение (пополнение) развивающей предметно-пространственной среды группы	
		Содержание	Срок (месяц)
1. Социально-коммуникативное развитие	Кукольный уголок Сюжетно – ролевые игры «Семья» «Магазин» «Больница» «Салон красоты» «Школа» «Почта»	Куклы, кухонные принадлежности, бытовые игрушки, наборы одежды, Наборы чайной, столовой и кухонной посуды: Автомобили разного назначения. Набор: военная техника, самолёты, корабли. Ракета-робот. Стойка с рулём. Набор дорожных знаков. Светофор. Чековая касса. Весы. Телефон. Часы. Набор	В течение всего учебного года, по мере необходимости и в соответствии с программным материалом

		медицинских принадлежностей. Почтовый ящик, сумка почтальона.	
2.Познавательное развитие	Зона конструирования. Уголок экспериментирования. Уголок природы. Математический центр.	Большой напольный конструктор – строитель, настольный строительный материал, различные пластиковые конструкторы Подборка из бросового и природного материала. Набор увеличительных стёкол, микроскоп. Набор для опытов с магнитом. Компас. Водяная мельница. Набор печаток. Коллекция минералов. Набор для экспериментирования с водой «Тонет - не тонет». Дидактические игры, наборы цифр, счетные палочки, блоки Дьеныша, наборы карточек с изображением количества предметов (от 1 до 100) и соответствующих цифр. Числовой балансир «Числовые домики», математические пеналы, наборы цветных карандашей, линейки. Игры на развитие логики, сенсорики, моторики. Подборка литературы для чтения детям, портреты детских писателей. Наборы картинок для классификации. Дидактические игры, н/п игры по Петербургу, символы, фото. Иллюстрированный материал	В течение всего учебного года, по мере необходимости и в соответствии с программным материалом
3.Речевое развитие	Книжный уголок. Панно в группе. Уголок Санкт-Петербурга.	Подборка литературы для чтения детям, портреты детских писателей. Наборы картинок для классификации. Дидактические игры, н/п игры по Петербургу, символы, фото. Иллюстрированный материал.	В течение всего учебного года, по мере необходимости и в соответствии с программным материалом

4.Художественно-эстетическое развитие	Уголок Изобразительной деятельности. Музыкальный уголок.	Карандаши. Фломастеры. Восковые мелки. Акварель. Иллюстрации для просматривания. Конверт с рисунками детей. Иллюстрации художников Сутеева, Чарушина, Васнецова, Лебедева. Портреты художников. Ножницы с тупыми концами. Набор цветной бумаги. Иллюстрации с натюрмортом, пейзажем, портретом, прикладным искусством. Выставки детских работ. Дидактические игры. Детские музыкальные инструменты. Портреты русских и зарубежных композиторов. Игры – лото.	В течение всего учебного года, по мере необходимости и в соответствии с программным материалом
5.Физическое развитие	Центр двигательной активности. Спортивный уголок.	Картотека подвижных игр, физ. минуток, стихков. Картинки по разным видам спорта. Кегли, мешочки с малым грузом, мячи, обручи, гантели детские, скакалки, ленты. Полка гимнастическая короткая, кольцеброс напольный, мишень с дротиками, ракетки.	В течение всего учебного года, по мере необходимости и в соответствии с программным материалом

**3.2. Режим пребывания воспитанников в группе
СКОРРЕКТИРОВАННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ
на холодный период 2024/2025 учебный год
подготовительная к школе группа
компенсирующей направленности**

Дома: подъем, утренний туалет – 6³⁰-7⁰⁰,

Режимные моменты.	Холодный период
Утренний прием, игры, общение, утренняя гимнастика	7⁰⁰-8³⁰
Подготовка к завтраку. Завтрак	8³⁰-8⁵⁰
Игры. Самостоятельная деятельность детей	8⁵⁰-9⁰⁰
Образовательная деятельность	9⁰⁰-9³⁰
Динамическая пауза	9³⁰-9⁴⁰
Образовательная деятельность	9⁴⁰- 10¹⁰
Второй завтрак	10¹⁰ - 10³⁰
Образовательная деятельность	10³⁰-11⁰⁰
Индивидуальная работа логопеда с детьми, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	11⁰⁰- 12²⁰
Подготовка к обеду, обед	12²⁰-12⁵⁰
Подготовка ко сну, сон	12⁵⁰-15¹⁰
Постепенный подъем, пробуждающая гимнастика, воздушные процедуры	15¹⁰-15²⁰
Подготовка к полднику, полдник	15²⁰-15⁴⁰
Совместная деятельность взрослого с детьми и/или образовательная деятельность, индивидуальная коррекционная работа по заданию учителя-логопеда	15⁴⁰-16⁵⁰
Чтение художественной литературы, досуги, общение по интересам	16⁵⁰-17¹⁰
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	17¹⁰-18³⁰
Самостоятельная деятельность детей: игры, общение по интересам. Уход домой.	18³⁰-19⁰⁰

Рекомендуем дома:

ужин -19⁰⁰-19³⁰

спокойные игры – 19³⁰- 20³⁰

гигиенические процедуры, ночной сон – 20³⁰-6³⁰

СКОРРЕКТИРОВАННЫЙ РЕЖИМ ДНЯ
на тёплый период в группе подготовительного возраста
компенсирующей направленности

Дома: подъем, утренний туалет – 6³⁰-7⁰⁰,

Режимные моменты.	Тёплый период.
Утренний прием на улице, осмотр, игры, общение, утренняя гимнастика	7 ⁰⁰ -8 ³⁰
Подготовка к завтраку. Завтрак	8 ³⁰ -8 ⁵⁰
Игры, самостоятельная детская деятельность. Совместная деятельность с педагогами, чтение художественной литературы.	8 ⁵⁰ -10 ¹⁰
Второй завтрак.	10 ¹⁰ – 10 ³⁰
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10 ³⁰ -12 ²⁰
Подготовка к обеду. Обед	12 ²⁰ -12 ⁵⁰
Подготовка ко сну, сон	12 ⁵⁰ -15 ¹⁰
Постепенный подъем, воздушные процедуры	15 ¹⁰ -15 ²⁰
Подготовка к полднику, полдник	15 ²⁰ -15 ⁴⁰
Игры, самостоятельная и организованная детская деятельность	15 ⁴⁰ -16 ⁵⁰
Подготовка к прогулке, прогулка, Уход домой.	16 ⁵⁰ -19 ⁰⁰

Рекомендуем дома:

ужин -19⁰⁰-19³⁰

спокойные игры – 19³⁰- 20³⁰

гигиенические процедуры, ночной сон – 20³⁰-6³⁰

3.3. Расписание образовательной деятельности

Максимально-допустимая образовательная нагрузка

(в соответствии с требованиями СанПиН 1.2.3685-21, зарегистрировано в Минюсте России 29.01.2021 №62296, вступили в силу с 01.03 2021 года)

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в день (минуты)	Продолжительность одного занятия (минуты)	Количество образовательных занятий в день	Количество образовательных занятий в неделю	Перерывы между занятиями (минимум минут)
Утром: 90 мин Вечером: 30мин	Не более 30 минут	3-4	17	не менее 10 минут

В середине занятий статического характера проводится физкультминутка.

Образовательная область. Направление деятельности.	Количество занятий в неделю
Речевое развитие (<i>Восприятие художественной литературы</i>)	2
Познавательное развитие (<i>Познавательно исследовательская деятельность, конструктивно модельная деятельность</i>)	2
Познавательное развитие (<i>Развитие математических представлений</i>)	2
Художественно-эстетическое развитие (<i>Рисование</i>)	1
Художественно-эстетическое развитие (<i>Аппликация/Лепка</i>)	1
Художественно-эстетическое развитие (<i>Музыкальная деятельность</i>)	2
Физическое развитие (<i>Физическая культура</i>)	3
Подгрупповое с учителем-логопедом	4
<i>Индивидуальное занятие с учителем логопедом</i>	3
<i>Индивидуальное занятие с воспитателем</i>	3
Итого занятий	17

Социально-коммуникативное развитие детей осуществляется в образовательной совместной деятельности в ходе режимных моментов, в совместной и самостоятельной игровой деятельности в семье.

Расписание образовательной деятельности

	утро	вечер
понедельник	9.00-9.30 Логопедическое I подгруппа /Познавательное развитие (Познавательно-исследовательская деятельность) 9.40-10.10 Логопедическое II подгруппа /Познавательное развитие (Познавательно-исследовательская деятельность) 10.30-11.00 Физическое развитие	15.50-16.20 Речевое развитие (Восприятие художественной литературы)
вторник	9.00-9.30 Логопедическое I подгруппа /Познавательное развитие (ФЭМП) 9.40-10.10 Логопедическое II подгруппа /Познавательное развитие (ФЭМП) 10.40-11.10 Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	15.50-16.20 Познавательное развитие (конструктивно-модельная деятельность)
среда	9.00-9.30 Речевое развитие (Восприятие художественной литературы) 9.40-10.10 Художественно-эстетическое развитие (Аппликация /лепка) 10.40-11.10 Физическое развитие	15.55-16.25 Художественно-эстетическое развитие (Музыкальный досуг)
четверг	9.00-9.30 Логопедическое I подгруппа /Познавательное развитие (ФЭМП) 9.40-10.10 Логопедическое II подгруппа /Познавательное развитие (ФЭМП) 11.00-11.30 Физическое развитие (на улице)	
пятница	9.00-9.30 Логопедическое I подгруппа / Художественно-эстетическое развитие (рисование) 9.40-10.10 Логопедическое II подгруппа / Художественно-эстетическое развитие (рисование) 10.40-11.10 Художественно-эстетическое развитие (Музыка)	
*Социально-коммуникативное развитие реализуется в образовательной деятельности других образовательных областей, а также в режимных моментах.		

3.4. Методическое обеспечение образовательной деятельности

Образовательная область	Список литературы (учебно-методические пособия, методические разработки, др.)
Социально-коммуникативное развитие	Тимофеева Л. Л. Формирование культуры безопасности. Планирование образовательной деятельности в подготовительной к школе группе. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022. Нищева Н. В. Подвижные и дидактические игры на прогулке — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023.
Познавательное развитие	Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуск 1. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022. Нищева Н. В. Круглый год. Серия демонстрационных картин с методическими рекомендациями. Выпуск 2. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022. Нищева Н. В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР (с 6 до 7 лет). — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2023. Колесникова Е.В. Рабочая тетрадь для детей 6-7 лет «Я считаю до 20» Рабочая тетрадь «Знакомимся с геометрией» Картотеки предметных картинок по лексическим темам
Речевое развитие	Нищева Н. В. Обучение грамоте детей дошкольного возраста. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022. Нищева Н. В. Формирование связной речи у детей дошкольного возраста 3-7 лет- – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022 Нищева Н. В. Новая артикуляционная гимнастика. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022 Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуски 1-6– СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022 Хрестоматия по художественной литературе. 5-6, 6-7 лет – СПб. ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
Художественно-эстетическое развитие	Литвинова О.Э. Рисование, лепка, аппликация с детьми старшего дошкольного возраста с ТНР (с 6 до 7 лет) – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022. Литвинова О.Э. Конструирование с детьми старшего дошкольного возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 6-7 лет – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
Физическое развитие	Кириллова Ю. А. Физическое развитие детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Парциальная программа. — СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2020. Кириллова Ю. А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР С 6 до 7 лет. - СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022.
Педагогическая диагностика	Верещагина Н. В. Диагностика индивидуального развития детей 6-7 лет с ТНР – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022. Нищева Н. В. Итоговая диагностика. Диагностическая тетрадь. Подготовительная к школе группа. 7 лет. – СПб., ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2022

3.5. Примерный перечень литературных, музыкальных, художественных произведений для реализации Программы.

Примерный перечень художественной литературы

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклинки, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. "Василиса Прекрасная" (из сборника А.Н. Афанасьева); "Вежливый Кот-воркот" (обработано М. Булатова); "Иван Царевич и Серый Волк" (обработано А.Н. Толстого); "Зимовье зверей" (обработано А.Н. Толстого); "Кощей Бессмертный" (2 варианта) (из сборника А.Н. Афанасьева); "Рифмы" (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); "Семь Симеонов - семь работников" (обработано И.В. Карнаухова); "Солдатская загадка" (из сборника А.Н. Афанасьева); "У страха глаза велики" (обработано О.И. Капицы); "Хвосты" (обработано О.И. Капицы).

Былины. "Садко" (пересказ И.В. Карнаухова/запись П.Н. Рыбникова); "Добрыня и Змей" (обработано Н.П. Колпаковой/пересказ И.В. Карнаухова); "Илья Муромец и Соловей-Разбойник" (обработано А.Ф. Гильфердинга/пересказ И.В. Карнаухова).

Сказки народов мира. "Айюга", нанайск., обработано Д. Нагишкина; "Беляночка и Розочка", нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; "Самый красивый наряд на свете", пер. с япон. В. Марковой; "Голубая птица", туркм. обработано А. Александровой и М. Туберовского; "Кот в сапогах" (пер. с франц. Т. Габбе), "Волшебница" (пер. с франц. И.С. Тургенева), "Мальчик с пальчик" (пер. с франц. Б.А. Дехтерева), "Золушка" (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. "Мой верный чиж"; Бальмонт К.Д. "Снежинка"; Благинина Е.А. "Шинель", "Одуванчик", "Наш дедушка" (по выбору); Бунин И.А. "Листопад"; Владимиров Ю.Д. "Чудаки"; Гамзатов Р.Г. "Мой дедушка" (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. "Весенняя песенка"; Есенин С.А. "Поет зима, аукает....", "Пороша"; Жуковский В.А. "Жаворонок"; Левин В.А. "Зеленая история"; Маршак С.Я. "Рассказ о неизвестном герое"; Маяковский В.В. "Эта книжечка моя, про моря и про маяк"; Моравская М. "Апельсиновые корки"; Мошкова Э.Э. "Добежали до вечера", "Хитрые старушки"; Никитин И.С. "Встреча зимы"; Орлов В.Н. "Дом под крышей голубой"; Пляцковский М.С. "Настоящий друг"; Пушкин А.С. "Зимний вечер", "Унылая пора! Очей очарованье!.." ("Осень"), "Зимнее утро" (по выбору); Рубцов Н.М. "Про зайца"; Сапгир Г.В. "Считалки", "Скороговорки", "Людоед и принцесса, или Все наоборот" (по выбору); Серова Е.В. "Новогоднее"; Соловьева П.С. "Подснежник", "Ночь и день"; Степанов В.А. "Что мы Родиной зовем?"; Токмакова И.П. "Мне грустно", "Куда в машинах снег везут" (по выбору); Тютчев Ф.И. "Чародейкою зимою...", "Весенняя гроза"; Успенский Э.Н. "Память"; Черный С. "На коньках", "Волшебник" (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. "Первый ночной таран"; Бианки В.В. "Тайна ночного леса"; Воробьев Е.З. "Обрывок провода"; Воскобойников В.М. "Когда Александр Пушкин был маленьким"; Житков Б.С. "Морские истории" (1 - 2 рассказа по выбору); Зошенко М.М. "Рассказы о Леле и Миньке" (1 - 2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. "Русачок-травник", "Стожок", "Алый" (по выбору); Куприн А.И. "Слон"; Мартынова К., Василиади О. "Елка, кот и Новый год"; Носов Н.Н. "Заплатка", "Огурцы", "Мишкина каша" (по выбору); Митяев А.В. "Мешок овсянки"; Погодин Р.П. "Жаба", "Шутка" (по выбору); Пришвин М.М. "Лисичкин хлеб", "Изобретатель" (по выбору); Ракитина Е. "Приключения новогодних игрушек", "Сережик" (по выбору); Раскин А.Б. "Как папа был маленьким" (1 - 2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. "Хитрющий зайчишка", "Синичка необыкновенная", "Почему ноябрь пегий" (по выбору); Соколов-Микитов И.С. "Листопадничек"; Толстой Л.Н. "Филипок", "Лев и собачка", "Прыжок", "Акула", "Пожарные собаки" (1 - 2 рассказа по выбору); Фадеева О. "Мне письмо!"; Чаплина В.В. "Кинули"; Шим Э.Ю. "Хлеб растет".

Литературные сказки. Гайдар А.П. "Сказка о Военной тайне, о Мальчише-Кибальчише и его твердом слове"; Гаршин В.М. "Лягушка-путешественница"; Козлов С.Г. "Как Ежик с Медвежонком звезды протирали"; Маршак С.Я. "Двенадцать месяцев"; Паустовский К.Г. "Теплый хлеб", "Дремучий медведь" (по выбору); Ремизов А.М. "Гуси-лебеди", "Хлебный голос";

Скребицкий Г.А. "Всяк по-своему"; Соколов-Микитов И.С. "Соль Земли".

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. "Зимний вечер через форточку" (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. "Как сделать утро волшебным" (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э. "Лимерики" (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. "Осенняя гамма" (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. "Вычитанные страны" (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. "Оле-Лукойе" (пер. с датск. А. Ганзен), "Соловей" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Стойкий оловянный солдатик" (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), "Снежная Королева" (пер. с датск. А. Ганзен), "Русалочка" (пер. с датск. А. Ганзен) (1 - 2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. "Щелкунчик и мышиный Король" (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. "Маугли" (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой), "Кошка, которая гуляла сама по себе" (пер. с англ. К.И. Чуковского/Н. Дарузес); Кэрролл Л. "Алиса в стране чудес" (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова, стихи в пер. С.Я. Маршака, Д. Орловской, О. Седаковой); Линдгрэн А. "Три повести о Малыше и Карлсоне" (пер. со шведск. Л.З. Лунгиной); Нурдквист С. "История о том, как Финдус потерялся, когда был маленьким"; Поттер Б. "Сказка про Джемайму Нырнвлужу" (пер. с англ. И.П. Токмаковой); Родари Дж. "Путешествие Голубой Стрелы" (пер. с итал. Ю. Ермаченко); Топпелиус С. "Три ржаных колоска" (пер. со шведск. А. Любарской); Эме М. "Краски" (пер. с франц. И. Кузнецовой); Янссон Т. "Шляпа волшебника" (пер. со шведск. языка В.А. Смирнова/Л. Брауде).

Примерный перечень музыкальных произведений.

Слушание. "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

Пение.

Упражнения на развитие слуха и голоса. "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Котенок", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова.

Песни. "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

Песенное творчество. "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз. Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

Музыкально-ритмические движения

Упражнения. "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

Этюды. "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

Танцы и пляски. "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

Характерные танцы. "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

Хороводы. "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

Музыкальные игры.

Игры. "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

Игры с пением. "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус, нар. песня.

Музыкально-дидактические игры.

Развитие звуковысотного слуха. "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

Развитие чувства ритма. "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

Развитие диатонического слуха. "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

Развитие восприятия музыки. "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

Развитие музыкальной памяти. "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

Инсценировки и музыкальные спектакли. "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Заинька, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

Развитие танцевально-игрового творчества. "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

Игра на детских музыкальных инструментах. "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

Примерный перечень произведений изобразительного искусства

Иллюстрации, репродукции картин: И.И. Левитан "Золотая осень", "Осенний день. Сокольники", "Стога", "Март", "Весна. Большая вода"; В.М. Васнецов "Аленушка", "Богатыри", "Иван - царевич на Сером волке", "Гусляры"; Ф.А. Васильев "Перед дождем"; В.Д. Поленов "Золотая осень"; И.Ф. Хруцкий "Цветы и плоды"; И.И. Шишкин, К.А. Савицкий "Утро в сосновом лесу", И.И. Шишкин "Рожь"; А.И. Куинджи "Березовая роща"; А.А. Пластов "Летом", "Сенокос"; И.С. Остроухов "Золотая осень", З.Е. Серебрякова "За завтраком"; В.А. Серов "Девочка с персиками"; А.С. Степанов "Катание на Масленицу"; И.Э. Грабарь "Зимнее утро"; Ю. Кугач "Накануне праздника"; А.К. Саврасов "Грачи прилетели", "Ранняя весна"; К.Ф. Юон "Мартовское солнце"; К.С. Петров - Водкин "Утренний натюрморт"; К.Е. Маковский "Дети, бегущие от грозы", "Портрет детей художника"; И.И. Ершов "Ксения читает сказки куклам"; М.А. Врубель "Царевна-Лебедь".

Иллюстрации к книгам: И.Я. Билибин "Марья Моревна", "Сказка о царе Салтане", "Сказке

о рыбаке и рыбке"; Л.В. Владимирский к книге А.Н. Толстой "Приключения Буратино, или Золотой ключик"; Е.М. Рачев "Терем-теремок".

Примерный перечень анимационных произведений.

Анимационный сериал "Тима и Тома", студия "Рики", реж. А. Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.

Фильм "Паровозик из Ромашкова", студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.

Фильм "Как львенок и черепаха пели песню", студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.

Фильм "Мама для мамонтенка", студия "Союзмультфильм", режиссер О. Чуркин, 1981.

Фильм "Катерок", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1970.

Фильм "Мешок яблок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Бордзиловский, 1974.

Фильм "Крошка енот", ТО "Экран", режиссер О. Чуркин, 1974.

Фильм "Гадкий утенок", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев.

Фильм "Котенок по имени Гав", студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.

Фильм "Маугли", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Давыдов, 1971.

Фильм "Кот Леопольд", студия "Экран", режиссер А. Резников, 1975 - 1987.

Фильм "Рикки-Тикки-Тави", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.

Фильм "Дюймовочка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, 1964.

Фильм "Пластилиновая ворона", ТО "Экран", режиссер А. Татарский, 1981.

Фильм "Каникулы Бонифация", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1965.

Фильм "Последний лепесток", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1977.

Фильм "Умка" и "Умка ищет друга", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, 1970.

Фильм "Умка на елке", студия "Союзмультфильм", режиссер А. Воробьев, 2019.

Фильм "Сладкая сказка", студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, 1970.

Цикл фильмов "Чебурашка и крокодил Гена", студия "Союзмультфильм", режиссер Р. Качанов, 1969 - 1983.

Цикл фильмов "38 попугаев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Уфимцев, 1976 - 91.

Цикл фильмов "Винни-Пух", студия "Союзмультфильм", режиссер Ф. Хитрук, 1969 - 1972.

Фильм "Серая шейка", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Амальрик, В. Полковников, 1948.

Фильм "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

Фильм "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

Фильм "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

Фильм "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

Фильм "Гуси-лебеди", студия Союзмультфильм, режиссеры И. Иванов-Вано, А. Снежко-Блоцкая, 1949.

Цикл фильмов "Приключение Незнайки и его друзей", студия "ТО Экран", режиссер коллектив авторов, 1971 - 1973.

Полнометражный анимационный фильм "Снежная королева", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм "Аленький цветочек", студия "Союзмультфильм", режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм "Белка и Стрелка. Звездные собаки", киностудия "Центр национального фильма" и ООО "ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм "Суворов: великое путешествие" (6+), студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм "Бемби", студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.
Полнометражный анимационный фильм "Король Лев", студия Walt Disney, режиссер Р. Адлере, 1994, США.
Полнометражный анимационный фильм "Мой сосед Тоторо", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 1988.
Полнометражный анимационный фильм "Рыбка Поньо на утесе", студия "Ghibli", режиссер Х. Миядзаки, 2008.